



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

IZTAPALAPA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGÍA

CIBER CHAT

POR:

GERMÁN RAMÍREZ JARAMILLO

MATRÍCULA: 96331812

TESIS PRESENTADA PARA OBTENER EL GRADO DE
LICENCIADO EN PSICOLOGÍA SOCIAL

Profesor: Jaime Peña
Asesor

Agosto, 2002.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	4
CAPÍTULO I	7
APROXIMACIONES TEÓRICAS	7
1.1 COMUNICACIÓN	7
1.2 CIBERESPACIO	17
1.3 CIBERESPACIO COMO ESPACIO PSICOSOCIAL	21
1.4 EL LENGUAJE VIRTUAL	25
1.5 INTERACCIÓN EN EL CHAT: LOS INICIOS	35
1.6 INTERACCIÓN EN EL CHAT: EL NACIMIENTO DE LOS AFECTOS	44
CAPÍTULO 2	60
DISEÑO METODOLÓGICO	60
2.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	60
2.1 OBJETIVO GENERAL	61
2.1.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	61
2.2 TIPO DE ESTUDIO	61
2.3 POBLACIÓN Y MUESTRA	62
2.4 INSTRUMENTO	64
2.5 PROCEDIMIENTO	64
2.6 ANÁLISIS DE DATOS	65
CAPÍTULO 3	67
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	67
3.1 ANÁLISIS DE ENTREVISTAS A PROFUNDIDAD APLICADAS A INTERACTUANTES EN EL CHAT	67
3.1.1 INSTANCIAS INICIALES EN EL CHAT COMO PRODUCTOR DE VÍNCULOS AFECTIVOS	67
COMUNICACIÓN	67

CURIOSIDAD	68
OCIO	69
JUEGO	69
NECESIDADES	70
3.1.2 LA FORMACIÓN DE LOS LAZOS AFECTIVOS	71
AFINIDAD	71
LA EXPRESIÓN ESCRITA	72
LA SINCERIDAD	72
LA ATENCIÓN	74
EL DESARROLLO DE LOS AFECTOS	74
3.1.3 IMÁGENES VIRTUALES & IMÁGENES FÍSICAS	75
IMÁGENES GENERADAS	75
IMÁGENES REALES Y DECEPCIÓN	76
LA ESTABILIDAD Y LA PERMANENCIA DE LOS AFECTOS	77
CAPÍTULO 4	79
CONCLUSIONES	79
BIBLIOGRAFÍA	85
ANEXOS	88

INTRODUCCIÓN

A mediados de los ochenta, el novelista de ciencia ficción William Gibson inventó un término que sin saberlo llevaría al mundo una revolución cultural y social, sobre todo en el campo de la comunicación; este término es el de ciberespacio, y con esta palabra intentaba conceptualizar una conexión entre el mundo virtual y el mundo real; dice Gibson: "es algo que podría haber inventado un publicista; cuando la acuñé supe que era escurridiza y en esencia vacía, que tendría que llenarla con significados" (Gibson en Woolley, 1992).

Entendiendo por ciberespacio una conexión o "interfase" (Woolley, 1992) entre la vida real y las interacciones vía computadora.

El ciberespacio nos permite, entrar en un espacio donde interactuamos con otras personas en otras latitudes y compartimos nuestras subjetividades.

Lo que se plantea aquí es que esta nueva idea de ciberespacio obedece a un aumento y desarrollo de la comunicación a nivel mundial dado el avance tecnológico, de tal manera que el concepto de ciberespacio retoma y confirma la idea de MacLuhan de que el mundo es una aldea global.

Después de tres mil años de explosión, por medio de tecnologías fragmentarias y mecánicas, el mundo occidental está implotando. Durante las eras mecánicas, habíamos extendido nuestros cuerpos hacia el espacio. Hoy en día, después de un siglo de tecnología eléctrica, hemos ampliado nuestro sistema nervioso central mismo, en un abrazo global, aboliendo tanto el espacio como el tiempo en lo que a nuestro planeta se refiere (Woolley 1992 p.2).

Este principio de aldea global supone un nuevo tipo de interacción y por ende de sociedad, en donde se haya como fundamento una nueva concepción de la

realidad por parte de sus integrantes, precisamente Internet es una gran comunidad virtual.

En el presente trabajo primero intentaré definir algunos aspectos que atañen a este fenómeno de internet que de entrada nos presenta una posibilidad de análisis por parte de la psicología social, y de otras áreas del conocimiento como lo son las ciencias de la comunicación en general, y las ciencias sociales, etc. Básicamente lo que pretendo hacer en esta investigación será contestar a la pregunta de nuestro planteamiento del problema la cual es: ¿Cómo asumen los participantes de los chat las relaciones interpersonales afectivas que establecen a través del uso del mismo? A partir de ello cómo se significa y comprende las relaciones afectivas que se construyen a través de Internet y en este proceso qué significados se crean y se recrean en esta interacción; aludiendo a los estudios de algunas teorías en el campo de la psicología social, como la hermenéutica, el construccionismo; y en el campo de la comunicación, los estudios que en materia del ciberespacio se tienen. Uno de los aspectos de primera importancia que tocara son los relativos a la naturaleza del ciberespacio, me referiré a su consistencia y sus características.

Empezaré refiriendo a cuatro aspectos básicos sin los cuales no se podría entender en sus aspectos sustanciales el fenómeno que deseamos estudiar: comunicación, ciberespacio, el empleo del lenguaje en el chat y los supuestos lazos afectivos que ahí se desarrollan.

El proceso y evolución de la comunicación alcanzo en el fin de siglo pasado su culminación en una nueva tecnología llamada Internet, la cual presenta diversas posibilidades en cuanto a su uso, siendo su característica principal, a diferencia de

los otros medios masivos de comunicación, la interacción directa del usuario con la red; es decir que el usuario participa en forma interactiva en el medio, con lo cual puede consultar, recibir información y a la vez crear y enviar información, de esta manera a través de Internet, es posible establecer interacciones persona a persona, las cuales al enmarcarse en el entorno de la red poseen características particulares que las hacen diferentes de una interacción cara a cara.

Se puede considerar que las interacciones sociales han existido desde que surgió la sociedad. Lo que es nuevo es la tecnología de la comunicación, la cual ha permitido que la información de cualquier tipo se transporte de un lugar a otro sin importar la distancia. El ciberespacio nos permite crear expectativas de interacción y aun de satisfacción de nuestras necesidades de interacción social, comunicación, afectos, etc. De tal manera que quien esté "conectado" o sea un humilde suscriptor telefónico no puede evitar transformarse en un activo ciudadano del ciberespacio.

En esta tesis retomo en capítulo primero, el fenómeno de la comunicación, sus primeras aproximaciones teóricas y los distintos enfoques; concretamente el fenómeno contemporáneo del ciberespacio como medio principal y desarrollador de nuevas interacciones humanas, el chat como catalizador de estas interacciones por medio del lenguaje, entendido como "lenguaje virtual", en donde el medio cibernético viene a ser una extensión de nuestras subjetividades; como resultado último de este mecanismo, es el echo de saber si esas subjetividades se manifiestan afectivas y como es que esto sucede.

En síntesis se busca comprender cómo el hombre en su acto de chatear reinventa o construye nuevas posibilidades de relación afectiva.

CAPÍTULO I

APROXIMACIONES TEÓRICAS

1.1 COMUNICACIÓN

A lo largo de la historia la forma en que nos comunicamos ha ido avanzando en paralelo con la creciente capacidad de los pueblos para configurar su mundo físico y con su creciente grado de interdependencia. La revolución de las telecomunicaciones y de la transmisión de datos ha empujado al mundo hacia el concepto de "aldea global". Los efectos de estos nuevos medios de comunicación sobre la sociedad han sido estudiados y ha quedado demostrado que la forma en que nos comunicamos influye a corto y a largo plazo, de forma sutil pero decisiva, sobre los puntos de vista y el criterio de las personas.

La psicología social ha estudiado a la comunicación en diversos sentidos, referidos a marcos teóricos y paradigmáticos que ha aportado diversos enfoques.

Las teorías generales de comunicación se aplican o se refieren a procesos de comunicación que ocurren en cualquier contexto (Schramm, en Collado 1986); Como ejemplo de estas teorías se pueden mencionar la teoría de sistemas, las teorías del signo y el significado, las teorías cognitivas y de la conducta, el interaccionismo simbólico, las teorías de la realidad cultural y social, las teorías críticas e interpretativas. (Toussaint, 1975).

Las teorías interpretativas y críticas se enfocan sobre todo en el cambio social y en las contingencias que van ocurriendo y que provocan cambios históricos.

Esta visión es contraria a la idea del estancamiento social. Por lo tanto, estas teorías enfatizan la diacronía o cambio en el tiempo.

Las teorías interpretativas y críticas enfatizan la subjetividad. Para ellas lo más importante es la experiencia individual, es decir, la forma en que la persona experimenta -- o vive -- en la sociedad. El interés de estas teorías está en comprender la interpretación que cada individuo da a las cosas, a los hechos, a las acciones, a los símbolos, a los mensajes. (Toussaint, 1975).

Bajo el enfoque de estas teorías, cuando damos un significado a una experiencia adquirimos conciencia de nuestro propio ser. El lenguaje nos ayuda a dar significados, de hecho, el lenguaje crea un mundo de significados, por eso es la fuerza principal de la vida social y de la experiencia social. Al conocer los significados creados por el individuo por medio del lenguaje, es posible interpretar cuál o cómo es la experiencia de ese individuo, cómo ve él el mundo.

Las teorías interpretativas dan opiniones tentativas sobre las cosas que estudian pero no hacen juicios.

Aquí considero conveniente hacer referencia al sociólogo Habermas, quien en el prólogo de su libro: *Teoría De La Acción Comunicativa*, expone el concepto de acción en la vida social y pretende que esta teoría de la acción comunicativa que plantea sea una "fundamentación metodológica de las ciencias sociales en una teoría del lenguaje". (Habermas, 1989, p 9). Es decir, resulta de interés para el científico social como un instrumento teórico para el análisis empírico de las estructuras sociales.

Habermas apela a la estructura dialógica del lenguaje como fundamento del conocimiento y de la acción. Como resultado extrae el concepto de acción

comunicativa donde la racionalidad se da por la capacidad de entendimiento entre sujetos que puedan relacionar a su vez su capacidad de lenguaje con la de acción (Habermas, 1989), mediante actos de habla cuyo trasfondo es un mundo de interacción, de creencias e intereses no explícitos y acríticamente aceptados por las comunidades de comunicación.

La teoría de la acción comunicativa es para Habermas el principio explicativo de una teoría de la sociedad fundada en una teoría del lenguaje y en el análisis de las estructuras generales de la acción. El rasgo característico de los seres humanos será la racionalidad manifestada 'objetivamente' en el 'lenguaje'. (Habermas 1989).

En las páginas finales del segundo tomo de su ya citada obra, Habermas (1989) declara que el propósito de su investigación es introducir la teoría de la acción comunicativa para dar razón de los fundamentos normativos de una teoría crítica de la sociedad.

Ahora, debemos tener en cuenta que la psicología social aborda también la comunicación para estudiar el comportamiento que los individuos tienen frente a los medios y por la interacción de conocimientos entre ellos, dado que se da una dinámica de influencia recíproca. Dentro de los estudios de la comunicación la psicología social está de acuerdo con las investigaciones de Lasswell quien sigue la corriente funcionalista de los medios de la comunicación a través del análisis de contenido (Toussaint, 1975). En esta teoría se observa a los medios, ya no como aparatos omnipotentes sino en sus efectos sobre los sujetos como las actitudes, las emociones, las opiniones etc.

Lasswell mencionaba que existen tres variantes: "a) vigilancia al entorno, revelando todo lo que podría amenazar o afectar al sistema de valores de una comunidad o de las partes que lo componen; b) la puesta en relación de los componentes de la sociedad para producir una respuesta al torno; c) "la transmisión de la herencia social."(Lasswell citado por Toussaint, 1975, p14-15). Dando la explicación que los medios no sólo podían ejercer poder en el hombre sino que también podían ofrecer el derecho de elección del hombre para ver, escuchar o leer la información que llene sus necesidades; por ejemplo que no sólo debe recibir los mensajes de los medios, sino que puede decidir su elección. Esto es a lo que llama doble flujo de la comunicación; (Toussaint, 1975).

Ahora, lo que intento plantear aquí, es cómo estos estudios de comunicación por parte de la psicología social se relacionan con el surgimiento de las corrientes de estudios de las matemáticas, la informática, y concretamente lo relacionado al estudio de la transmisión de información por medios cibernéticos. Es decir, cómo es que los medios llegaron a ser parte de los sistemas sociales.

Ahora, la particularidad de internet radica en la transmisión de la información por medio de una computadora, para lo cual es necesario referirse a las teorías de la comunicación que vienen de las matemáticas y las ciencias cibernéticas y entender que los modelos de comunicación desarrollados para el surgimiento de internet, están fundamentados, no en un desarrollo espontáneo de modelos de comunicación exclusivos de la utilización de las computadoras, sino que los modelos de comunicación preexistentes al desarrollo tecnológico son redefinidos en este. Esto es, las interacciones, las influencias, las informaciones, las

representaciones, mediadas por computadora se redefinen y obtienen un sentido particular.

En este sentido cabe referirnos a la teoría de la información la cual fue desarrollada inicialmente en 1949 por el ingeniero electrónico estadounidense Claude E. Shannon, en su artículo, a *Mathematical Theory of Communication* (Teoría matemática de la comunicación). (Shannon,1971). La necesidad de una base teórica para la tecnología de la comunicación surgió, del aumento de la complejidad y de la masificación de las vías de comunicación, tales como el teléfono, las redes de teletipo y los sistemas de comunicación por radio. Dicha teoría abarca también todas las formas restantes de transmisión y almacenamiento de información, incluyendo la televisión y los impulsos eléctricos, que se transmiten en las computadoras y en la grabación óptica de datos e imágenes. El término información se refiere a los mensajes transmitidos: voz o música por teléfono o radio, imágenes transmitidas por sistemas de televisión, información digital en sistemas y redes de computadoras e, incluso, a los impulsos nerviosos en organismos vivientes. Con sus estudios se retoman los tres elementos principales que constituyen la cadena de la información pero utilizados en el sentido de transmisión de información, quedando el proceso de la siguiente manera: fuente: que produce un mensaje; el transmisor: codifica signos; el canal: medio utilizado para transportar signos; y un decodificador o receptor: reconstruye el mensaje; y el destino: quien recibe el mensaje. (Shannon, 1971).

El fenómeno de la comunicación tiene características muy importantes, una de ellas es ser un proceso social comprensible aceptado como algo que nos une y

que, definitivamente afecta a todos. Es por ello que el siguiente estudio trata de indagar cómo es qué por medio del Internet, y concretamente las salas de conversación chat, se pueda entablar a través de la comunicación escrita, una correspondencia entre dos o más individuos.

Me parece necesario hacer una breve relación del surgimiento y actual hegemonía de Internet para tener un claro panorama acerca de las características "físicas" del ciberespacio.

Es con base en lo que he dicho anteriormente con respecto al desarrollo de los medios cibernéticos, de donde partiré para realizar mi análisis sobre el medio de comunicación que ha revolucionado la última parte del siglo veinte y el principio del siglo veintiuno: el llamado INTERNET, O WWW, (WORLD WIDE WEB), el cual nos permite, por medios electrónicos, tener una interacción con otras personas en cualquier parte del mundo, claro esta con personas que cuenten con los mismos.

El sistema precursor del Internet fue creado en 1969 por el departamento de defensa de los Estados Unidos llamado Advanced Research Program Agency. Esta red de computación fue conocida como ARPANET (por sus siglas en inglés), y fue creada originalmente para la defensa estratégica de ese país, y después para permitir que los investigadores compartieran datos; sin embargo se utilizó cada vez más para intercambiar mensajes, lo que a su vez ayudó a desarrollar un sentido de comunidad entre los centros geográficamente distantes en los que trabajaban. (Reid, 1991).

La red ARPA se transformó en Internet. Para muchos, Internet es el modelo de cómo son las comunidades virtuales. La geografía no importa, así que, hablando de países democráticos, no hay lugares distantes ni excluidos para nadie.

Supondríase que todos tienen igual acceso a la red y cada uno tiene libertad para comunicarse con el número de personas deseado y a los sitios que sean dentro de la red. La red ARPA también se construyó inspirando el desarrollo de la primera red de "área local" que ha existido, Etherneth. El término local implica una cuestión determinada en la geografía; no ha sido tan irrelevante para las redes de telecomunicación. Las redes de área local LAN se diseñaron para llevar una gran cantidad de información a través de distancias cortas (la que hay entre computadoras de la misma oficina, conjuntos de edificios, pequeñas localidades etc.). Debido a su capacidad de transporte (su amplitud de banda), pueden crear una forma mucho más rica de comunicación entre los usuarios individuales. (Reid, 1991).

Se supone que la red de internet ya nadie la controla, que no hay censura y que no puede ser desactivada. Inicialmente sólo estaban conectados cuatro sitios; en 1974, veinticuatro, en 1981, doscientos sitios e iniciando la década de los noventas, se calculan cincuenta millones de sitios conectados a Internet. (Reid, 1991). Con el desarrollo de la fibra óptica, que ofrece un ancho de banda casi ilimitado, como una alternativa a los cables de cobre, surgió la posibilidad de que esta nueva forma de computación "interpersonal" rompiera la barrera geográfica y permitiera la aparición de nuevas formas de interacción social y comercial. En consecuencia a este crecimiento de internet, lo que debemos tener presente, es el hecho de que las redes de computación están transformando las formas en que la sociedad funciona; y esto ocurre a muchos niveles, tales como el modo en que estamos aprendiendo a percibir el mundo, la sociedad y la manera en que nos socializamos, concretizándose este hecho en una nueva concepción del mundo:

por un lado "mundo virtual" y por otro "mundo real". Reid lo define como: "es una interface entre el mundo imaginado y el mundo del cuerpo". (Reid 1994). (Mi traducción).

Con este crecimiento de Internet se ha desarrollado todo un fenómeno de múltiples características, tanto sociales, científicas, culturales, etc. Uno de estos factores que atañe particularmente a este estudio es la aparición de él ciberespacio; y la interacción social "vía online".

De manera convencional, se considera las redes como invisibles, son sistemas para transportar mensajes de un ser humano a otro. (Reid, 1991). La diferencia entre mundo virtual y real se manifiesta en el hecho de que en el mundo real no podemos lidiar con formas y objetos que en el mundo virtual son necesarios para la interacción. De tal manera se afirma y se da cuenta que en la realidad virtual se puede aún interactuar a pesar de las distancias reales de los usos horarios, interactuar en tiempo real, pero en un mundo virtual, dependiendo únicamente, en mayor o menor medida, de la palabra escrita y de los significados que se le da. (Reid, 1991). Además, es evidente que la proximidad con el otro interactuante está indeterminada, porque en el chat simplemente se está presente, el espacio no depende de la cantidad de ciberusuarios, y la interferencia en la comunicación no ocurre como le ocurriría a un grupo en el mundo real, sino sólo opera por fracciones de segundo, debido al medio electrónico con el que se cuenta para la comunicación.

Este sistema de comunicación consta de varios componentes, tenemos que: El primero componente es una fuente de información [una vez que el ciberactuante ha accedido al chat, por medio del teclado del computador escribe mensajes que

van dirigidos a los ciberactantes con los que se quiere comunicar] que produce un mensaje o información que será transmitida.

El segundo componente es un transmisor [este transmisor es la propia PC del ciberactuante en la cual dependiendo del programa o software del chat que utilice va codificando lo que va escribiendo antes de enviarlo] que convierte el mensaje en señales electrónicas o electromagnéticas.

Estas señales son transmitidas a través de un canal o medio, que es el tercer componente, este es técnicamente uno de los factores revolucionarios en el mundo de la comunicación tecnológicamente hablando, ya que la interacción en el ciberespacio es posible gracias al empleo de una simple línea telefónica que por medio de un módem conecta la PC del ciberactuante con el mundo virtual.

El cuarto componente es el receptor, en este caso tenemos a la PC de quien recibe el mensaje que pudieran ser una cantidad ilimitada dependiendo el Chat en el que se esté interactuando, en la PC del ciberactuante o ciberactantes receptores llega el mensaje y es codificado por el computador de tal manera que aparece en la pantalla el mensaje tal como fue escrito por el ciberactuante que lo envió. El último componente es el destinatario, es decir, el ciberactuante que recibe el mensaje el cual lo entenderá de acuerdo a las características del lenguaje y a sus propios códigos culturales y personales de interpretación..

¿Pero, qué es lo que estamos tratando de articular con esto de la comunicación e Internet? Si bien la comunicación es, básicamente, un proceso de transmisión de información, y esta información es también una construcción de la realidad que cada uno ha interiorizado según nuestro contexto social e histórico, tenemos que

surge: "realmente cuando los hombres y mujeres sintieron la necesidad de decirse algo los unos a los otros". (Ferrer 1997 p. 15).

Este es el principio de la comunicación, pero comunicación a través de su articulación básica, es decir, el lenguaje que se da en forma escrita.

Para concretizar y aclarar la idea de la comunicación en el chat diré que esta comunicación un tanto compleja (dadas las características de ser a distancia y no cara a cara), responde definitivamente a los principios básicos y posturas teóricas que sobre la comunicación me he referido (teorías interpretativas, teoría de la acción comunicativa); de hecho, estas mismas posturas, van evolucionado, Ferrer opina: "común, comunidad y comunicación es algo más que un lazo verbal... es el medio por el que los hombres llegan a poseer cosas en común". (Ferrer 1997 p.29), y en esta última concepción de comunicación vemos que ya no está restringida a un modelo cerrado, sino a uno plural de construcción científica y de construcción social.

En el postmodernismo científico y de concepción social, es evidente un factor primordial: que la comunicación es cada vez más simultánea e instantánea; y de hecho, esto es lo característico del mundo. Retomando de nuevo a Ferrer: "la comunicación engloba a todos los actos de la praxis, en el sentido de que toda la praxis es comunicación global, es institución de cultura, por lo tanto, de relaciones sociales". (Ferrer 1997 p.30-31).

Es en el mismo marco de comunicación postmoderna en donde los que ingresan a las salas de conversación intentan relacionarse unos con otros vía "realidad virtual", realidad que aunque un tanto intangible, pero visible, es una

alternativa coherente a sus expectativas de expresar de una manera real o disfrazada los productos de su personal construcción de la realidad.

1.2 CIBERESPACIO

Aunque sus orígenes son estrictamente literarios, el concepto de ciberespacio ha cambiado mucho desde que fue planteado, en una novela de ciencia ficción por William Gibson (Wolley 1994), como la banda de frecuencias en que interactuaban ciertos seres superiores, interconectados desde sus mismos cerebros mediante transmisores biológicos. En la actualidad, el ciberespacio es algo más concreto y ubicable en nuestra cotidianidad. Básicamente, es el ámbito creado por las redes de computadoras de gran alcance donde es posible interactuar con otros seres humanos y organizaciones creadas por ellos mismos. No hay necesidad de conectores biológicos implantados en la corteza cerebral o de transmisores neurales, basta una computadora con un modem y el acceso adecuado a una de estas redes de gran alcance, como lo es Internet. La conexión humana y su desenvolvimiento se ubica en la misma interacción y en los procesos psicológicos que median en la misma. (Red, 1994).

El ciberespacio que crea Internet es una realidad bastante concreta: no existe en términos objetivos o materiales, pero si en términos de la subjetividad humana y psicológica, además de que es al mismo tiempo alcanzable por cualquier usuario de la red. Las posibilidades comunicacionales que nos ofrece son muy importantes, desde la comunicación uno-a-uno con diversos individuos hasta la

creación de símiles de medios masivos de comunicación, a través de la utilización de Internet como la World Wide Web.

Ciertamente, el ciberespacio es una realidad constituída por cada una de las personas que se conectan en un momento dado a Internet, ampliando o reduciendo este ámbito de interacciones en función de su incorporación; y si bien toda realidad social se constituye por la participación de sus actores, una particularidad de este caso es que la decisión de incorporarse o no en la interacción es estrictamente voluntaria, por lo menos, lo ha sido predominantemente hasta el día de hoy.

Ahora, si se intenta dar una base sólida a la concepción del ciberespacio, esto no resulta fácil dado que es difícil de concebir, ya sea como pertenencia del mundo real o como otro mundo, Cicognani lo llama un: "espacio híbrido que vendrá a estar localizado en un meta-espacio continuo, (un espacio que pertenece a su original "físico" pero que tiene independencia de él)". (Cicognani 1998 p.20). (Mi traducción).

De tal manera que el ciberespacio tiene su propia estructura y se está reinventando continuamente, es considerado como un espacio "híbrido", pero legítimo, como menciona Cicognani (1998), en donde las relaciones y comunicaciones pueden desarrollarse. Así, si desarticulamos la palabra entendemos por espacio su componente físico y por ciber, su característica inmaterial, el mundo digital o virtual. Tomando en cuenta que lo que ocurre en este espacio es el resultado de transformaciones electrónicas de eventos lingüísticos. Cicognani dirá que por lo tanto: "el ciberespacio no es un espacio físico, y esto

solo tiene sustento si lo pensamos como una "presencia molecular", solo así podemos pensar al ciberespacio como algo sustentable" (Cicognani 1998 p.20).

Tenemos entonces que dada la característica física en el ciberespacio se pueden albergar comunidades organizadas en diferentes estructuras que ya no pueden ser controladas, de igual manera que el espacio mental está determinado por la formulación y organización de intenciones, el ciberespacio tiene control sobre su tiempo de ocurrencia, el cual es por otra parte, indeterminado para su uso en el mundo real; cualquier tipo de medio ambiente o de manifestaciones grupales pueden, continuamente, agregarse al ciberespacio, dando por hecho el surgimiento de grupos de personas que comparten las mismas características e intereses. Pero ante todo y para el caso de este estudio, diré que el ciberespacio es lenguaje, todo lo demás quedaría relegado a mero hardware la esencia del ciberespacio es, pues, una relación que opera con y del lenguaje.

La creación del ciberespacio condujo a la creación de información en formatos digitales y disponibles por computadora. Aunque es posible rastrear los inicios del acceso remoto a bases de datos hacia comienzos de los setenta e inclusive a fines de los sesenta, es con la enorme expansión de Internet de fines de los ochenta y principios de la década de los noventa que vemos una nueva realidad: el conocimiento comienza a ser no sólo transmitido por el ciberespacio, sino pensado para su comunicación a través del mismo. (Reid, 1991).

El acceso que ofrece el ciberespacio, al virtualizar la ubicación espacial y romper su unipresencia, permite mirar el conocimiento como la reunión potencial de miles de ideas en muchos puntos del espacio, vistas desde un único punto: el inverso del estilo tradicional. Los documentos son construcciones momentáneas,

hechas para cada ocasión, donde el usuario determina, gracias al acceso hipertextual, la posibilidad de crear en un momento dado una reunión de páginas o de archivos que se relacionan entre sí, no sólo por la decisión de un autor al crear los hipervínculos, sino por la decisión de un usuario de hacer uso de esos hipervínculos. Esto es algo que sólo podemos lograr en el ciberespacio. (Reid, 1994).

Por estos y otros motivos, la profecía macluhaniana de que "el medio es el mensaje", parece estar siendo llevada a la realidad por los autores de la World Wide Web, y una de sus principales virtudes es que nos permite cambiar nuestra forma de difusión a la manera más adecuada al mensaje que queremos dar.

"En los hechos operantes y prácticos el medio es el mensaje. Esto quiere decir, simplemente, que las consecuencias personales y sociales de cualquier medio (es decir, de cualquier prolongación de nosotros mismos) resultan de la nueva escala que se introduce en nuestros asuntos, debido a cada prolongación de nuestro propia ser o debido a cada nueva técnica". (Macluhan, 1969. p.29).

Es entonces en este sentido global en que el ciberespacio se desarrolla y crece, en donde se intentará dar una mirada a un aspecto particular de los muchos que lo caracterizan, esto es, la comunicación vía las salas de chat. En estas salas podemos ver efectivamente, como es que el uso del lenguaje plantea una interacción tal que evidentemente notamos una proliferación de usos lingüísticos que manifiestan diversas posturas, creencias, ideas, ideologías, necesidades afectivas, etc; de los participantes. La idea de una comunicación global en donde las fronteras físicas se transforman en

extensión del que envía el mensaje, reafirma la consistencia del ciberespacio como medio global de interacción.

1.3 CIBERESPACIO COMO ESPACIO PSICOSOCIAL

Las lenguas muertas se diferencian entre otras cosas de las vivas en que mientras las primeras se mantienen iguales a sí mismas, suspendidas en una especie de presente eterno, las segundas van cambiando continuamente, a medida que cambia la realidad que viven quienes las emplean, evolucionan continuamente porque los hombres y mujeres experimentan permanentemente nuevas vivencias que deben ser expresadas.

Pero aunque los idiomas cambian no lo hacen con la misma velocidad con que la humanidad acumula nuevos conocimientos y vive nuevas experiencias. Y en ciertos casos suelen abrirse entonces grandes brechas entre la realidad y las palabras que buscan expresarla. "El discurso acerca del mundo funciona extensamente sobre la base de convenciones sociales, las que a su vez están cristalizadas en términos de diversas reglas y opciones retóricas" (Gergen, 1991 p. 104).

En el lenguaje existen innumerables huellas de viejas visiones de la realidad que una vez fueron predominantes. Así, seguimos diciendo que «el Sol sale» o «el Sol se pone», a pesar de que desde hace siglos es sabido que es la Tierra la que gira alrededor de su estrella y no al revés. Copérnico cambió para siempre nuestra visión del cosmos demostrando que no somos el centro del universo sino que

habitamos un pequeño planeta situado en sus suburbios. Pero ese conocimiento, que es parte del patrimonio cultural de la mayoría de los habitantes del mundo, no ha cambiado la vieja manera de expresar la vivencia de nuestra ubicación en el universo. (Reid, 1994).

La brecha que separa a las palabras y la realidad que éstas buscan expresar suele hacerse particularmente grande cuando se viven épocas de revolución. Los rápidos cambios que experimenta la realidad provocan entonces una creciente inadecuación entre la realidad y las palabras que pretenden designarla. Esto es evidente con las nuevas realidades que están emergiendo con el despliegue de las tecnologías de la última revolución industrial.

En este sentido, la definición de "virtual" es inadecuada no ya para las realidades que empezamos a vivir a principios de este milenio de nuestra era, sino inclusive para los conocimientos alcanzados por la física hace varias décadas atrás. Los logros de la mecánica cuántica obligaron a cuestionar radicalmente la oposición, que se consideraba evidente de por sí, entre lo virtual y lo real, mostrando que la escala subatómica, saturada de partículas virtuales que tienen una existencia tan efímera que no hay instrumentos capaces de medir su presencia, y sólo son conocidas por las interacciones que realizan sin embargo, son tan reales como las otras; la diferencia entre uno y otro ha terminado siendo más cuestión de grado que una oposición irreductible instalada en la naturaleza de las cosas. (Reid, 1994).

Si ésta es la situación en una ciencia física que tiene ya varias décadas de existencia, las nuevas realidades que van apareciendo día a día en el mundo de las redes electrónicas hacen la situación simplemente compleja. Términos como

«sociedad virtual» y «realidad virtual» son hoy parte del lenguaje de todos los días y conocen una popularidad como la que tuvieron en la década del cincuenta los términos «atómico» y «nuclear».

Existe una razón, sin embargo, que permite creer que hoy nos hallamos frente a algo más que una moda efímera. Mientras que los términos de las ciencias que estudian el universo de lo infinitamente pequeño afectaron directamente la vida de una muy pequeña fracción de la población, los de la realidad vinculada al ciberespacio (que es donde estos términos tienen sentido hoy) prometen afectar a muy corto plazo la existencia de toda la humanidad. “Toda realidad social es precaria; todas las sociedades son construcciones que enfrentan el caos” (Berger I. 1997: 134).

Esto nos habla, precisamente, de que en la actualidad las miradas más apropiadas para observar estas nuevas circunstancias de nuestras sociedades deben ser, aquellas que nos permitan aproximarnos lo más posible a entender, hasta donde sea nuestro alcance, las particularidades de tales realidades cambiantes.

Precisamente, algunas de las corrientes teóricas en la psicología social nos permiten hacer esto, partiendo del enfoque de una realidad que se construye. Esto por medio de un enfoque construccionista del discurso científico que se realiza en la materia que estudiamos. El postmodernismo se interesa por entender las circunstancias históricas de cada producción científica, (Gergen 1988), en este sentido buscar la verdad científica, no es un reflejo de la realidad, sino de aquellos profesionales quienes, a través del discurso o retórica narrativa de investigaciones empíricas o teóricas, intentan producirla. De este modo: “No es la tecnología (o el

“saber como”), lo que se cuestiona, sino los reclamos de la verdad puestos en las descripciones y explicaciones que los acompañan (el “saber eso”). (Gergen,1991, p. 107).

El rasgo más característico del postmodernismo es su viva preocupación por el lenguaje. Gergen afirma que desde las perspectivas posmodernas la observación no genera la comprensión teórica de las cosas. El investigador posmoderno no está sujeto a la naturaleza de la observación. Las únicas limitaciones de la innovación teórica son fijadas por las convenciones predominantes del lenguaje.

El paradigma del modernismo es el de la profundidad, indagar lo que está detrás de las apariencias, lo que las engendra, las estructuras latentes; el del postmodernismo es el paradigma de la complejidad, no se trata de ir más a fondo, sino más a la complejidad. (Gergen, 1991).

El construccionismo aparece como alternativa al interior de la psicología social. No ha elaborado hasta ahora una propuesta teórica sino una propuesta metateórica. Ibañez (1989), recoge la esencia de la propuesta de una psicología social construccionista:

1) El reconocimiento de la naturaleza simbólica de la realidad social: ello implica que el adjetivo social no puede ser desvinculado del lenguaje y de la cultura. Lo social no se ubica ni fuera ni dentro de las personas, sino entre las personas. “Lo que tomamos por objetos naturales no son sino objetivaciones que resultan de nuestras características, de nuestras convenciones y de nuestras prácticas.” (Ibañez. 1994: 267).

2) El reconocimiento de la naturaleza histórica de la realidad social: lo que las prácticas sociales son en un momento dado es indisociable de la historia de su

producción; por otra parte, la propia historicidad de la realidad le asigna un carácter procesal, por lo que no se puede separar proceso y producto.

Seguir estos principios implica aceptar el carácter construido, constituyente, procesal tanto de la realidad social como de los conocimientos que acerca de ella se elaboran. (Ibáñez, 1994).

La psicología social posibilita entender entonces el carácter histórico en la construcción de las interrelaciones en el ciberespacio, así como del carácter participativo de las construcciones sociales con las que los participantes contribuyen para la formación y mantenimiento del mismo.

1.4 EL LENGUAJE VIRTUAL

El lenguaje ha tenido una amplia gama de estudios y aproximaciones, las básicas están referidas al estudio del signo y del símbolo; el signo nos remite a la representación de un objeto e idea, el signo es la forma esencial de un significado. El símbolo nos lleva a una idea de representación por medio de una función semiótica como el lenguaje y el dibujo. (Castilla Del Pino, 1972).

Un campo importantísimo para el estudio del lenguaje ha sido la semántica, la cual engloba en categorías las representaciones de conocimientos y las clasifica como rasgos semánticos y marcas de clase. (Castilla Del Pino, 1972).

Por otro lado, se ha hecho un análisis mas profundo acerca de las diversas manifestaciones del lenguaje, sobre todo los diferentes idiomas que se hablan en el mundo, ya que en la actualidad la globalización es mas fuerte y difundida, por

eso me parece importante hacer hincapié en la comunicación mundial y el uso de las diferentes lenguas en su uso y evolución, por ello:

Entendido el lenguaje como la producción y percepción de un idioma, cabe decir que el lenguaje evoluciona en la medida en que lo hace la especie humana, entendido como sistema de comunicación, se puede relacionar con los otros sistemas de comunicación de otros animales; sin embargo, el lenguaje humano tiene aspectos creativos e interpretativos que parecen marcar sus diferencias. Se cree que la comprensión del idioma está ligada a la función que realiza una determinada zona del cerebro en el hemisferio izquierdo. (Papalia, 1987).

Entonces, lo que caracteriza al lenguaje es su continuo crecimiento y evolución en todos los aspectos, en tanto que es una expresión viva de la capacidad de pensamiento y razonamiento del ser humano y que le permite la comunicación entre sí. Al respecto cito a Ferrer, para quien: "la comunicación humana alcanza toda su originalidad cuando se ejerce mediante el lenguaje".(Ferrer 1997 p.35.)

Por otra parte, el lenguaje se da por medio de una estructura que es el conjunto de elementos lingüísticos, relacionados entre sí a través de unas reglas determinadas y que se organizan en planos formando un sistema.

En lingüística, estructura es sinónimo de construcción. El estudio de la lengua se realiza aislando unidades de distintos niveles para analizarlas y relacionarlas con todo el conjunto; por eso, se señalan en ella los planos o niveles: fónico, morfológico, sintáctico y léxico, dando por resultado la norma lingüística, la forma escrita del lenguaje tiene un prestigio mayor que la oral y suele tener una complejidad gramatical y un léxico más preciso. Así, pues, la norma escrita, que se suele denominar literaria, suele influir en el habla de la población escolarizada. En ciertas situaciones, esos hablantes intentarán imitar la norma escrita e incluso,

por razones de cultura, evitarán el empleo de sus usos orales, que relegan para las situaciones menos importantes. En los estratos o élites cultas, por ejemplo, las personas emplean la norma del español clásico tanto en el habla como en la lengua escrita, mientras que las gentes menos instruidas emplean el español coloquial más comúnmente. El uso de dos variedades de la misma lengua y por un único hablante en situaciones distintas se denomina diglosia. Son diglósicos los hablantes que emplean la norma literaria como lengua oral si están en público, y su norma nativa regional cuando están entre amigos. (Castilla Del Pino, 1972).

La norma en una lengua, en realidad es aquella variedad que se ha convertido en dominante. A menudo sucede por razones políticas, y es la legislación o la costumbre las que la reafirman. La norma lingüística es la que rige la escritura, esto quiere decir que es la variedad literaria de la comunidad de hablantes, o al menos la que posee una norma ortográfica o un conjunto de materiales escritos en ella. Cuando se enseña una lengua se muestra, también, la norma lingüística, y quienes la aprenden no pueden incorporar sus propios hábitos personales. (Castilla Del Pino, 1972).

Noam Chomsky, distingue entre lo que se piensa, estructura profunda de la oración, y lo que se dice, estructura superficial (Fernández, 1986). La estructura profunda y la superficial pueden ser idénticas, pero a veces una estructura profunda puede presentar varias estructuras superficiales. Señala, además, que todas las lenguas coinciden en su estructura profunda, es decir, tienen una "gramática universal", pero difieren en su estructura superficial, en la manera de expresar la estructura profunda, acorde con el sistema propio de cada una de ellas.

En su gramática generativa transformacional, Chomsky cree que el lenguaje es consecuencia de una facultad humana innata y que, por lo tanto, la finalidad de la lingüística consiste en determinar qué propiedades universales existen y establecer la "gramática universal" que pudiera explicar el amplio espectro que abarca todas las lenguas humanas posibles. Su análisis del lenguaje parte de las oraciones básicas que se desarrollan y terminan en una variedad de combinaciones sintácticas al aplicar una serie de reglas que él formula. Cuando acaba de aplicarse la cadena de reglas sintácticas, se aplican a las reglas fonológicas la pronunciación que rigen.

Es en este punto en donde introduciré la concepción posmoderna de lo que se ha llamado hermenéutica del lenguaje; dicha orientación hermenéutica nos plantea la idea de que todo el conocimiento descansa sobre fundamentos que tienen que ver con la interpretación del lenguaje, esto es, que nada adquiere significado, sino por medio de un marco interpretativo que determina la de sus partes, también se plantea la idea de que la interpretación de los hechos sociales está referida a "convenciones lingüísticas". (Ibañez 1992). Y esto no es otra cosa que tomar en cuenta la interpretación del lenguaje para la comprensión de la realidad social, y la explicación de los procesos sociales. Estas mismas corrientes posmodernistas plantean la interpretación de algunas de las características del intercambio de mensajes escritos que se da en el Chat; entre ellas encontramos que dado que la comunicación en el Chat es por medio de textos escritos, es la única manera en que podemos acceder a la interacción con los otros, en éstas cada uno de los participantes, independientemente del valor que se dé a sus argumentos, están presentando, si bien de manera imaginaria o de manera real,

una gran gama de construcciones de la sociedad en que se han desarrollado. Es decir, por medio de las palabras escritas hablan del mundo que les rodea y no podrían hablar de este mundo si no interactuarán con otros. "las palabras no son planos de la realidad, sino que cobran significado a través de su uso en el intercambio social, en los juegos del lenguaje de una cultura" (Gergen, 1992 p.145).

Tenemos entonces que los participantes, al escribir sus textos o mensajes en el chat, ya tienen una estructura previa de interpretaciones a través de la cual han emitido su mensaje. En este sentido el construccionismo plantea que el lenguaje es un sistema en sí, de cuyas propiedades se extraen las palabras, la capacidad de crear una imagen de la realidad; según esta corriente, el lenguaje es algo anterior al individuo y se encuentra al alcance en cualquier momento para su uso social. Como ya dije, la gran mayoría de los que utilizan el chat llegan a converger en una idea similar de construcciones sociales; así tenemos por ejemplo, que entienden los modismos, los comprenden y saben responder a casi todos los tipos de regionalismos, incluso muchos de estos participantes comparan sus expresiones escritas llegando a la esencia del modismo y haciendo de la interacción una cosa tan fácil como hablar con el vecino.

Esta es justamente, la esencia del postmodernismo donde las palabras no precisamente reflejan la realidad tangible, sino que representan expresiones de convenciones colectivas, valores, posturas políticas y estilos de vida. No es el objetivo de este estudio explicar e interpretar cada una de las expresiones y palabras que se utilizan para interactuar en el Chat, pero lo que sí podemos dejar claro es que en cada una de estas expresiones aluden a necesidades y deseos de

los participantes, es decir, que las representaciones sociales también rebasan las fronteras con el Ciberespacio.

Dentro de la psicología social construccionista la teoría de la acción plantea características muy particulares que se podrían retomar para concretizar más este estudio.(Morales 1994). La teoría de la acción se centra en el análisis del lenguaje cotidiano y su incidencia en las explicaciones de la conducta y el pensamiento diario de los sujetos sociales; una vertiente de esta corriente se refiere a la explicación de la cotidianidad con la cual intenta estudiar la forma en que las personas explican sus conductas en su vida diaria; y la otra vertiente, interesa para la presente investigación porque, es la que se refiere al análisis del discurso, donde intenta dar una explicación de la naturaleza y complejidad del lenguaje cotidiano pero analizando sus formas discursivas.

Pero antes de introducirnos en ese estudio es necesario dejar claro que al retomar estas teorías para el análisis del ciberespacio, estamos iniciando en una empresa difícil y compleja, dado que dichas corrientes del análisis del discurso no fueron precisamente formuladas para el estudio de eventos como los del actual ciberespacio, pero trataré de complementar e integrar las explicaciones en la medida en que sea posible. Básicamente, el análisis del discurso conversacional está referido al que se da en una interacción social, y está formado por un espacio y rituales sociolingüísticos, los cuales indican trato social e implican un medio cultural específico. Esto es evidente en el chat, en donde el espacio es equiparado al ciberespacio y los ciberparticipantes están concretamente referidos a una construcción social, definitivamente afectada por su cultura, pero aquí, precisamente en el ciberespacio, ocurre que esos rituales sociolingüísticos son

transformados o han sido transformados en un “ lenguaje del chat “, que ya no pertenece propiamente a nadie en específico sino a todos.

Para que la interacción se pueda, dar como ya dijimos, se debe tener un espacio o contexto. La posición del análisis pragmático plantea que existen normas sociales que limitan la interacción y los intercambios verbales. Estas normas no necesariamente son de carácter lingüístico, sino que tienen que ver con factores sociales, como procedimiento de conductas y normas de cortesía, etc., Bourdieu (1975); supone que la fuerza ilucutoria se encuentra en el status de locutor que le da una autoridad al acto de la palabra (cosas). En este caso nos damos cuenta que es el sentido de autoridad la norma social que afectará o alterará el intercambio verbal. Ahora, cuando hablamos de ciberespacio nos damos cuenta que dichas normas sociales dadas en la interacción de la vida real ya no tienen el peso ni la jerarquía, sino que son redefinidas; en el chat las normas sociales son las que el mismo ciberactuante se antepone en unión con los demás, como ejemplo de este redefinir estas normas sociales, tenemos, la *netiqueta* que permite una conducción que no admite las ofensas etc. Los niveles de medición básicos del análisis conversacional son el contexto, las regulaciones y la dinámica de los intercambios de expresiones. Con respecto al contexto ya se habló, solo precisaré que en el chat los elementos lingüísticos son las expresiones y usos del lenguaje que los Ciberactantes tienen, y los elementos no lingüísticos son las instituciones, las normas sociales, etc. Algunos de estos elementos no lingüísticos están catalogados, tenemos como ejemplo el marco, que sería el lugar en donde se da la comunicación, que para el caso del ciberespacio ya dijimos se da por medios electrónicos en una sala de conversación y con programas diseñados para

introducir y leer textos que vemos en la pantalla de la PC; también se tiene la situación, la cual se referirá a las situaciones sociales como grupos amistosos, reuniones de profesionales, encuentros amorosos y, como ya se mencionó en el chat encontramos comunidades virtuales que tienen intereses comunes e incluso diferentes; podemos afirmar, nuevamente, que las convenciones del mundo real, en el virtual vienen a ser reinterpretadas de manera tal que entran en un continuo cambio y adecuación a las necesidades de los ciberactuales. (Reid, 1994). De tal forma que en estos pequeños grupos o comunidades virtuales los participantes recurren a intereses comunes o mejor dicho a representaciones sociales comunes, algunos hablan de sexo, de amistad, de política, de amor, etc.

Estas visiones e interpretaciones de la realidad podemos verlas también dentro de su debido marco en el ciberespacio donde es pertinente dejar claro que el ciberespacio responde a características únicas por sus propiedades de emisión, transmisión y recepción de mensajes, y de que es una realidad virtual siempre cambiante. Los participantes en el chat no dejan de tener las opciones e interacción que sean de su agrado, esto se nota en su adhesión a tal o cual comunidad virtual; pero hablando propiamente del chat, insisto, los participantes intercambian expresiones referidas a la ternura, al sexo, al amor y a la necesidad de sentirse queridos y apreciados por otro que está en las mismas condiciones a nivel intersubjetivo, y muy probablemente en las mismas condiciones sociales de no relaciones sentimentales. (Suler, 1996).

Así, el enfoque posmodernista posibilita entender el fenómeno de la comunicación que se da en el ciberespacio ya que concuerda con la idea de que es un fenómeno en constante cambio, evolución y construcción, el cual sustenta o

sustentará un nuevo orden de relaciones sociales. Suponemos, entonces, que dado que el ciberespacio es en sí un lenguaje, está en continua evolución y que el lenguaje al interior del ciberespacio, es también constantemente modificado, dado que como ya se menciono anteriormente, muchas de las expresiones corrientes han sido incorporadas para formar un lenguaje propio del ciberespacio, que, por ese hecho, se convierte en global y se encuentra en persistente cambio y construcción, proveyendo así una fuerte estructura para el mantenimiento de las comunidades virtuales y de las salas de conversación.

El mismo lenguaje dentro del ciberespacio está en evolución y continuamente se modifica, a medida que cientos de interacciones se dan en el chat, dicho lenguaje absorbe todos los neologismos y encuentra la manera de adoptar diversos protocolos construyendo así un carácter particular para los diálogos que se realizan en el chat, fortaleciendo los lazos entre las comunidades virtuales. Lo que trato de decir es que el lenguaje virtual en la medida en que no puede ser ni censurado, ni coartado se vuelve indestructible, ya que encuentra la manera para poder desarrollarse en las interacciones del Chat. Además, una de las características de la interacción que se tiene en el chat es que no existe una respuesta inmediata de peligro físico y esa es una de las ventajas que los participantes utilizan para presentarse ahí adoptando una gran cantidad de personalidades, y la recompensa grata de la interacción está en la medida de la habilidad que tienen para plantear argumentos. (Suler, 1996).

Como ya vimos cualquier construcción en el ciberespacio está fundamentada en el lenguaje y sólo puede ser modificada por la misma construcción y evolución del lenguaje. Así que tenemos una relación mutua entre lo que sería el lenguaje

del ciberespacio y el ciberespacio mismo como lenguaje; más propiamente dicho una relación entre lenguaje y ciberespacio la que nos indica que uno influye en el otro y viceversa en un constante cambio y evolución.

Acabamos de hablar del análisis del discurso, y complementaré ese punto de vista con el concepto de comportamiento lingüístico en el ciberespacio; ahí el comportamiento está articulado por el lenguaje, se puede entender con esto que el ciberespacio está regulado por herramientas que permiten cambiar el comportamiento si modificamos la herramienta; en el ciberespacio esto se da cuando además de textos escritos el ciberactuante utiliza representaciones por medio también de caracteres, de caras, de rostros sonrientes y enojados, permitiendo al lenguaje otra manera de interactuar y cambiar, pero propiamente este concepto se refiere también a las facilidades que nos dan ciertos programas de chat para poder incluir imágenes y sonidos en las conversaciones. Los recursos lingüísticos en el ciberespacio son muchos, tantos como los tipos de programas o ICR que existen ahí, pero, definitivamente, lo que queda claro es que el propio lenguaje del ciberespacio está en constante construcción y cambio.

Algunos estudios de los medios de comunicación y las interacciones lingüísticas que se dan en ellos han empezado a explicar cómo es que la comunicación impera en los chat y cómo estas maneras de expresarse y de interactuar plantean al mismo tiempo muchísimas posibilidades más de desarrollo. Algunas de estas explicaciones nos permiten afirmar que se ha llegado a formar "un dialecto" del ciberespacio, el cual todos crean y todos comparten. (Reid, 1991). Para afirmar estos argumentos es necesario aclarar que en el ciberespacio hay dos maneras principales en las que el lenguaje es usado. La primera es en el

sentido del lenguaje como medio de comunicación; esto es, que el lenguaje ha sido progresivamente adaptado al Ciberespacio, cosa que se ha posibilitado con la formación de Internet: "la comunicación en el ciberespacio es echa posible por un lenguaje típico que considera las limitaciones del medio"(Cicognani, 1998 p.22).

La segunda se refiere al lenguaje en el Ciberespacio como una construcción, en este sentido se debe tener en cuenta los lenguajes de programación con los que se ha formado la red, y han contribuido a desarrollar, extender y modificarlo. Asimismo, la construcción del lenguaje hacia dentro del ciberespacio ha sido lograda por la intervención de múltiples y diferentes expresiones lingüísticas.

Ambas formas de entender el lenguaje le dan al ciberespacio la posibilidad de ser comprendido de una manera más práctica e inmediata; pues si conocemos la herramienta sabremos cómo navegar, ó interactuar con los demás, adquiriendo la habilidad de lograr una comunicación más "cercana" con otros ciberactantes. "además, nuestra propia identidad en el ciberespacio está ligada a como con nuestro lenguaje podemos construir una personalidad" (Cicognani, 1998 p.22).

Así que entre más veamos la evolución del lenguaje en el ciberespacio notaremos qué éste se convierte en un lugar en donde más y disímiles comunidades virtuales pueden establecerse, con la característica clara de que mantiene su independencia de un modo real.

1.5 INTERACCIÓN EN EL CHAT: LOS INICIOS

Una de las innovaciones más populares de Internet son los canales de conversación, chat channels o, convencionalmente, chat. Su carácter y naturaleza

es realmente novedoso, pues permiten la interacción entre personas de diferentes latitudes, que hacen del mismo chat un punto común para expresar un sin número de ideologías, historias, necesidades, etc. Los elementos que utilizare para ilustrar las características del chat provienen del Internet Relay Chat, conocido popularmente como IRC que es, con mucho, el más concurrido, célebre y accesible de los 'Chat'. En 1988 Jarkko Oikarinen, en la universidad finlandesa de Oulu, escribió el programa original de IRC, que permitiría que las interacciones simultáneas que se establecían desde hace años, en una base de uno-a-uno, pudieran ocurrir y popularizarse en un modo que permitía hacerlo entre muchos usuarios a la vez. (Reid, 1991: 179).

El programa de IRC fue probado primero en un solo servidor con una veintena de usuarios conectados, después, se interconectaron tres servidores finlandeses. Seguidamente, se puso en funcionamiento a lo largo de la rama nacional de Finlandia y después en NORDUNET, la subsección de Internet que reúne a los países escandinavos. En noviembre del mismo, 1988, IRC se había expandido por todo el mundo por Internet y funcionaba con un éxito asombroso (Reid, 1991: 7). Elizabeth Reid define IRC como un: "recurso de comunicación sincrónica para múltiples usuarios que está disponible en todo el mundo para aquellos que tengan acceso a la red de Internet en sus sistemas informáticos" (Reid, 1991: 4). (Mi traducción).

Estas posibilidades convierten los 'Chat' de IRC en "una oportunidad para la deconstrucción de fronteras sociales", lo que hace de él algo que podemos considerar "esencialmente postmoderno" (Reid, 1991:15). Todo esto lo convierte

en un objeto de estudio extremadamente pertinente para la mirada de la psicología social.

Así, pues, mi análisis se va a centrar en diversos aspectos provenientes de los Chat de IRC. No obstante, hay que señalar la existencia de otros tipos de 'Chat'. Las mejoras tecnológicas, tanto en hardware como en software, han permitido introducir, con unas prestaciones cada vez mayores (aunque siguen sin poder igualar la velocidad de transmisión de los IRCs), Chat basados en páginas web. A través de aplicaciones en lenguaje JAVA, son muchas las páginas web que proporcionan servicios de 'chat'. Casi todos los motores de búsqueda o 'portales' más conocidos proporcionan este tipo de posibilidad. Otros "sitios" que han sido diseñados como espacio de encuentro, debate e interacción social permiten también 'chatear' e, incluso, organizar a los usuarios. Páginas de periódicos o información deportiva han abierto 'Chat' donde se puede discutir sobre aspectos relacionados con su temática o, incluso, entrevistarse, en tiempo real, con personajes célebres. Otras páginas de contenido erótico o pornográfico albergan 'Chat' de contenido afín. Aplicaciones informáticas (independientes de los buscadores de web) enfocadas a la comunicación cibernética, ofrecen la posibilidad de 'chatear' en canales públicos o privados. Otro caso es el conocido ICQ, un programa que otorga un número de registro mundial y sirve para saber quién, de nuestros conocidos, está conectado. ICQ, no obstante, también permite entrar a chatear con desconocidos, elegidos al azar o según las características personales que aparecen en su ficha (gustos, *hobbies*, lengua, ocupación, lugar de origen, edad, género, etc.). Otra opción con la que también se cuenta es con los llamados "mensajeros instantáneos" o "messangers", que igualmente han

incorporado los principales portales de Internet, los cuales se distinguen por permitir la comunicación con usuarios particulares y específicos previamente adscritos a una "lista de conocidos". De todos modos, el sistema de chat por excelencia es el Internet Relay Chat.

Podemos caracterizar un 'chat' como una aplicación informática -software- que, haciendo uso de la conexión a Internet, permite la comunicación escrita inmediata y simultánea de múltiples usuarios (Reid, 1991). En un 'chat', lo que el usuario escribe es enviado a un servidor y leído por los demás usuarios cada vez que se pulsa *enter*. De esta forma, cualquier usuario envía y recibe frases cortas, instantáneamente, y de todos aquellos que están conectados al mismo servidor y están en el mismo "canal" de éste. Normalmente, los servidores que hospedan los 'Chat' organizan a sus usuarios en un número indeterminado de 'canales'. Así, un servidor concreto puede constar de un centenar de canales de conversación fijos, además de todos aquellos que los usuarios hayan querido crear.

Una vez establecida la conexión al servidor, el usuario del 'chat' puede escoger entre introducirse en un canal preexistente, de los que están registrados ahí o decidir crear uno por su cuenta e invitar a él a quien desee. Para que estos últimos permanezcan en el servidor deben registrarse, proceso que requiere la participación de un número determinado -aunque fluctuante según la política del servidor- de usuarios registrados. Después de establecer la conexión y de introducir su nick (sobrenombre), el usuario debe escoger en qué canal de conversación quiere aparecer. Una vez en éste, se introducirá en un registro escrito imparable, en una conversación que no ha visto empezar y que no verá acabar, con una diversidad cultural y expresiva cuyo final no puede ni siquiera

intuirse y cuyo inicio resulta indescifrable. Una conversación y una diversidad cultural ajenos a las particularidades de los individuos, aunque dependa de ellos, que sirve, personal e impersonalmente, como modelo para una comprensión de la sociedad: enmarca, de forma atemporal, todo tipo de expresiones y manifestaciones de permanencia, cambio y conflicto.

En la mayoría de los 'Chat', el usuario dispondrá de varias opciones, una vez que haya entrado en él. Por un lado, puede participar en la conversación que aparece ante sus ojos. Por otro, puede hacer un listado, que le proporcionará información de todos los canales existentes, el número de personajes que hay en cada uno de ellos y entrar en cuantos quiera. Además, puede abrir un canal por su cuenta. Basta con el simple hecho de nombrarlo. Con la sencilla operación de "join Invitado", el usuario entrará en el canal, creado por él mismo, siempre y cuando dicho canal no existiera antes, en cuyo caso entrará en él como si se tratara de uno más de los preexistentes. Por último, tiene la opción de abrir una conversación en privado con cualquiera de los personajes que aparecen en el canal en el que se encuentra. A esta conversación privada sólo podrá acceder el usuario y el personaje a quien le haya propuesto el privado. En resumen me ocuparé sólo de 'Chat' textuales, pues lo que nos interesa en este punto es la interacción puramente textual.

Al entrar en materia, es un hecho notorio que la psicología social tiene ahora que lidiar con las características psicosociales del ciberespacio en relación con la interacción que se tiene en diferentes áreas de él, como son la comunicación que se da vía textos escritos, formación de grupos (comunidades virtuales) y oportunidades alternas para cambiar personalidades en los procesos de grupos

virtuales como el chat. Al estudiar, y al mismo tiempo interactuar en el chat, nos damos cuenta que los participantes de él son menos desinhibidos que en la vida real, esto se debe al anonimato con el que cuentan, y a la no consecuencia de represalias físicas reales. Las desinhibiciones no son necesariamente tendientes a cuestiones negativas, sino a manifestaciones categorizadas como amor, amistad, etcétera. Al respecto Suler dice:

El abrupto estilo de hablar en el chat puede resultar en, además de un habla superficial, en una muy honesta y directa discusión de asuntos personales... las revelaciones de uno mismo algunas veces son espontáneas y muy manifiestas. La seguridad del anonimato resultado de la falta del contacto cara a cara, así como la gente no conoce quien eres tu "realmente", también contribuye a esta honesta y abierta actitud...ambas conversaciones, superficial y muy personal ocurren simultáneamente". (Suler. 1996. p. 6). (Mi traducción)

Realizar una tipografía de las personas que normalmente ingresan a Internet a chatear es muy interesante, ya que en ella se ve reflejada mucho de lo que cada sujeto esconde, o a veces lo que sus instintos reflejan al dejar de ser él mismo, para entrar a un nuevo mundo en el que la máquina y el ciberespacio le permite ser otro. En este sentido las personas cuando ingresan a la red dejan aflorar toda su subjetividad a fin de dar paso a una nueva personalidad, electrónica o virtual. Según la teoría freudiana, todo ser humano tiene componentes de feminidad y masculinidad que en la vida cotidiana no puede sacar a relucir, sin embargo al ingresar a la red puede dejar todos sus prejuicios de lado y si es hombre puede libremente ser una mujer o viceversa. Cito a Suler para confirmar esta idea:

"mi premisa básica es esta: NADIE QUIERE SER COMPLETAMENTE ANÓNIMO. Nadie quiere ser totalmente invisible, sin nombre o identidad, o presencia. o

impacto interpersonal. Todos quieren y necesitan expresar algún aspecto de quien son, para tener el reconocimiento de los otros y reaccionar a algunos aspectos de su identidad... la anonimidad en internet permite a la gente poner a un lado algunos aspectos de su identidad a fin de en orden, prudentemente expresarse con otros." (Suler. 1996. 3). (mi traducción).

El chat plantea una opción para la manifestación de muchas facetas de la personalidad de los participantes. Un "nick" de entrada ya denota una característica tal vez muy superflua al principio pero que definitivamente "habla" de algunas características del participante. En muchos casos es una manera de mostrarse a los demás concurrentes del chat y de adoptar una imagen o una identidad que intenta llamar la atención. La imagen que se tiene de sí mismo se virtualiza, uno no es tan grande frente al espejo como cuando está en la pantalla, que es enteramente diferente.

A continuación clasificaremos a las personas que navegan en la red de acuerdo con las costumbres que adoptan al conectarse a ésta, a fin de hacer más dinámica la explicación y traspasar el mundo real para formar parte de una nueva sociedad llamada comunidad virtual. Éstas son un conjunto de personas que están a distancia y se comunican, como ya dijimos, por medio de una computadora, con mayor o menor grado de sofisticación en cuanto al tipo de contacto que establecen. (Reid, 1991). Los usuarios pueden ser divididos en grupos, de los cuales hemos tomado como referencia a algunas de las clases que se pueden desarrollar. En primer lugar, hay quienes ingresan a la red a buscar información; otro grupo que desea platicar en los Chat y en el correo electrónico, un tercero que busca entretener la vista visitando las páginas de top models y/o pornografía por

ejemplo. Pero lo que debe quedar claro es el hecho de que en comparación con la realidad, los actores virtuales son simplemente entidades simbólicas, arbitrarias. Representan, aunque sean muy de lejos y virtualmente, a verdaderos seres humanos, hombres y mujeres que les dan legitimidad y que, por otra parte, pueden aprovecharse de la actividad de sus "clones" o disfrutar a escondidas, como espectadores, de las peripecias de sus agentes virtuales. Pueden libremente jugar a ser otro, dejando su manera de enfrentar al mundo fuera del ordenador e introduciendo una nueva máscara dentro de éste. Si en nuestra vida somos un poco de todo aquello que está a nuestro alrededor (nuestra construcción social de la realidad) somos padre, madre, hermanos, amigos, enemigos, sociedad, etc., y utilizamos cada una de estas construcciones de nuestra realidad según se presente la ocasión, en el ordenador, en cambio, somos extranjeros en un mundo infinito de posibilidades donde no importa nuestra raza, credo ni idioma. Dejamos nuestro pasado de lado para crear una nueva imagen de nosotros mismos. (Suler, 1996).

Así, vemos que la vida en el ciberespacio nos permite crear identidades virtuales, lo cual nos deja ser anónimos. Nos convertimos en unos viajeros y espectadores dentro de la red, en la cual la posibilidad de la distancia queda destruida por la inmediatez, y el tiempo se convierte en una referencia. Como ya dije un aspecto contundente de la interacción en el ciberespacio es la facilidad de el anonimato, de hecho en el Chat nunca se está seguro del sexo del interactuante hasta pasado un buen rato de la plática, es, pues, un fenómeno claro y evidente, que los participantes llegan, en ocasiones, a adoptar una identidad opuesta a su sexo real; esto claro, no necesariamente indica que se incurra en homosexualismo

o travestismo en la vida real. Más bien se equipara con la intervención en el chat a través de múltiples identidades, cosa que se da con mucha frecuencia y su ocurrencia depende de las situaciones virtuales en las que se desea adentrarse.

Otro aspecto es el tiempo que se participa en el chat, que llega a convertirse en una adicción, incluso hay quienes prefieren la vida "on-line" en el ciberespacio que la vida "real" pasando hasta 18 horas al día entrando y saliendo del chat, no es el caso de este trabajo estudiar a fondo esto de la "adicción", pero si es pertinente mencionarlo, ya que en la medida de la relación virtual con otras personas, se llega o no a la satisfacción de ciertas necesidades como la amistad y el desahogo sexual. Y quizá la pertenencia a la comunidad virtual dependa de la medida del tiempo que se esta "on-line".

En cuanto a la amistad como fin a conseguir en el chat, tenemos que lo podemos ver en las "comunidades" o grupos virtuales del chat en donde se da unidad e incondicionalidad para ayudarse entre sí a resolver problemas tanto sentimentales como emocionales, es como si se manifestara un "espíritu común" en el grupo, incluso se obtiene en mayor grado que se presenta en grupos reales. Esto se debe a que la misma atmósfera creada por la "realidad virtual" crea un consenso y una facilidad para la interacción aún mayor que la proporcionada cara a cara en los grupos reales. (Suler, 1996) Concluimos que los que interactúan en el chat tienen la facilidad de entablar una interacción más personal y más íntima cosa que reduce la distancia social. En este sentido Suler opina que:

"La palabra chat seguramente connote un superficial modo de relacionarse. Sin embargo, conversar en una sala de chat a menudo es menos que profundo. Pero como hemos visto en los extractos de lo que se escribe, la conversación algunas

veces es muy significativa. A pesar del entrecortado estilo y la potencial confusión bulliciosa, las discusiones pueden ser muy fluidas, sofisticadas y personales”.

(Suler. 1996. 6). (mi traducción)

Contrariamente a la idea de que el chat es un juego superficial, en él se desarrollan situaciones bastante elaboradas que hablan, más bien, de una participación decidida y voluntaria que con el tiempo puede dar como resultado la búsqueda de ciertos satisfactores.

1.6 INTERACCIÓN EN EL CHAT: EL NACIMIENTO DE LOS AFECTOS

Como ya dije, para la presente investigación me centraré principalmente en el uso del chat, por considerar que esta herramienta permite interactuar en tiempo real con otros usuarios. Internet permite la representación del mundo desde la integración cultural y la reconstrucción de la noción espacio-tiempo, no como un continuo, sino como una representación fragmentada y que permite la integración de relatos como forma de comunicación.

En este contexto, las relaciones establecidas a través del chat, ¿cómo son comprendidas por los participantes del chat?, ¿qué particularidades presentan las interacciones?, preguntas que se intenta responder con el objetivo de comprender los significados que los que participan en el chat construyen de las relaciones interpersonales que establecen a través de su uso y así proyectarlo como campo de investigación de la psicología social.

Los estudios acerca de las cuestiones afectivas por parte de la psicología social esta basados fundamentalmente en la atracción interpersonal, el interés del

tema deriva de que contiene el de la filiación, afectos, apego, amor, variables psicosociales que las personas asociamos a nuestra felicidad o infelicidad, al éxito o fracaso en la vida, etc. (Morales, 1994).

Los seres humanos tendemos a buscar la compañía de los demás y, generalmente, no nos gusta la soledad. Pero esta conducta afiliativa no es indiscriminada, sino selectiva. No todas las personas nos atraen por igual. Algunas, más que otras, despiertan nuestro afecto, nuestra sensualidad, nuestra sexualidad o, simplemente, nuestra atención. Bajo el concepto de 'atracción interpersonal' se engloban formas muy heterogéneas de atracción, que van desde el aprecio superficial al afecto profundo, íntimo y duradero que puede haber entre una pareja de enamorados.

La psicología social ha intentado responder a la cuestión de por qué la gente se une a unos antes que otros; por qué hay personas que se enamoran locamente de alguien en quien los demás no aprecian ningún atractivo; por qué, en definitiva, a todos nos gustan unas personas más que otras. Con esta finalidad se han formulado teorías y se han investigado numerosos factores o variables que pueden influir en el aumento o disminución de la atracción entre personas que interactúan. Morales retoma lo que dice Baron y Byrne en cuanto a que "la atracción interpersonal se puede entender, de una forma amplia, como el juicio que una persona hace de otra a lo largo de una dimensión actitudinal cuyos extremos son la evaluación positiva (amor) y la evaluación negativa (odio)". (Morales, 1994, p.412).

Uno de los grandes enfoques teóricos que han servido de marco a las investigaciones sobre la conducta afiliativa y la atracción interpersonal: es el

cognitivo, dado que, los fenómenos psicosociales no suelen admitir explicaciones simples y requieren, para comprenderlos, la consideración de múltiples factores que intervienen en la que podría ser una explicación más o menos general de los mismos.

Las teorías cognitivas sobre la atracción interpersonal se refieren al ámbito específico de la atracción producida por la semejanza de ideas entre varias personas. Consideran a las personas como seres dotados de pensamiento conceptual y creen que lo que desencadena la atracción es, muchas veces, la semejanza cognoscitiva, especialmente en nuestras impresiones, conocimientos y valoraciones sobre los demás; Morales indica como ejemplo de "las relaciones equilibradas o consistentes las siguientes: tener las mismas ideas que nuestros amigos, las mismas aficiones que nuestra pareja". (Morales 1994 p.413). Los seres humanos necesitamos estar seguros de la validez de nuestros conocimientos, ideas y actitudes para obtener la sensación de congruencia lógica que nos permita mantenerlos en su conjunto; de modo que experimentamos satisfacción o tranquilidad cuando encontramos a alguien que coincide ideológicamente con nosotros y tendemos a apreciarlo. Por el contrario, la gente que piensa de distinta manera nos genera tensión, incomodidad intelectual o inseguridad, cosas que no propician una relación afectiva positiva. (Morales, 1994).

La proximidad en el espacio, la frecuencia de interacción y la interacción anticipada influyen en la aparición de simpatías mutuas, siendo, además, factores interdependientes. En primer lugar, numerosos estudios han mostrado que en residencias universitarias, cuarteles, militares, cárceles, etc. surgen amistades

entre personas cuyas habitaciones están próximas, más a menudo que entre aquellos cuyas habitaciones están en diferentes plantas o pabellones. (Morales, 1994). Pero la proximidad física sólo favorece los primeros contactos; para que éstos se conviertan en amistad duradera, tendrían que añadirse a ella otros factores, como la semejanza de actitudes o de posición social. Además, la frecuencia de interacción, está condicionado por la proximidad física; no está claro que sea lo mismo que la 'familiaridad', pero parece ser que, en general, cuantas más veces nos encontremos con una persona, más probabilidades habrá de que acabemos siendo amigos, quizás porque la conoceremos mejor y podremos saber si compartimos opiniones, gustos y actitudes para tener una amistad duradera.

Otro factor en el espacio-temporal relacionado con las simpatías mutuas es la interacción anticipada. En muchos casos, el solo hecho de prever que vamos a relacionarnos frecuentemente con alguien (nuevos vecinos o compañeros) nos predispone a apreciar a esa persona. Esto ocurre porque se produce la activación de un prejuicio cognitivo según el cual nos preparamos para percibir selectivamente las cualidades positivas del otro. Este mecanismo se activa por la proximidad espacio-temporal en la que vamos a tener que convivir.

La proximidad física y la interacción frecuente no son suficientes para explicar la atracción mutua. Incluso a veces, estos factores provocan el efecto contrario: la rivalidad y la antipatía mutua. Pero sí proporcionan el marco adecuado para que se produzca el interés de unos por otros; a partir de ahí, tendrían que añadirse otros condicionantes como el atractivo físico y psíquico, el intercambio de refuerzos o estimulaciones gratificantes, y la semejanza ideológica o de posición social, para que surja una amistad o una atracción duradera, Morales retoma a

Hatfield y Sprecher para decir que "de lo que no hay duda es de que, siendo todo lo demás igual, una persona con apariencia física agradable resulta más atractiva que otra con apariencia física menos agraciada". (Morales, 1994 p. 417).

Es evidente que la gente se siente atraída por las personas guapas y con proporciones corporales estéticamente agradables. En las investigaciones llevadas a cabo sobre esta variable se ha llegado a la conclusión de que el aspecto físico tiene una importancia decisiva para provocar atractivo en el inicio de las relaciones interpersonales y que importa más a los hombres que a las mujeres. A medida que avanza una relación, si es que es duradera, el físico deja de ser tan importante y adquieren relevancia las cualidades y los rasgos psíquicos. El aspecto físico tiene poca importancia en el mantenimiento de una amistad, teniéndola en cambio rasgos como la bondad, la inteligencia, la amabilidad y la generosidad. Por otra parte, ocurre a veces que alguien que en un primer encuentro nos ha resultado feo o poco atractivo, nos acaba resultando más atractivo después de tratarlo con cierta frecuencia. Esto podría deberse a que damos menos importancia a sus rasgos físicos y más a otras cualidades, y también a que la frecuencia de contacto produce la familiaridad y el incremento de atractivo del que hablábamos antes. Cuando una persona es presentada o se encuentra por primera vez con otra y la percibe como semejante, tiende a sentirse atraída por ella. El compartir aficiones, intereses profesionales o de otro tipo, puntos de vista, opiniones, actitudes, habilidades, lugar de nacimiento, etc., suele producir un incremento de la atracción interpersonal.

Todos conocemos casos de personas que, siendo opuestas, se atraen. Esto no es incompatible con la idea del punto anterior. Muchas veces una persona tiene y

puede dar lo que a otra le falta: una persona protectora y otra necesitada de protección, una persona dominante y una sumisa. Dos razones pueden llevar a dos personas tan distintas a quererse: la primera es la satisfacción de necesidades que las dos obtienen de una interacción complementaria; la segunda se refiere a la gratificación que una persona obtiene al unirse a otra con características que ella desearía para sí.

No es incompatible que en la atracción interpersonal intervengan al mismo tiempo factores de semejanza y de complementariedad. En los estudios sobre factores que incrementan la atracción la semejanza se refiere a actitudes, valores y sistemas de creencias; mientras que la complementariedad se aplica a las motivaciones, deseos y necesidades. En cualquier caso, la semejanza de actitudes tiene más peso que la complementariedad de necesidades en la producción de atracción y explica muchas más relaciones de amistad o de amor. (Morales, 1994).

Como ya se ha mencionado al hablar de las teorías conductistas sobre la atracción, y aunque a veces es difícil saber quien te quiere o te aprecia, es muy gratificante sentirse querido; el mero hecho de pensar que alguien te estima, puede hacer que te sientas atraído/a por él o ella. Este factor es el que favorece la cohesión de los grupos, Morales opina que “uno de los factores que influye en el desarrollo de estas relaciones es la existencia o no de reciprocidad en la relación, esto es, de que también le resultemos atractivos a aquellas personas que nos atraen”. (Morales, 1994, p.424). El sentirse apreciado por un grupo hace que uno quiera más a su grupo y tiene otras consecuencias beneficiosas como el aumento de la autoestima y de la sociabilidad. No obstante, esta tendencia a querer a

quienes nos quieren está influida por variables como las expectativas de refuerzo, la autoestima y el estado afectivo de la persona.

Algunos investigadores (Morales, 1994), han mostrado que la cantidad de recompensa que una persona espera obtener de su interacción con otra influye en el incremento de la atracción interpersonal en el sentido de que éste se produce cuando el refuerzo obtenido supera al que se esperaba; si se recibe menos de lo esperado, no se produce un aumento de la simpatía hacia el otro. La autoestima está en relación con la variable anterior; las personas que se valoran poco se sienten muy recompensadas por cualquier manifestación de afecto por parte de los demás, mientras que se sienten muy dolidas por cualquier indicio de rechazo o desaprobación; en cambio, las personas que se sienten queridas y gozan de una gran autoestima no responden con una reciprocidad tan clara a las muestras de afecto de los demás; incluso pueden responder desfavorablemente a alguien que les da muchas muestras de aprecio. Esto puede deberse a que no necesitan ya sentirse queridas, a que sean más selectivas dada su alta autoestima, o a que las personas que se valoran mucho necesiten más beneficios que las que se valoran poco para sentirse atraídas por otra persona, puesto que ya tienen mucho o porque crean merecer más. En cuanto al estado afectivo, influye en la atracción en tanto una persona puede sentirse predispuesta a querer a los demás, no por estímulos externos, sino por su estado de bienestar emocional. Cuando alguien está contento se siente más predispuesto a apreciar a los demás que cuando está de mal humor o deprimido.

Hasta aquí hemos visto factores que influyen en la atracción interpersonal. Pero ésta, a su vez, influye en algunos fenómenos psicológicos, particularmente

en cómo percibimos a los demás según el grado de atractivo que susciten en nosotros. En este sentido destacan el efecto del halo y la atribución de buenas o malas intenciones a las personas según nos resulten más o menos atractivas. (Morales, 1994).

El efecto del halo consiste en que una vez que percibimos a alguien como bueno o malo, tendemos a simplificar su percepción atribuyéndole otras características positivas o negativas no evidentes, pero deducidas por coherencia con la primera impresión que hemos tenido de él. Cito a Morales: "existe, además, la tendencia (efecto halo) a suponer que quien tiene una buena cualidad también tendrá otras cualidades buenas". (Morales, 1994, p.418). La atracción que una persona siente por otra puede ser la causa de que este efecto se desencadene y hacer que, por ejemplo, atribuyamos mucha inteligencia o bondad a una persona que no las tiene, pero que nos agrada físicamente. La gente tiende a atribuir a las personas por las que se siente atraída buenas intenciones y bondad moral, disminuyendo el grado de culpa y la responsabilidad de éstas en las malas acciones; mientras que tiende a percibir aumentada la malevolencia de las personas que le desagradan.

Los estudios acerca del amor por parte de la psicología social son muy importantes ya que definen los diferentes "tipos" de amor y su desarrollo en la interacción entre pareja. Estos tipos podrían clasificarse en sus formas principales las de: amor apasionado o enamoramiento, caracterizado por un "estado cargado de emociones y excitación fisiológica" (Morales, 1994). Y retomando la idea de Sternberg: amor compañero, caracterizado por "un proceso mutuo de apoyo social, comunicación y comprensión". (Morales, 1994). Otros aspectos citados en

los estudios del amor tiene que ver también con el estudio de los celos y la soledad, que son características afectivas complejas.

Podemos afirmar que la Psicología Social avanza en la investigación de la conducta interpersonal, de la afiliación, y del enamoramiento; y que en su campo ha aportado muchos datos aplicables a la vida cotidiana, pero debemos preguntarnos si es posible que estas aproximaciones puedan reflejarse en el ciberespacio, el cual ya dije, redefine las situaciones "normales" de interacción.

La forma que más me ha llamado la atención y en la cual he centrado la mirada, es la que propone a Internet como un pretexto para construir nuevas interacciones narrativas, en las que los sujetos se abren a diversas posibilidades de reconocimiento, tanto de ellos mismos como de los otros, de modo que el significado de las relaciones interpersonales se transforma, pues el eje común de quienes las construyen y que es la identificación de un yo, de una personalidad, se fragmenta, y al fragmentarse redefine las relaciones.

Como ya dije para chatear se necesita ingresar un sobrenombre (Nick) y esto es de vital importancia para la interacción ya que él contribuye a construir un rol y un contexto en la relación, pues muestra una faceta deseable de vivir con el otro en línea, en la red, en la cual el rostro no aparece como lo reconocemos comúnmente, éste se muestra como palabras y sentidos construidos en complicidad a través de una pantalla y un teclado, como un cuento/historia/juego/aventura que propone el reto de imaginar mundos posibles, cargados de sentido/emocionalidad, en el que cada cual se redescubre y recrea su cotidianidad, posicionándose en el límite entre lo real y lo fantástico. (Suler, 1996).

En la vida llamada en línea las experiencias a pesar de no compartir los mismos elementos que constituyen las experiencias fuera de la red, posibilitan la construcción de relaciones interpersonales a niveles diferentes, en donde la percepción del otro y de su entorno está enmarcada por referentes simbólicos que sólo pueden ser comprendidos bajo ese espacio.

Así, la vida en línea trasciende el computador, ya que aunque Internet se considera un espacio en el cual intervienen algunos aspectos electrónicos y técnicos, la forma en que interactúan las personas que frecuentan Internet, en algunas ocasiones, es similar tanto “dentro” como “fuera” de la red, ya que los sentidos recreados, contruidos y vividos en la red se traen a la cotidianidad del contacto cara a cara y viceversa. Creo que Internet al mismo tiempo que posibilita nuevas comprensiones de las relaciones interpersonales, comparte el trasfondo de las relaciones cara a cara, o dicho de otra forma, las relaciones se establecen a partir del mismo referente dentro y fuera de la red, mediante la idealización del otro, no en el sentido de lo ideal como perfección sino en el sentido de que se construye una idea de la otra persona, lo cual implica que de alguna forma, todas las relaciones son virtuales.

“la gente esta encontrando nuevas relaciones en internet, algunas temporalmente algunos largo plazo... de cualquier manera, algunos romances en línea continúan hasta lograr matrimonios o verdadera amistad. Las relaciones en el ciberespacio pueden ser definitivamente gratificantes. La pregunta no es que tanto los encuentros en línea son reales o significativos, sino también como es que la gente se conoce, se comunica y como estas relaciones se desarrollan. (Suler, 1996, p.4).
(mi traducción).

Suler (1996), opina que este es el entorno en el cual las relaciones interpersonales se están construyendo, se pueden encontrar distintos relatos que se entretrejen en relaciones continuas y que dan testimonio de los participantes; por esto, desde una mirada integradora se puede vislumbrar que se construyen, en el espacio del chat, hipertextos, narrativas, que de una u otra forma cuentan partes de una historia multiversal construida con trozos de cada historia particular, pero teniendo en cuenta que cada parte es construida a sí misma por muchas voces de una sola persona.

Dijimos ya que en las relaciones cara a cara, las formas en que las personas se relacionan entre sí suelen estar influidas por los rasgos observables como la edad, el sexo, la ropa, etc., rasgos que permiten construir una representación que va a determinar la expectativa sobre la conducta del otro, al equipararla con aquellos que comparten características observables similares. En el chat, los rasgos observables se reducen a lo que los participantes quieren revelar de sí mismos, el otro se convierte en un conjunto de palabras; según Suler(1996), en el ámbito de la comunicación en línea, "la cuestión no está del todo en determinar si quien nos habla a través de la pantalla es quien dice ser, sino en si el personaje que recrea tiene la suficiente fuerza como para evocar en nosotros la sensación humana del otro". (Suler, 1996. p. 3). (Mi traducción)

Así, las relaciones se dan en sentido opuesto a las del espacio cara a cara, primero el cuerpo y luego lo que piensa, aquí es primero lo que piensa y luego el cuerpo; la máquina reemplaza nuestro cuerpo en el establecimiento de relaciones, éstas son mediadas por la computadora, lo antes analógico como el tono de la voz, la postura corporal y los gestos, es ahora digital, es comunicado por lo

escrito, por palabras en una pantalla, lo que se conoce como "era digital" penetra en lo social y no solo como tecnología, sino como estilos de vida y en este caso formas de relación mediadas por la computadora. Pero, entonces ¿Cuál es la diferencia entre las relaciones mediadas por computadora y las relaciones cara a cara?

De acuerdo con Suler (1996), la primera diferencia apuntaría a la búsqueda, a la aventura que supone no tener una referencia corporal del otro, lo cual invita a la imaginación a desbordarse, a salirse de lo común, lo institucional, lo repetitivo; lo segundo, y que se relaciona con lo anterior, es que al no ser "identificado en un patrón fijo" como es el cuerpo (más o menos fijo en tanto que la representación que yo construyo del otro puede variar en relación al tiempo y a los vínculos que se establecen) puedo mostrarme como quiera, sin necesidad de justificarlo, pues la unidad se rompe en la medida en que la referencia que identifica es un nick, que es tan variable como lo desee quien lo usa. La tercera es la familiaridad y la cercanía que proporciona una palabra agradable y el disgusto y molestia de una desagradable, en fin, extremos intensos que van mas allá de la distancia, pues la imagen del otro siempre está en uno, ya sea que la palabra provenga de cualquier latitud o de una persona que se encuentre al lado, de forma que el computador en sí se trasciende, persona y máquina son uno, y en cuanto a cercanía se trata, es una ventana más para mirar una proximidad inmediata; sí la intensidad emocional posibilitada por las palabras puede fundamentarse en la idea de que al no poseer un referente físico, se accede directamente al pensamiento "puro" o a los sentimientos igualmente puros, de su autor, son objetos manipulables que dan cuenta de su creador, que puedo conservar, a diferencia de la voz, que al

perderse en el espacio no se puede retomar, su tono, su ritmo, se pierden, no así con la palabra escrita, su ritmo y su tono permanecen en el destinatario, y son fuente obligada si se quiere pensar en el remitente, como una carta de la persona amada, se tiene esa impresión de exclusividad y de poder acceder a lo más íntimo del otro, y por otro lado, el caso contrario no representa mayor problema, pues “fueron sólo palabras”, en este caso la pantalla y el teclado, tal parece la relación dual de la palabra escrita en el Chat y las relaciones interpersonales.

“el texto escrito en línea, en el chat, tiene desarrollado un fascinante estilo de comunicación. En algunos sentidos, esto es sorprendentemente similar al dialogo cara a cara. En otros sentidos, es realmente único. Muchas de estas cualidades únicas se centran alrededor del echo de que esto es un flexible modo de comunicación”. (Suler, 1996, p.1). (mi traducción).

La relación cara a cara determina, en el modo de relación con el otro, unas obligaciones y unas normas “básicas” para la interacción; como ya mencione, con la aparición del ciberespacio y la comunicación a través de Internet, estas normas y obligaciones se redefinen. La conexión con las estructuras sociales básicas de interacción, como la presencia física, el rostro del otro, la percepción del mismo, y la capacidad de reconocer al otro queda “suspendida” en un espacio donde no se sabe con certeza a quién corresponder.

De manera que la idea de afectividad se redimensiona, en donde la cercanía física no es fundamental, ya que ésta puede ser simulada por la palabra escrita, de forma que la concepción que se tiene de lo afectivo en los personajes asumidos puede variar.

En síntesis, la ausencia de límites físicos y temporales en el Chat facilita la comunicación ilimitada en la que la interacción está mediada por el anonimato, el poco compromiso y la autonomía de expresión.

“ellos aman estar inmersos en el silencioso flujo de palabras que se percibe como mas directo, intima conexión entre la mente de uno las mentes de los otros. Casi como si estuviéramos hablando con una parte de uno mismo. Sin la distracción del ambiente y los sonidos del mundo cara a cara. El texto escrito se siente como una comunicación mas pura de ideas y experiencias”. (Suler, 1996, p. 1). (mi traducción).

Las relaciones que se establecen en Internet se hacen con la esencia del otro, por ello en un primer momento no importa saber las características físicas de la persona que está al otro lado de la red, sólo cuenta la utilización del lenguaje y el papel que pueda llegar a jugar la imaginación en estas relaciones.

Entonces, ¿Cuáles son las características de las relaciones interpersonales que se dan a través del Chat?

Por lo que se puede observar, hay mucha espontaneidad, incluso más de la que quizá podría darse cara a cara, toda vez que la reserva de la identidad (en muchos casos) y el mismo hecho de no estar al frente de la otra persona, deja fluir más las palabras y las emociones.

De acuerdo con la perspectiva de Suler (1996), la connotación que tiene de las relaciones que se establecen con otros por medio de Internet, la no-presencialidad se constituye en un facilitador para la expresividad en el chat, pues el contacto por medio de la palabra escrita proporciona una experiencia diferente al contacto cara a cara, y con ello la posibilidad de “ser más sincero”.

La opinión anterior, nos indica que la distancia geográfica es una característica del contacto cara a cara que se reevalúa en Internet y es, para Suler (1996), un componente que hace del chat un posibilitador en el establecimiento de relaciones. De forma que, las relaciones se pueden establecer con cualquier persona, sin importar sus características socio-económicas y la distancia en donde se halle.

En este sentido, concluimos que en Internet se presenta la paradoja de estar lejos y cerca de la vez, pues aunque abre posibilidades cierra otras.

Los vínculos interpersonales establecidos en Internet son un territorio poco explorado por la psicología social, esta tesis intenta dar una mirada crítica a este joven fenómeno social y conocer el por qué las personas (o al menos algunas de ellas) que se acercan a Internet están buscando relacionarse a otras personas. Con otras personas, vale agregar, que no podrían conocer de otra manera.

Así, de igual forma, se intenta entender por que en Internet se establecen vínculos personales que se van afianzando con el tiempo. Y una de las características de esos vínculos es la gran cantidad de afecto puesto en juego en ellos.

La aparición (y la difusión creciente) de Internet está generando nuevas formas de subjetividad e intersubjetividad. En el espacio de la red mundial de computadoras (cibespacio) aparecen nuevos tipos de lazos interpersonales, distintos tipos de vínculos y diferentes formas de comunicación entre las personas. ¿Cómo y con qué características y efectos se constituyen los lazos intersubjetivos y afectivos en este tipo de relaciones?

La respuesta a esta pregunta justifica una investigación acerca de una nueva subjetividad, del establecimiento de lazos interpersonales con características diferentes y de los fenómenos de comunicación que se dan en el ciberespacio.

CAPÍTULO 2

DISEÑO METODOLÓGICO

2.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

El sentido de esta investigación es comprender ¿Cómo asumen los participantes de los chat, las relaciones afectivas que se dan dentro del mismo?

A partir de ello reconocer que significados se crean y se recrean en torno a la relación entre usuarios. Es decir, cómo significa y comprende las relaciones que él mismo construye a través del chat y en este proceso qué significados se crean y se recrean en esta interacción.

Los propósitos de esta investigación es ver cómo se configuran dichas relaciones afectivas y a partir de ellas cómo se construyen significados que permitan la comprensión de sí mismo y del otro en este contexto.

La exploración, desde la mirada psicosocial, de los nuevos medios de comunicación como Internet, posibilita la reflexión en torno a cómo el uso del chat abre espacios en los que se pueden construir nuevas subjetividades, que transforman los estilos de vida, entendiendo, desde luego, que dichas subjetividades tienen un sentido de globalidad pero que son recreadas a nivel personal, lo cual plantea un gran campo de estudio, que como bien apuntan autores como Tomás Ibañez, y Kenneth Gergen, entre otros, excluyen la posibilidad de captar un fenómeno psicológico puro, remitiéndonos así a lo psicosocial. Tal como Gergen menciona la idea de un yo saturado en el cual la identidad es múltiple y flexible, así, podemos pensar el espacio creado por las

nuevas tecnologías como un lugar en el cual emergen continuamente aspectos impensados de nuestra identidad.

2.1 OBJETIVO GENERAL:

- Conocer las características de las relaciones afectivas por medio del chat.

2.1.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Investigar los motivos por los que se ha retomado al chat como un productor de vínculos afectivos.

- Conocer los efectos que ha tenido el uso del chat entre las relaciones interpersonales.

- Comprender como se van formando los lazos afectivos en una relación por chat.

- Comprender las expectativas que construyen los participantes en torno a las relaciones que establecen.

- Comprender el sentido que tiene para los cibernautas la interacción mediada por el texto escrito.

2.2 TIPO DE ESTUDIO:

La investigación esta basada en el método cualitativo, enriqueciéndose, como ya dije, con el bagaje cultural de significados y símbolos propios de la comunicación, en este caso vía chat.

Es propio para esta investigación la metodología cualitativa porque se interesa a fondo en el discurso de los mismos sujetos de investigación y en su propia interpretación de vida, manifestándonos sus propias realidades y recursos.

Es importante para mí, en este caso llegar más que a la objetivación, a la comprensión de los contenidos humanos, en la formación de vínculos afectivos que emergen por medio del chat, por lo cual la utilización de la hermenéutica, me pareció base idónea para complementar la presente investigación.

Por lo tanto el tipo de estudio es en un nivel exploratorio – descriptivo, debido a que este tipo de relaciones afectivas pertenecen de manera particular a la dinámica de vida actual, y a los temas de vanguardia; no existe gran variedad de información teórica formal en torno a este tema en particular, por lo que no podríamos llegar a una correlación o bien a la formación o refutación de una teoría.

2.3 POBLACIÓN Y MUESTRA:

Se utilizó para esta investigación el método denominado “estudio de caso”, el cual es un examen intensivo de una entidad individual de una categoría o especie. Esta técnica permite la recopilación e interpretación detallada de toda la información posible sobre un individuo, etc.

Los estudios de caso pueden hacer uso de pruebas en las que se emplea una serie de preguntas diseñadas para conocer la entidad bajo estudio. Más aún, cuando se emplean los estudios de caso como técnica de investigación, la meta

no consiste únicamente en conocer la entidad a la que se estudia, sino también conocer la categoría que representa.

Los estudios de caso pueden clasificarse en dos tipos; el que me interesa, intenta derivar conclusiones generales a partir de un número limitado de casos.

Se seleccionó a los sujetos que me parecieron representativos de la categoría, además de ser los más idóneos o fáciles de contactar, ya que aunque el uso del chat es frecuente, no siempre surgen relaciones de tipo afectivo a través de él mismo.

La selección intencional de los sujetos, no esta basado en formas calculadas, sino que se basa particularmente en el criterio mismo del investigador:

“Muestreo Intencional: Es aquel en el que los sujetos de la muestra no son elegidos siguiendo, las leyes del azar, sino de alguna forma intencional. En el no hay modo de estimar la probabilidad que cada elemento tiene de ser incluido en la muestra, ni la seguridad de cada elemento para ser incluido. El investigador selecciona las unidades de muestreo, no al azar, ni siguiendo un cálculo o ley de probabilidad, sino por otros métodos.” (Olabuenaga. 1996 p.64)

Se determinó entonces, un aproximado de 6 sujetos, tres hombres y tres mujeres mayores de 18 años y menores de 30 años, residentes en el Distrito Federal, que hayan tenido algún tipo de experiencia afectiva a través de un chat.

2.4 INSTRUMENTO:

Según las herramientas determinadas en la metodología cualitativa, utilicé la entrevista a profundidad, ya que nos permite la libre interacción con los sujetos de investigación y el análisis de sus propias interpretaciones sobre el tema en cuestión, las entrevistas tuvieron una duración de una a dos horas, en las que se cuestionó el inicio, los motivos y los efectos de un vínculo afectivo vía chat.

“Por entrevistas cualitativas en profundidad, entenderemos reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, estos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como lo expresan con sus propias palabras”
(Taylor, S. y Bogdan 1984 p.101)

Las entrevistas fueron grabadas y transcritas para realizar el análisis de las mismas. La entrevista a profundidad es una técnica que emplea una guía de preguntas abiertas, que producen una conversación enfocada en nuestro tema de interés, es relevante en este caso, rescatar toda la información importante que el sujeto mismo pueda proporcionarnos.

2.5 PROCEDIMIENTO:

Se seleccionaron seis hombres y seis mujeres, como ya dije entre 18 y 30 años, que tuvieron alguna experiencia de tipo afectivo por medio de un chat. Se les aplicó a cada uno de ellos, y por separado una entrevista a profundidad, que

fue grabada, y posteriormente transcrita, esta misma duro un mínimo de una hora, en ella se trataron temas a fin de conocer las características que conlleva un lazo afectivo que inicia en un chat.

Posteriormente, se realizó un análisis de contenido, en el que se propusieron diferentes categorías y sub categorías que describen de manera concreta cada uno de los pasos que surgen en una relación de este tipo.

2.6 ANÁLISIS DE DATOS:

Los métodos utilizados para el análisis de la información fueron la creación de categorías de los términos más relevantes dentro de las entrevistas, así como la extracción de los significados y sentidos que los usuarios del chat han construido en torno a su uso.

“El numero de categorías que se adopten dependerá de la cantidad de datos recogidos y de la complejidad de nuestro esquema analítico”. (Taylor, S. y Bogdan 1984 p.167).

Por medio de estas categorías se buscó comprender y comparar la información, ya que la entrevista a profundidad nos permite conocer la experiencia vivida de quienes fueron entrevistados, a través del lenguaje y de las narrativas que proporcionaron, además de que nos permite ver la variedad de respuestas.

Las categorías se establecieron tratando de que cada una de ellas cubriera nuestra pregunta de investigación y los objetivos de la investigación. Todo esto con la intención de realizar un análisis por medio del cual se intento comprender la

construcción de los significados que los entrevistados poseen en torno al uso del chat.

CAPÍTULO 3

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

3.1 ANÁLISIS DE ENTREVISTAS A PROFUNDIDAD APLICADAS A INTERACTUANTES EN EL CHAT

Los resultados de las entrevistas dieron diversas categorías y sub categorías que permiten la interpretación de las mismas, abordando como tema principal las construcciones e impacto afectivo que surge a partir de la interacción en el chat.

Las personas entrevistadas hablan de una realidad que ha sido vivida al interactuar en el chat, de tal manera que su discurso va dirigido a una evidente nueva manera de interrelación entre las personas, que tiene un espacio propio pero muy definido. Una manera de interrelación que abre las puertas a un desarrollo de vínculos afectivos.

Las categorías se describen a continuación.

3.1.1 INSTANCIAS INICIALES EN EL CHAT COMO PRODUCTOR DE VÍNCULOS AFECTIVOS

Ésta categoría muestra la manera en que las personas entrevistadas dicen haber tenido una primera aproximación al chat, esta información es relevante ya que nos muestra el momento previo y el nacimiento del interés por el mismo.

COMUNICACIÓN

El primer acercamiento al chat, tal como lo manifiestan las personas entrevistadas, por lo general no tiene un propósito definido, sino que obedece, en la mayoría de los casos a una suerte de curiosidad intelectual por saber de qué se trata la cuestión del ciberespacio.

Si bien se registraron otros modos de aproximación, como fueron motivos profesionales o académicos, estos casos constituyen una minoría en el caso de las personas entrevistadas. Además, observé que estos usuarios, una vez satisfechos esos motivos, desarrollan una actitud acorde a una tendencia general. Esta tendencia privilegia la comunicación humana, es decir, la dimensión interpersonal de chat, antes que su poder informativo.

Entonces, si pudieran citarse -idealmente- las primeras palabras de una persona que se conecta a un chat, éstas serían algo así como "¿a ver qué es esto?", antes que "me conecto para...".

...chatear para mí, es una forma de comunicarse con personas que, pues que ya conoces, sean amigos o sean familiares y te da la oportunidad también de conocer nueva gente que no conoces y que pues que están, que son, están lejos de, pues de donde tú te encuentras por ejemplo puedes conocer personas de Colombia o de Argentina, no se de cualquier parte del mundo... (entrevista 1)

...Yo creo que es una forma más rápida de este, tener un acercamiento con el otro, porque si bien antes estaban las cartas, pues eh tardaban más o menos en ir y luego como dos semanas de regreso pues era como un mes, mes y medio que sabías de la otra persona ¡no!, aquí no nada más puedes saber de una, puedes saber de varias y luego puedes saber muchas cosas más, luego hay gente que no sabe utilizar el Chat, que bueno, me incluyo, no, que escribe todo evidentemente ahí, y dice las cosas, así no cuando a lo mejor son más confidenciales, y entonces este, pues eso de alguna manera te ayuda aplomar cuales son tus sentimientos, cuales son tus sentimientos, que necesidades tienes y como estas en ese momento... (entrevista 4)

CURIOSIDAD

La mayoría de los entrevistados dice directamente que comenzó a interactuar en el chat por curiosidad. Y debe destacarse un hecho relevante en lo que respecta a la relación de las personas con el chat: lo valorado en este instrumento es la posibilidad que brinda de poder comunicarse con personas de otra manera inaccesibles un instrumento que acerca a las personas, permite su comunicación y el establecimiento de vínculos duraderos entre ellas.

...yo creo que tiene muchas ventajas, y depende de por donde lo veas, ¿no?, pero, tiene muchas ventajas, conoces a mucha gente, con otras problemáticas, muy diferentes a las tuyas y en donde tu puedes valorar realmente, que lugar tienes en ese momento... (entrevista 4)

...pues lo que pasa es que la escritura fue uno de los medio, de los medios principales de comunicación a partir del habla, entonces ahora que puedes mandar unas líneas a través de un ciberespacio, puedes expresarles muchos, ponle, las palabras pueden expresar muchos sentimientos, ira, coraje, amor, si, pero si uno los sabe manejar del otro lado, si puede haber una interacción a lo mejor varias veces esta una hablando puede uno tener mal interpretaciones de lo que uno habla, igual en el texto por no expresar bien las cosas, hay, hay roces, pero haya tanto buena amistad como mala, como una amistad rota, pero si hay, si puede haber una interacción vía texto... (entrevista 3)

OCIO

Los entrevistados también manifestaron, de manera relevante, que otra de las aproximaciones que tuvieron al chat fue resultado de ocio, el cual de alguna manera les motivo a explorar “páginas” que contaban con salas de chat.

...distracción hay veces que te digo cuando no tengo nada que hacer y eso me meto y ya sea con personas que intento ver, osea, el clásico, haber quien quiere platicar o hasta cuando vez en línea a algún amigo... (entrevista 5)

...pero es así como un momento de tu osea, que no haces nada, dices: bueno me voy a meter al Chat y haber que hay ¡no!, muchas veces lo haces así, porque no tienes nada que hacer y otras veces porque andas buscando algo, bueno, para mi... (entrevista 2)

JUEGO

Un aspecto importante que es que los entrevistados también exploraron y exploran el chat como una manera de juego, ya que de hecho para estos usuarios el chat constituye un espacio de entretenimiento en donde son desarrolladas diversas fantasías o actitudes “libres” de censura. Ahora, este acercamiento al chat para “jugar”, es manifestado por los entrevistados como un paso inicial para conocer el chat, pero con el transcurso del tiempo referente a la asistencia a la salas de chat, se empiezan a verter manifestaciones más “serias” y personales.

...- Pues yo lo veo muy, este... El 80% muy este..., pues muy fantasioso, muy de juego, es más de juego, más como pasar el rato, que, tener, que tener otro tipo de interés....(entrevista 1)

...Si en un porcentaje muy elevado por juego, distracción hay veces que sinceramente no me importa si me llaman, no me llaman, si me dejan de escribir correo o no, pero una minoría, si, si este como te vas relacionando...(entrevista 5)

NECESIDADES

El papel que juegan las necesidades afectivas o sexuales de los participantes en un chat, es determinante, los entrevistados coinciden en que con la frecuencia de asistencia al chat, las situaciones que eran de juego pasan a un plano de "aprovechamiento" de las situaciones que se permiten en el chat; el acercamiento a determinadas personas dentro del chat permite el externar necesidades afectivas que son "atendidas" por las mismas. Para los entrevistados, de alguna manera estas necesidades encuentran desde un paliativo hasta satisfacción casi completa.

... yo me acuerdo que una vez tenía la necesidad de ser escuchada por alguien, y digo me refiero a ser escuchada, por que obviamente al escribir sientes que te escuchan, y entonces es ahí donde tu empiezas a buscar a alguien que te apapache o que te diga cosas bonitas...(entrevista 4)

...Pues tiene que haber, bueno yo he visto que se da mayor la circunstancia cuando la persona no sé, estas sola, no tiene una pareja o que aún que la tenga no se siente satisfecha, entonces como que tiene, sobre todo que se basan mucho en el sexo, aún que de hecho, aún que no propiamente es todo el tiempo hablando del sexo llega un momento en el que se calla, osea, vienes hablando de todo, de todo, de todo y vuelves a caer ahí a lo largo de la conversación o a lo largo de una semana pero siempre se cae ahí en ese punto y yo pienso que es por la cultura mexicana, como el sexo esta muy reprimido y en las casas normalmente no se o puede hablar de eso y ese es un lugar donde tu puedes hablar sin pena como que siempre se siente osea, se vuelve a caer en eso, incluso hace tiempo dijo una chava, entro y dijo así, necesito un chavo únicamente para que me entretega unos minutos en cibersexo y yo me quede así y empecé y le hablé, no, y curiosamente en toda la platica ella se estuvo masturbando y no se qué, y fue real, porque incluso me dijo ¿tienes cámara web?, para que me veas y para verte y si fue algo que me impactó, porque dije yo estoy jugando ¡no!, osea, no me causa ninguna estimulación de ese tipo para masturbarme y que me diga que esta haciendo y por ejemplo ella lo noté que si y después ya cuando me mando su foto pude comprender ¡no!, porque era una muchacha de 21 años, súper gordita y que no tiene nada de malo ser gordita, pero que finalmente se ve que su autoestima no andaba nada bien entonces, gordita, al igual y tenía esa necesidad

y por eso recurre a eso, ero ella misma me dijo, yo no soy así, yo no soy como crees, entonces lo que yo veo es que la gente recurre ahí para desahogar o poder liberar situaciones que normalmente no dice y ahora normalmente no haría en persona... (entrevista 5)

3.1.2 LA FORMACION DE LOS LAZOS AFECTIVOS

En esta categoría se identifican el desarrollo y surgimiento de lazos afectivos, los entrevistados coinciden en haber generado algún tipo de afecto, desde la amistad hasta el enamoramiento.

AFINIDAD

Como se menciona anteriormente, los entrevistados una vez que tuvieron una aproximación al chat fuera por juego o por necesidad, se plantea un momento en el que les pareció evidente el surgimiento en ellos de algún tipo de afecto hacia algún interactuante del chat. Esta aproximación dio como se dijo, por la frecuencia de asistencia al chat y además por que las personas con las que interactuaban tenían cosas en común con los entrevistados.

Estas cosas en común eran de diversa índole: música, temas en particular, ideas sentimentales, ideales, etc.

...después yo empecé a sentir una emoción ya no pensando ya en primera, la emoción que sentí fue al estar hablando con personas que les gustaba la misma música que a mi me gustaba, pero ya después con el tiempo, pues eso ya fue pasando en segundo término, ya cuando empecé a hablar por ejemplo con una Argentina que yo ya le empecé a tener, a verla con otro interés... (entrevista 1)

...a mi me pasó por que alguna vez chateando me encontré precisamente este que te digo, el "pato", coincidíamos en muchas cosas y yo siento que llegue inclusive a enamorarme, sin conocerlo, por que ni siquiera en fotografía lo vi, ¡no!, y me llegué a enamorar por que yo sentía que lo que el pensaba era como que algo que me caía a mi, osea en el momento justo y necesario, llegaba como a suplir todas esas necesidades que yo tenía ... (entrevista 4)

LA EXPRESIÓN ESCRITA

Otra de las particularidades que manifestaron los entrevistados en cuanto al nacimiento de los afectos esta relacionada con la manera en que los interactuantes son influidos por el texto escrito. La mayoría constato el impacto emotivo que tienen las expresiones de afecto, de cariño y hasta de amor; dichas frases y expresiones motivaron en los entrevistados, según relatan, emociones reales vividas, así como motivaron la ilusión y el enamoramiento.

... ¡Sil, porque me lo ha dicho, en la forma como yo le escribo y este, y me, ella me dice que aquí los chavos, me dice aquí los chavos de Colombia son muy diferentes o a lo mejor es porque, pues porque no estoy acostumbrada a platicar con alguien con diferente cultura que la mía, u somos, pues nuestro, nuestro o sea, nuestra cultura es muy diferente, nuestro, nuestras palabras son muy diferentes, aquí significan una cosa, y aya pueden significar otra, y pues ahora si que un conocimiento que nosot5ros que de alguna forma, como ella me ha dicho, tanto tu, como yo este, pues estamos, este, aprendiendo uno del otro, luego ella me ha dicho ¡oye!, ¿qué significa esto?, no pues esto significa esto, ¡no!, pues aquí es otra cosa, pro que bueno que me lo dices y de alguna forma ella como me dice, yo tengo, yo aquí tengo mi novio, llevo 8 años con el, pero el no me trata como me tratas tu, y eso que nada más me estas escribiendo, aún que estoy con el, pero el es muy seco, y aquí cuando, por lo regular todos los hombres son así, y ustedes allá son más expresivos y eso hace que a nosotros nos guste esa demostración de afecto tan diferente... (entrevista 1)

...Es, es a veces muy chistoso, uno puede decir que es bonito, chistoso porque cuando tu estas hablando de una línea, en una misma línea de atención te escriben algo bonito o te mandan una flor, te escriben que tu te va a llegar un ramo de rosas y te dicen eres la flor más bonita que he visto en, y de repente tu dices guau, has de cuenta que te lo esta diciendo la persona y lo mismo te pasa en el Chat, y te dicen princesa bonita y no se cuantas flores te están echando por el Chat y hay momentos, si estas de buenas, hay momentos en que has de cuenta que la persona esta aquí, porque tu imaginación esta trabajando al 100% claro no va a ser lo mismo que te lo digan en persona, en persona ya ves que te estén trayendo algo más o te están viendo a la cara o te susurran al oído pues ya, ya se combina con según el otro tipo de sentimientos y tus sentidos, y el texto no, es cómo te quiero bonita y si, si te sientes como un cosquilleo pero más...(entrevista 3)

LA SINCERIDAD

Los entrevistados también coincidieron en el papel que juega la sinceridad, mientras mas se interactúa en el chat y las relaciones interpersonales que en el

ocurren dejan de ser más de juego para pasar a ser más significativas, el común denominador de los entrevistados es la intención de ser y tener recíprocamente sinceridad. La honestidad y la sinceridad se plantean como un detonante para desarrollar afectos amorosos hacia otros miembros del chat. Claro que la sinceridad está "sentida" o "entendida" por los entrevistados como una coherencia en la forma de expresarse de los que reciben ese afecto, así como una congruencia en las prácticas presentes y pasadas. También la sinceridad es "aceptada" cuando los que reciben el afecto manifiestan cosas íntimas, y ofrecen dar teléfonos de su casa, direcciones etc.

...cuando me dijo oye, fíjate que uno de mis primos se va a ir a la guerra, o sea ya lo enlistaron y yo dije, hay no puede ser y yo sentí muy feo, porque él me lo dijo así, así como si yo lo hubiese estado escuchando y estaba llorando, el sentimiento que él manifestaba en esas palabras, yo lo sentía, lo percibía de esa manera, a mí me dolió mucho que me estuviera diciendo eso, y no me importo que estuvieran los demás, o sea los demás estaba ahí y estaban en su rollo, y yo estaba con él y me estaba contando y yo decía hay que feo siento ¡no!, dije bueno, se dio, se dio ese momento que yo sirviera como, quizás a nadie le hubiera contado de su entorno, su amigo, su familia, le hubiera podido contar ese sentimiento para que su primo se fuera, y en cambio me lo contó a mí, y pues si me transmitió parte de su sentimiento, porque yo me sentí mal, de igual manera, yo creo que él lo siento, porque igual yo le hablé sobre mi relación con mi novio y todo eso y él me dijo que lo sentía, que sentía mucho lo que me estaba pasando, ¡no!, pero que no importaba, que yo siempre iba a ser su amiga y no importaba, él siempre iba a ser mi amigo y el afecto siguió incrementándose, cuando yo ni siquiera conoces a la persona y ni siquiera has escuchado su voz, entonces, nada más escribiendo... (entrevista 2)

...por que igual y yo te digo: ah y no eh yo soy una chica de noventa sesenta noventa, estoy re buena y no se qué; y después a las semanas te la cambia por que a la mejor te dije que tenía el cabello rojo y te dije ah no es que mi cabello ya me lo corte y me lo pinte de rojo, no, y pues como te lo pintaste de rojo si tu me dijiste, a menos que lo tenías teñido y pues no, como que no hay coherencia. Si empiezas a ver que las cosas van en la misma tonalidad, en la misma tonalidad, entonces este realmente estas conociendo que él no te está mintiendo o realmente está haciendo que. Por que tu estas confiando en lo que la otra persona dice y además no lo estas dudando por que todos sus mensajes todo lo que te haya hecho ha sido coherente con lo que ha dicho... (entrevista 4)

LA ATENCIÓN

Una vez que se han dado las primeras manifestaciones de afecto o amorosas, los entrevistados en su mayoría coinciden en el hecho de que estos afectos son mantenidos en gran medida debido a la atención que les es dada, esto es, la frecuente asistencia al chat, el uso del recurso del correo electrónico, el asistir a sus citas en el chat, el preocuparse por sus problemas y necesidades.

...si, si realmente estas convencido de la relación, en el caso del pato yo a veces sentía que si no le escribía se iba a alejar y ya no iba a saber de el, entonces este, y era como verlo, osea, como si no nos encontráramos, y de hecho eso pasaba, no, nos poníamos de acuerdo y establecíamos una hora fija, no, y a las doce nos vemos aunque sea cinco minutos siquiera nomás para decirse sabes que hoy no puedo, no. y si no por lo menos escribir por correo: oye sabes que discúlpame pero no pude llegar o cualquier cosa, y como que había una responsabilidad de que estas ahí, no, estas ahí, esta ahí, y eres consistente con esa persona. De lo contrario se empieza a perder y entonces este pues no hay, no hay relación, ahí se corto, ahí se acabo...(entrevista 4)

...Son más significativas cuando se acuerdan de ti, cuando tu ya les constaste tu vida y te recuerdan, cuando son superficiales vuelves a entrar en el mismo Chat y te encuentras con que esta ahí la personas que ya habías conocido anteriormente y no se acuerda, entonces esas, no, no hay nada, no te, no se acuerda de ti, no sabes quien eres, y dices, bueno estas relaciones se van así, al ciberespacio, se quedan olvidadas- se van al ciberespacio- al ciberespacio, porque se quedan olvidadas, al olvido, se van al ciberespacio ... (entrevista 2)

EL DESARROLLO DE LOS AFECTOS

Los entrevistados concuerdan en su mayoría que dadas las situaciones anteriores, el desenvolvimiento de los lazos afectivos de enamoramiento es abierto, concuerdan que efectivamente las sensaciones e ilusiones que se dan son las de un "estar enamorado". Y dado que en su mayoría las pláticas con el "otro" son siempre llenas de cosas positivas y agradables, algunos entrevistados concuerdan que en cierto momento la relación afectiva por medio del chat es considerada como una condición "ideal".

...- ¡jole, yo creo que, yo creo que es de cada quien, pero yo creo que no – tu crees que no- yo creo que no, o yo creo que si, bueno mira, con mi amigo el de Mexicali, somos muy amigos, muy amigos, muy amigos, pero llegó el momento en que llegamos ahí como enamorados, yo sentía eso, porque siempre me mandaba cartitas y me hablaba, bueno me hablaba en el Chat, porque no me hablaba por teléfono, este, y me decía que quería que este, fuera su novia, que fuera su novia ... (entrevista 2)

...de hecho yo siento que entre en una, si se dan, osea, si se dan las relaciones afectivas, y creo que ahora estoy mas convencida por que lo he visto con varios amigos, de que, son satisfactorias, porque cuando tu conoces una persona de Internet, cuando yo me he dado así la oportunidad como tal, no, pero si la he vivido con respecto a mis amigos, este, cuando tu llevas una relación por Chat empiezas tu a ilusionarte, te sientes como un adolescente que: ¡hay que padre, me escribió, me dijo; esto y lo otro!, ¡no!, y hasta llegas a creer que te vas a casar con esa persona, no, y te digo que a mi me pasó por que alguna vez chateando me encontré precisamente este que te digo, el "pato", coincidíamos en muchas cosas y yo siento que llegue inclusive a enamorarme, sin conocerlo, porque ni siquiera en fotografía lo vi, no, y me llegué a enamorar... (entrevista 4)

3.1.3 IMÁGENES VIRTUALES & IMÁGENES FÍSICAS

En esta categoría se agrupan las situaciones que los entrevistados manifiestan como: los desenlaces de estas situaciones afectivas en el chat. Los entrevistados manifestaron la ida que existe un momento en que la relación afectiva en el chat "necesita" trascender, aquí se ven las formas en que esto sucede, de acuerdo a lo que expresaron los entrevistados.

IMÁGENES GENERADAS

Los entrevistados en su mayoría plantearon que durante la interacción en el chat, especialmente con las que tenían vínculos afectivos, estos eran imaginados con ciertos atributos, generalmente estos atributos resultaron ser "ideales", aunque algunos reportan que no fueron exagerados.

Las imágenes mentales que se tenían a menudo eran atribuciones físicas de gente ya conocida, y también eran atribuidas a rasgos similares en la forma de expresión escrita que conocían de otras personas.

La ausencia del cuerpo fue vivida en general por los entrevistados, como una limitación en las relaciones afectivas ya establecidas o sostenidas por medio del chat. Esta limitación no es experimentada del mismo modo en todos los casos. Para algunos entrevistados, dicha carencia se asimila a diversos sentimientos como una expectativa. Para la mayoría de los entrevistados la necesidad de conocer en forma "directa", presencial, a quienes se ha conocido previamente en el chat fue una consecuencia necesaria de la profundización del vínculo. Los entrevistados opinan que en un momento determinado la relación afectiva "exige" el conocer a la otra persona presencialmente.

...Pues para mi si ha cambiado en una y en las otras dos no, en una si cambio, porque él se manifestó como una persona, pues agradable, con la que yo tenía sinceridad, no afinidad, sinceridad y de repente yo, no se si resulta, ¡jole esto no es lo que yo esperaba, no es lo que yo tenía contemplado, yo le tenía imaginado como era esta persona y hay cosas que no te gustan lo que hace y dices ya hasta aquí, y adiós, ya no te vuelvo a hablar ni a escribir ni nada, aunque esa persona se haya ganado tu confianza, o el haya ganado tu confianza,... entrevista 2)

....- Fíjate que, es, es la precisamente las posibles relaciones de romance, una amistad, un amigo tu lo puedes acotar como sea, un amigo tu lo puedes aceptar negro, rojo, verde, con una mano o con bizco, con pecas con lo que tu quieras, tu lo puedes aceptar, cuando tu buscan un romance, cuando lo estas buscando tu buscas, tu haces una selección, no se si es el instinto selectivo o no se, no se como se le llame, pero tu estas buscando algo ideal cuando uno entra, cuando uno va buscando eso, uno nunca va a encontrar nada te digo que le hace que tenga bonita voz que me esta romanceando, que me esta haciendo esto, que me esta cortejando uno se empieza a imaginar otra figuras ¡no!, pues demasiado bello para ser verdad y es cuando te desencantas...(entrevista 3)

IMÁGENES REALES Y DECEPCIÓN

Dado lo anterior, los entrevistados en su mayoría recurrieron a conocer a las personas hacia las cuales tenían afectos, dada la "necesidad" de continuar el vínculo amoroso, esto fue en ciertos casos decepcionante pero decepcionante en el sentido de que las imágenes generadas de las personas hacia las cuales sentían afectos, no eran las que habían imaginado. Como ya se dijo, se tendió en

su mayoría a "idealizar" a la persona con atributos físicos, y al no darse estos se llega a la decepción. Cuando, en su mayoría, las imágenes virtuales y las imágenes físicas no correspondían la situación era de decepción y los afectos amorosos pasaban a segundo plano.

Otra de las facetas de esta decepción no fue un factor físico sino de conducta o pensamiento, de inconsistencia en lo que había dicho de sí y resultó mentira.

...¡sí!, empecé a sentir, a tener un sentimiento diferente en, con la manera en como íbamos cada día abriéndonos más y platicando ya en otro concepto, eso fue hasta el día hasta cuando ella me mando una foto, ella ahí otra vez volvió a cambiar ese, esa, pues ese pensam.. ese sentir hacia esa persona y ya ya yo ya después lo vi. diferente, ya no lo vi con la misma emoción, ya me daba igual quien era porque ya la había conocido físicamente, porque no me gusto ya la chava, fue algo muy diferente...(entrevista 1)

...- ¡jole, ventajas creo que, ¡jole, ventajas creo que, bueno es que es ahí donde como que, porque igual puedes tener toda la confianza del mundo en decir, es que yo soy una persona así físicamente, anímicamente, emocionalmente, y resulta que cuando la otra persona la conoces, no es como te había dicho ¡no!, y la ventaja es que bueno, puedes expresarle todo lo que tu quieras, y jamás quizás la vas a conocer, y la otra es que le comentas todo lo que siempre has querido ser y resulta que cuando lo conoces siempre se da la relación de que lo conozcas, pues no eres la persona que tu te habías idealizado ¡no!, pues tiene sus ventaja y desventaja, puede ser que conozcas a la persona y se de o puede ser que no, osea la tuviste a la persona un ratito y se fue, adiós, osea en mi vida la voy a volver a encontrar...(entrevista 2)

LA ESTABILIDAD Y LA PERMANENCIA DE LOS AFECTOS

Para algunos entrevistados, la ausencia del cuerpo sólo constituye un límite, el cual no necesariamente es vivido de manera negativa. Incluso algunos de los entrevistados expresaron que ello puede constituir una situación ideal.

También hubo comentarios señalando inclusive las ventajas potenciales de dicho límite, como por ejemplo la posibilidad de eliminar un factor de roce y conflicto.

Fue evidente en los entrevistados que reconocían la permanencia de efectos en dos sentidos, uno es el surgimiento de una amistad entrañable que supera diferencias físicas e ideales; y la de un incremento en el afecto amoroso, al explorar después de conocerse en la otra persona, facetas que entienden como mas profundas, como mas afines.

No en todos los casos los entrevistados tuvieron decepciones sino que al repetir la experiencia de conocer a alguien físicamente, los resultados fueron positivos en cuanto al gusto y en cuanto a la afinidad sentimental y de gustos en general.

....mmm... Pues hay para mil las relaciones afectivas ahí, como te dije ahí, si las hay yo si las he encontrado, a mi se me hacen muy, muy buenas, las dos amistades que tengo ahí, una han hecho muy padres, te las categorizaría como pues son excelentes, aunque otra, te comente que conocí a otra persona nos conocimos vivimos muy cerca, salimos juntos y de hecho las muchachas lo conocen y luego nos escribimos es te digo lo que plasmamos escribiendo ya no fue lo mismo cuando nos conocimos, osea que toda esa maravilla que habíamos plasmado cuando nos conocimos, se acabo, pero no sucedió lo mismo con la otra dos personas, porque a mi se me hizo padre que te digo que uno es de Mexicali, viajar a México, vino por su familia y paso, paso a verme, dijo voy a verte, otro amigo, otro de mis amigos vive en Mérida, el vive en Mérida y vino ahora que estuvimos el la huelga, vino 15 días, estuvo 15 días aquí y nos estuvimos viendo ¡no!, entonces con ellos si sucedió lo que sucedió en unas palabras parecía que lo único que nos faltaba era vernos como éramos físicamente, pero sabíamos en lo que nos gustaba lo que éramos, el me dijo yo te imaginaba tal como eres ¡no!, yo le dije yo también te imaginaba como eres, osea, así como eres, yo te imaginaba y salíamos juntos y creo que ni a el le costaba trabajo tener platica conmigo, porque anduvimos en un sinfín de lugares, este hasta nos fuimos al tianguis y parecía que nos conocíamos desde hace muchísimo tiempo, pero yo creo que todo eso de que nos conocemos de hace muchísimo tiempo se dio porque tuvimos confianza y nos contamos muchísimas cosas de nosotros... (entrevista 2)

...Pues si cambia, pero a veces no, por ejemplo la chava con la que ahora ando igual, creo que hasta mejor, pero si cuando llegas y las ves así luego, este muy raro, como de principio y menos si no te mandan una foto, este, vas a saber como es, siempre te vas a imaginad a una personas que no es, entonces siempre ocurre, o a mi me ha causado siempre un impacto de inicio negativo y ya cuando vas conociendo a la persona pues ya vas viendo su forma de ser, su interés incluso... (entrevista 5)

CAPÍTULO 4

CONCLUSIONES

Entre los resultados que se obtuvieron a lo largo de esta investigación y entre los aspectos más importantes de la misma, podemos destacar que la reconstrucción de la realidad, se da en base a las imágenes y figuras, significados y sentidos que el chat recrea en las interacciones.

El chat se concibe como un fenómeno de comunicación al considerarse como un espacio de reconstrucción de significados que influye en las comprensiones y estilos de vida de las sociedades, a su vez que se constituye en "referente" de las nuevas relaciones interpersonales mediadas por las actuales y futuras tecnologías.

En este sentido, se entiende que el chat al mismo tiempo que posibilita nuevas comprensiones de las relaciones interpersonales y afectivas, comparte el trasfondo de las relaciones cara a cara, o dicho de otra forma, las relaciones se establecen a partir del mismo referente dentro y fuera del chat, mediante la idealización del otro, no en el sentido de lo ideal como perfección sino en el sentido de que se construye una idea de la otra persona. De modo que se puede decir que el otro sí es una imagen; porque el otro solamente es una imagen del otro, no es el otro, se tiene una imagen construida del otro y con esa imagen es con la que se establecen relaciones afectivas.

De acuerdo a lo relatado por los entrevistados, se pueden observar tres situaciones básicas que se tienen al interactuar en el chat:

La primera apuntaría a acceder al chat por curiosidad o por búsqueda, descubriendo que se torna como un aventura supuesta por no tener una referencia corporal del otro, lo cual invita a la imaginación a desbordarse, a idealizar, y a buscar satisfactores afectivos y emocionales.

La segunda, y que se relaciona con la anterior, es que al no ser "identificado en un patrón fijo" como es el cuerpo (más o menos fijo en tanto que la representación que yo construyo del otro puede variar en relación al tiempo y a los vínculos que se establecen) es posible mostrarse como se quiera, sin necesidad de justificarlo, pues la unidad se rompe en la medida en que la referencia que identifica es un nick, que es tan variable como lo desee quien lo usa; bajo el anonimato, que proporciona el chat, cada uno puede experimentar con conductas o situaciones que en la vida cotidiana del contacto cara a cara quizá no contemplaría en primera instancia, por la connotación social que, fuera del chat, se ha construido de éstas, pero habiéndose dado cuenta que es posible hacerlo, es plausible se atreva a llevarlas a cabo en su cotidianidad cara a cara. Todo esto implica, como en cualquier proceso de comunicación, un compromiso que, como en la vida cara a cara, cada cual asumirá en mayor o menor grado pero con la posibilidad, en este caso, de escudarse en el anonimato. Esta situación de juego-ocio queda evidenciada en el tiempo que se utiliza para chatear por distracción. Pero en la transformación de esta experiencia un tanto libre y espontánea, en la adjudicación

de una responsabilidad motivada por el nacimiento de afectos, que pueden ser amistades o enamoramientos, conlleva una diferente manera de conducirse al interior del chat. Entonces el uso del chat y sus características de reproducir ideas, costumbres, modismos, etc; es replanteada para "converger" con la persona amada o a quien están dirigidos los afectos. El uso del chat pasa de comunicación a juego, y de juego a satisfactor.

La tercera es la familiaridad y la cercanía que proporciona una palabra agradable, pues la imagen del otro siempre está en uno, en sí la intensidad emocional posibilitada por las palabras puede fundamentarse en la idea de que al no poseer un referente físico, se accede directamente al pensamiento "puro" o a los sentimientos igualmente puros de su autor, son objetos manipulables que dan cuenta de su creador, que se pueden conservar, a diferencia de la voz, que al perderse en el espacio no se puede retomar, su tono, su ritmo, se pierden, no así con la palabra escrita, su ritmo y su tono permanecen en el destinatario, y son como una carta de la persona amada, se tiene esa impresión de exclusividad y de poder acceder a lo más íntimo del otro. Es en este sentido en donde la interacción en el chat se vuelve un satisfactor de necesidades afectivas que son suplidas por la palabra oportuna, por la expresión precisa, que es lo que posibilita y desencadena el nacimiento de los afectos amorosos mas intensos y duraderos.

En las relaciones que se establecen por el chat es posible pensar que las relaciones se establecen al revés de cómo se establecen cara a cara, la forma de aproximación es diferente y esto hace que se signifiquen en forma diferente las

relaciones. En el contexto cara a cara, las formas en que las personas se relacionan entre sí suelen estar influenciadas por los rasgos "observables" como la edad, el sexo, la ropa, etc., rasgos que permiten construir una representación que va a determinar la expectativa sobre la conducta del otro, al equipararla con aquellos que comparten características observables similares. En el chat, los rasgos observables se reducen a lo que los navegantes quieren revelar de sí mismos, el otro se convierte en un conjunto de palabras. Estas palabras contiene una gran cantidad representaciones, ahora el otro tiene cosas comunes a las mías, ahora, el otro piensa como yo, ahora el otro entiende mis problemáticas.

Tan pronto como se escribe en la pantalla constituye un pretexto que invita al otro a la interacción, pues contribuye a construir un rol y un contexto de relación, al mostrar una faceta deseable de interactuar con otro en la red. Pero en esta interacción, a diferencia de las que se establecen cara a cara, el "rostro", o lo que identifica al otro no aparece como lo reconocemos comúnmente, de modo que la concepción que se construye del otro se establece a partir de palabras y sentidos contruidos, como un cuento/historia/juego/aventura que propone el reto de imaginar relaciones posibles, cargados de afectos, en el que cada cual se redescubre y recrea su cotidianidad.

Pero es evidente también en esta investigación que de pronto, no tal vez como un fin ultimo en si, pero si como un punto inevitable ocurre, la vida en el chat trasciende la pantalla, o es forzada por los mismos afectos a que así sea.

En el chat la construcción de relaciones interpersonales se realiza a niveles diferentes de los del contexto cara a cara, pues la percepción del otro y de su entorno está enmarcada por referentes simbólicos que sólo pueden ser comprendidos bajo ese espacio. Cuando esos referentes simbólicos tienden a ser similares a los del contexto cara a cara, es decir, cuando un afecto "insiste" en ser físico; ocurre la confrontación entre las imágenes "virtuales" y las imágenes "físicas".

Esto es, ya que aunque el chat se considera un espacio en el cual intervienen algunos aspectos electrónicos y técnicos, la forma en que interactúan las personas que lo frecuentan, en algunas ocasiones, es similar tanto "dentro" como "fuera", ya que los sentidos recreados, contruidos y vividos en la red se traen a la cotidianidad del contacto cara a cara. Es aquí donde la confrontación de las imágenes "idealizadas" y de las imágenes "físicas" deja un saldo que la mayoría de las veces se traduce como una decepción. La decepción ocurre cuando ambas realidades son confrontadas y resulta que casi siempre se atribuyo algo muy deseable y no tan "normal", un gesto, una pose, un cuerpo, una imagen rebuscada dentro de las construcciones sociales que resulto ser solamente ideal.

No en todos los casos, no en todas las ocasiones sucede, hay veces en que estas imágenes del otro por conocer son reforzadas por construcciones o imágenes de su carácter y su "persona interior" que de ser ciertas se traducen en el reforzamiento del lazo afectivo amoroso, ahora ya compartiendo ambas dimensiones de la vida de ambos: el chat y la realidad, la vida cotidiana.

A partir de la experiencia construida con los protagonistas en esta investigación y de la revisión teórica realizada, supongo que las relaciones afectivas en el chat son a través de símbolos que enmarcan las prácticas en significados producto de la vida cotidiana, que a su vez son recreados en el chat y vueltos a verter en la cotidianeidad. El nacimiento y desarrollo de los afectos, tras un proceso de interacción es evidente y el impacto de ellos duradero.

BIBLIOGRAFÍA

- Berger, P.; Luckman, T. (1997). La construcción social de la realidad. Argentina.
: Amorrortu.
- Bourdieu, P; Chamboredon, J.C; Passeron, J. C. (1975). El Oficio de Sociólogo.
México. Siglo XXI
- Castilla Del Pino, C. (1972). Introducción a la Hermenéutica del Lenguaje.
Barcelona. : Península.
- Cicognani, A. (1998). On the Linguistic Nature of Cyberspace and Virtual
Communities. [Documento WWW]. URL <http://arch.usyd.edu.au.htm>
- Fernández Collado, Carlos. (1986). La comunicación humana ciencia social.
México. Mc Graw Hill.
- Fernández, Collado Carlos / Dahnke, Gordon L. (1986). La comunicación
humana: ciencia social. México. : Macgraw- Hill.
- Ferrer, Eulalio (1997). Información y comunicación. México. : F. C. E.
- Gergen, k. (1991). Hacia una Psicología postmoderna. Investigación Psicológica
Vol.I. UNAM.
- Gergen, Kenneth, J. (1992). El yo saturado: dilemas de identidad en el mundo
contemporáneo. Barcelona. : Ediciones Paidos.
- Habermas, Jurgen. (1987). Teoría de la acción comunicativa. Madrid. : Taurus.
- Ibañez, T (1994). Psicología Social Construccinista. México. : U de G.
- Mattelart, Michéle y Armand. (1997). Historia de las teorías de la comunicación.
México. : Paidos.

McLuhan, Marshall. (1969). Comprender los medios de Comunicación: Las Extensiones del Ser Humano. México. : Diana.

Montero, M. (1994). Un paradigma para la Psicología Social. Reflexiones desde el que hacer en América Latina. Montero (Coord). Construcción y crítica de la Psicología Social. Barcelona. : Anthropos.

Morales, Francisco J. (1994). Psicología social. Madrid. : Macgraw-Hill.

Munné, Frederic. (1986). Psicología social. España. : Ediciones CEAC.

Odgen, C. K. & Richards, L.A. (1984). El Significado del significado. Buenos Aires. : Paidós.

Páez, Valencia, Morales, Ursua (1992). Teoría, Metateoría, y Problemas metodológicos en Psicología Social. Páez, Valencia, Morales, Et. Al (Eds). Teoría y método en Psicología Social. (pp. 31-205). Barcelona. : Anthropos.

Papalia, Diane E. (1987). Psicología. Madrid. : Macgraw-Hill.

Pérez Zalazar, Gabriel. (2001). Los mundos de las comunidades virtuales. WWW Vivir en Internet, 0018 Agosto. 30-33.

Picard, Amy. (1994). "Identity workshaps: Emergent Social an Phycholical Phenomena in Text – Based virtual Reality". [Documento www]. MIT Media Laboratory URL www.seas.upenn.edu

Reid, Elizabeth. (1991). "Communication and Community on Internet Relay Chat". University of Melborne. [Documento WWW]. URL www.seas.upenn.edu

Reid, Elizabeth. (January 1994). "Cultural Formation in text – Based Virtual Realities". University of Melborne. [Documento WWW]. URL www.seas.upenn.edu

Ruiz Olabuenaga. (1996). Metodología de la Investigación Cualitativa. Bilbao. : Deusto.

Sempsey, James. (1995). The Psycho-Social Aspects Of Multi-User Dimensions In Cyberspace: A Review Of The Literature. [Documento WWW]. URL <http://www.netaxs.com/~jamesiii/mud.htm>

Shannon, Claude Elwood. (1971). The mathematical theory of communication. Chicago. : University of Illinois press.

Suler, John. (1996). The Psychology of Ciberspace. [Documento WWW]. URL <http://rider.edu/users/suler/psyciber/psyciber.html>

Taylor S. J. R. Bogdan. (1984). Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación. Barcelona. : Paidós.

Toussaint, F. (1975). Crítica de la información de masas. México. : Trillas.

Wooley, Benjamin, (1992). Euforia. [Documento www]. Traducción de Ma. de Lourdes Fournier, Departamento de política y cultura, UAM, Xochimilco. Texto tomado de Virtual worlds.

ANEXOS

ANEXO 1

PARTICIPANTES EN LA INVESTIGACION

PARTICIPANTES EN LA INVESTIGACIÓN

INTERACTUANTES EN EL CHAT

Entrevista 1

Hombre de 30 años

Empleado federal

13 de mayo 2002

Nick: CERATTI

Realizada en Sanborns Coyoacán

Entrevista 2

Mujer 29 años

Estudiante

2 de mayo 2002

Nick: NENA REX

Realizada en UAM Unidad Iztapalapa

Entrevista 3

Mujer 26 años

Lic. En Derecho

15 abril 2002

Nick: LULU

Realizada en Sanborns Coyoacán

Entrevista 4

Mujer 26 años

Psicóloga

1 abril 2002

Nick: FERNANDOSO

Realizada en su domicilio.

Entrevista 5

Hombre 25 años

Ing. Electrónica y Computación

23 abril 2002

Nick: LUIGGI

Realizada en Bachilleres 20.

Entrevista 6

Hombre 30 años

6 mayo 2002

Músico

Nick: FABULOSO

Realizada en restaurante California Iztapalapa

ANEXO 2

PROTOCOLO DE LA ENTREVISTA A PROFUNDIDAD

PROTOCOLO DE ENTREVISTA

La siguiente entrevista se ha formulado para que usted reflexione acerca de su participación en el chat y las relaciones afectivas que se dan en él. Su opinión es importante para continuar desarrollando el objetivo de la investigación.

- ¿De una forma general, en que consiste chatear?
- ¿Cómo fue que te empezó a interesar este tipo de comunicación?
- ¿Cómo piensas que son las relaciones afectivas que se dan por medio del chat?
- ¿Qué ventajas y/o desventajas supones que tiene el chat?
- ¿Cuáles son las aportaciones del chat para tí?
- ¿Cómo crees que surgen los vínculos afectivos dentro del chat?
- ¿De qué manera se manifiestan los vínculos afectivos en el chat?
- ¿Cómo percibes el ciberespacio?
- ¿Cómo entiendes las relaciones afectivas dentro del chat?
- ¿La interacción afectiva en el chat, la ves con un sentido de responsabilidad?
- ¿Tener un amante virtual es ser infiel?
- ¿Qué imágenes mentales construyes de las personas con quienes interactúas a través del chat?
- ¿El anonimato, qué posibilidades permite en la relación?
- ¿El chat te limita o te posibilita para establecer relaciones interpersonales?
- ¿La comunicación por el chat te permite la expresión de lo no verbal?
- ¿Tendrán estas relaciones un carácter superficial o significativo para las personas que interactúan?
- ¿Cambia la relación en el chat si tú conoces cómo es físicamente la otra persona?

¿Si se llega a un encuentro por fuera del espacio de la red, cómo se da?, y si no se da, esto influye en la relación y en las futuras relaciones dentro del chat?

¿Para ti qué es lo más importante de las relaciones afectivas en el chat?

¿En qué te fijas para saber qué tipo de relación estás estableciendo con otro en el chat?

¿Qué significa para ti “interacción a través del texto escrito”?

ANEXO 3

CATEGORIAS DE ANALISIS DE LAS ENTREVISTAS A PROFUNDIDAD

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS DE LAS ENTREVISTAS A PROFUNDIDAD

1. INSTANCIAS INICIALES EN EL CHAT COMO PRODUCTOR DE VÍNCULOS AFECTIVOS

- 1.1 COMUNICACIÓN (COM)
- 1.2 CURIOSIDAD (UR)
- 1.3 OCIO (OCIO)
- 1.4 JUEGO (JGO)
- 1.5 NECESIDADES (NED)

2. LA FORMACION DE LOS LAZOS AFECTIVOS

- 2.1 AFINIDAD (AFIN)
- 2.2 LA EXPRESION ESCRITA (EXCRI)
- 2.3 LA SINCERIDAD (SIN)
- 2.4 LA ATENCION (TEN)
- 2.5 EL DESARROLLO DE LOS AFECTOS (DEFEC)

3. IMÁGENES VIRTUALES & IMÁGENES FÍSICAS

- 3.1 IMÁGENES GENERADAS (GERA)
- 3.2 IMÁGENES REALES Y DECEPCIÓN (IRED)
- 3.3 LA ESTABILIDAD Y LA PERMANENCIA DE LOS AFECTOS (ESMAFE)

ANEXO 4

**ENTREVISTAS A PROFUNDIDAD
APLICADAS A INTERACCTUANTES
EN EL CHAT**

Entrevista sobre: CHAT Y RELACIONES AFECTIVAS (1)

Fecha: 13 DE MAYO 2002

Investigador = E

Entrevistado/a = I

HORA	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN	INTERPRETACIÓN
	<p>E.- La idea de esta onda, es ... Este, acerca de lo de Internet, del Chat, te acuerdas que más o menos ya tenemos un tiempo de chatear, ¡no!, o sea, es hablar con unos asuntos relacionados a eso, y de eso se va a hablar en la tesis, entonces elaboramos más o menos una guía para que no nos perdamos, pero, no son preguntas cerradas, puedes opinar todo lo que se te ocurra, bueno si es que se te ocurre algo, entonces para comenzar, más o menos en este tiempo que has entrado a Internet y chateando, o estando en comunicación por Internet ¿cómo podrías definir u opinar que es chatear?, o sea, ¿cómo definirías que es eso ... ?</p> <p>I.- ¿En mi opinión que ...! ¿Cuál es ... qué opinas del chatear?</p> <p>E.- ¡aja!, ¿o qué, qué sería para ti, cómo lo explicarías?, puede ser breve, o lo que se te ocurra decir, en general, de las ideas que te voy a ir dando, lo que se te vaya ocurriendo, eso es lo que vamos a ...</p> <p>I.- ¡Aja!, Bueno ya empiezo?... Bueno, pues chatear para mi, es una forma de comunicarse con personas que, pues que ya conoces, sean amigos o sean familiares y te da la oportunidad también de conocer nueva gente que no conoces y que pues que están, que son, están lejos de, pues de donde tu te encuentras por ejemplo puedes conocer personas de Colombia o de Argentina, no se de cualquier parte del mundo y ventaja, la ventaja que tiene es que, pues que no te es tan caro, por ejemplo como una llamada de larga distancia, esta, y pues tiene también, tiene sus pros y sus contras, sus pros, como te digo, conoces a gente, sus contras, pues, pues, luego no sabes ni con quien estas hablando y con que tipo de persona estas hablando.</p> <p>E.- ¿Cómo fue que empezaste a Chatear?, o sea, ¿te llamó la atención, o de pronto lo empezaste a hacer?</p> <p>I.- Me empecé a chatear, yo mis.. así, nunca a... yo ya tenía la computadora, pero nunca entraba a un Chat general, a un Chat con los, a una página con un Chat, sino que como vez soy fanático des Ceratti, pues en la Página del Ceratti, este, pues, si este instalaron un Chat y ahí fue cuando empecé a chatear con las personas ¡no!, en este caso con los fanáticos, que yo tenía algo en común con ellos que era soda o que era Ceratti, y fue como me empezó a gustar, a gustar, a gustar, por lo mismo que teníamos algo en común que nos gustara y de ahí</p>		

ya, yo ya después, ya me desvié para, para conocer a las personas, por ejemplo a las de aquí a las del D. F. a conocerlas ya en otro plan, ya después ya deje de lado ya tanto el Ceratti o el Soda Stereo, sino, para, para salir con alguna muchacha y ya, conocerla físicamente.

E.- Bueno, ya cuando empezabas, ahora que me dices que empezabas a, a abrirse el campo del interés que tenías para chatear... este.... Ese interés fue motivado para conocer otras personas, pero había por ejemplo, en el tiempo que empezaste a chatear pensaste en tener en algún tiempo afecto hacia alguien o sentías alguna emoción al chatear, o sea entendiendo por emoción algo que hayas sentido, o sea, emoción, tristeza, buena onda, no se ...

I.- Pues si, ahorita que lo mencionas, pues ya después yo empecé a sentir una emoción ya no pensando ya en primera, la emoción que sentí fue al estar hablando con personas que les gustaba la misma música que a mi me gustaba, pero ya después con el tiempo, pues eso ya fue pasando en segundo término, ya cuando empecé a hablar por ejemplo con una Argentina que yo ya le empecé a tener, a verla con otro interés, a verla diferente, por que la chava era Argentina, porque a mi me gustaba mucho la, o sea el país y aparte, pues, no nada más por, Soda, sino por el país y por las diferentes, como decirte, las diferentes atracciones que tiene ese país, y yo ya empecé después a tener más emoción siempre que yo entraba al Chat y de repente aparecía ella, ya era aún que no la conocía y ya nuestra platica ya no era tanto Soda Stereo, sino, ya como novios cibernéticos.

E.- Novios cibernéticos ¿Cómo es eso?

I.- Pues novios cibernéticos era, pues de que nos hablamos, este..., como si pues ya con otro tipo de palabras como, ¡hola amor!, o ¡vamos a dejar pasar tiempo!, o, este, y después pues ya nos conocemos y a ver que pasa, o sea ya con otro tipo de interés.

E.- Esas palabras que se decía, en determinado momento significaban algo, obviamente significaban, pero, encerraban una emoción, o sea, si tu decías ¡hola amor!, se sentía como si fuera una persona cercana a ti, o la que estuvieras diciendo con sentimiento.

I.- ¡Si!, empecé a sentir, a tener un sentimiento diferente en, con la manera en como íbamos cada día abriéndonos más y platicando ya en otro concepto, eso fue hasta el día hasta cuando ella me mando una foto, ella ahí otra vez volvió a cambiar ese, esa, pues ese pensam.. ese sentir hacia esa persona y ya yo ya después lo vi. diferente, ya no lo vi con la misma emoción, ya me daba igual quien era porque ya la había conocido físicamente, porque no me gusto ya la chava, fue algo muy

diferente

E.- Entonces, hablando de, relacionado a eso, ¿cómo podrías opinar acerca de las ventajas, si es que hay ventajas y desventajas por medio del Chat antes de que conozcas a la persona?

I.- Pues es como una cita a ciegas, ¡no! En realidad es como una cita a ciegas que te digo que no sabes como es la persona físicamente, hasta cuando ya, hasta cuando ya realmente, te envías las fotos y la ventaja es que si a ti no te gusta la chava o el chavo, pues cambian muchas cosas,

E.- O sea, las cosas son diferentes...

I.- Emisiones y los, los pensamientos, hasta si por ejemplo, antes de conocerla tú decías ¡ay! Esa chava me gusta su forma de ser y me gustaría andar con esa chava..., pero cuando ya la conoces y no te gusta, todo eso ya se olvida, ya no, ya ni siquiera lo, más bien lo descartas, ya dices, ya, pues si le voy a seguir hablando, pero ya lo, ya no voy a tener lo que, pues lo que tenía pensado con ella.

E.- ¿Y en referente a las emociones?

I.- Las emociones....

E.- O sea, ¿qué pasa, o sea, ya no hay, o sigue habiendo?

I.- Bueno, al menos en mi caso ya no las hubo,

E.- Este, cómo...

I.- Bueno eso fue en el aspecto cuando a mi ya la muchacha no me gusto, porque después fue la otra otra, otra cosa parecida, y este, y la muchacha si me gusto y ahí fue cuando las cosas se incrementaron ya.

E.- Entonces con, de eso que estas diciendo ¿Cuáles serían las aportaciones que para ti hayan sido positivas o buenas, como, cómo lo dirías?

I.- ¿Con la otra persona?

E.- ¡Si!, o sea, ¡si!, en general, ¿Cuáles serían las aportaciones buenas o que a ti te parezcan, bueno, emocionante, gratificante?

I.- Las aportaciones buenas fueron que, que mi pensamiento cambio mucho, con respecto al Chat, porque, porque realmente, lo que yo empecé como un juego, nunca, nunca, pensé que eso me iba a llegar a encontrar a la que ahora es mi esposa, y fue esa aportación muy buena

para mi, porque yo después del Chat, ya después lo vi con otro tipo de personas o platicando y conociéndolas hasta la fecha, ya nada más las vi como amistad, ya no las vi como en plan de ligar, tanto de ligar.

E.- Y esas amistades has mantenido amistades y sientes amistad hacia esas personas.

I.- Pues siento, siento aprecio, siento aprecio, algunas que en algún tiempo me han dejado de escribir o de repente me las vuelvo a encontrar, pues, no, pues no siento la misma emoción que siento cuando ya las conocía, pues completamente ya me es indiferente si me abren una ventana, si empiezan a platicar conmigo, para mi ya es, este pues ya no es la misma emoción que sentía antes.

E.- Cuándo empezaste a tener comunicación por ejemplo con las chicas en el Chat, ¿Cómo, cómo te imaginas tú que empiezan a surgir los afectos?

I.- ¿Cómo?

E.- ¿Cómo en tu caso empezaron a surgir afectos así, por otra persona?, por cualquiera de las personas que hayas visto, chateado

I.- Pues, pues por las, por la forma como tienen la comunicación conmigo y las cosas que tenemos más en común, y este... y de alguna forma, las personas que siempre han este... pues han permanecido desde que yo las conocí hasta la fecha, son las que, las que yo podría decir, a estas personas, pues de alguna forma les tengo algo de aprecio.

E.- Entonces crees que empezaron a pasar las cosas afectivas por las cosas que tenían en común, o este

I.- La forma como nos comunicamos, incluso sin conocernos físicamente, porque hay personas que están muy lejos y de alguna forma, si nos gusta algo muy, muy en común eso nos ha, pues nos ha gustado para que cada día vaya creciendo una admiración y una estimación.

E.- Ahora ya que surgieron los estos afectos y el cariño o aprecio, ¿Cómo se manifiesta en ti, Cómo manifiestas ese aprecio y cómo sientes que otros te lo manifiestan a ti?

I.- ¿Hablando cibernéticamente?

E.- Si

I.- Pues, en el Internet hay una forma, hay unos tipos de mails, que se llaman como cadenas, que te dicen ¡tu eres un amigo de verdad!, bueno son diferentes los tipos de e-mail, este, mándaselo a 10 amigos que, que quieras mucho, si te reenvían el e-mail si son tus amigos de verdad, este hay muchas ocasiones, han sido muchas ocasiones que yo he mandado cadenas y me las han regresado y de esa forma pues también este, pues, más bien otra forma es que me, que me escriban no en cadena, sino nada más directamente a mí, preguntándome ¿Cómo estoy, que porqué no le he mandado un e-mail, que si me pasó algo?

E.- Y directamente en el Chat ¿Cómo veías esos afectos, de amistad o algo?

I.- Es que en el, lo que pasa es que en al Chat, no puedes platicar con toda la gente al mismo tiempo

E.- Por eso, pero con la gente que ya tenías algún tipo de relación ¿Cómo sentías que te tenía afecto por lo que te escribía?

I.- Si, porque, luego luego me abrían una ventana y me empezaban a preguntar Hola, ¿Cómo estás?, este, que bueno que entraste con los símbolos, íconos ¡no!

E.- ¿Y qué paso con las caricias?

I.- Por ejemplo hay una chica de Colombia que ha pasado el tiempo y ella sigue, cada vez que ve que entro al Internet, luego, luego, ella es la primera que me empieza a hablar o me manda corazones o me dice que le gustaría que fuera para allá, o de alguna forma ella siempre esta preocupándose en saber como estoy, porque luego hay veces que yo no le escribo por Internet, y cuando entro al Internet me he encontrado hasta 20 mensajes de ella, y de alguna forma es cuando te das cuenta cuando las personas te tienen estimación

E.- Y tú ¿Cómo crees que le demuestras tu afecto a ella?

I.- Pues contestándole esos e-mail, porque para mi sería muy fácil borrarlos y no contestarlos

E.- ¿Y al estar Chateando?

I.- Al estar Chateando, pues estar, por ejemplo si está ella en el Chat, hablar exclusivamente con ella, que las demás personas me hablen, pues decirles ¡no!, pues estoy ocupado y darle la mayor atención a esta muchacha

E.- Te acuerdas que hace tantos años no había nada de esto, del Chat y del Internet, ahora que ya apareció y ahora que ya lo ves bien, que opinas del Ciberespacio, de Internet el genera, ¿Cómo lo percibes?, ¿Cómo lo percibes tú?, ¡no!, el fenómeno más bien.

I.- Pues, pues para las personas que por ejemplo no tienen computadora es muy inquietante, porque, pues es una forma de estar en comunicación con amigos o con los muchachos que m que este, pues que les gustan a ellos no, pues por fotos que les mandaron ¡no!, y para uno que tiene computadora, diario, pues luego uno ya como una distracción nada más, ya no lo ves con esa como decirte, novedad, ese gusanito empezar a decir ¡hay que padre, ya voy a entrar, voy a estar en Internet,!, ya lo ves, este muy diferente ¡no!

E.- ¿Crees que se haya vuelto parte de tu vida cotidiana?

I.- En algún tiempo ¡sí!, por que como te decimos, es la novedad, pero cuando tu ya vas encontrando otras cosas se te ve olvidando, bueno, no olvidando, porque ahí esta siempre, pero ya vas, este, vas este ¿Cómo decirte?, pues tienen otras, otras, este, ¿Cómo decirte? otras cosas que hacer que ir a sentarte a estar platicando nada más

E.- OK, ¿Por qué crees que la gente empieza a sentir cosas por otra persona que esta en el Chat? Al estar chateando, al empezar a conocerse, que empiecen a tener afecto, aprecio o hasta enamorarse

I.- Pues por la forma como te trata la otra persona, hay chavos o chavas incluso que entran a eso nada más para matar el tiempo o para estar jugueteando nada más y hay otros pues que están buscando otras, otras formas de conocer gente, de conocer a la gente que, pues que piensen o que vean las cosas parecidas a como las ven ellos,

E.- Cuando dices que es por como los tratan, empiezan a sentir algo, te refieres a lo que se escribe, ¡no!, ¿A las palabras que se están leyendo?

I.- Si, los íconos y todo lo que, todo lo que lleva relacionado al Chat, ¡no!, por que aún así hay muchas herramientas en el Chat, si uno no es tan expresivo, pues ni siquiera las toca las herramientas que hay ahí, pero hay personas que, que no utilizan para nada las herramientas o íconos que te permite el Chat, y con su mismo, con su misma, creatividad, con su mismo pensamiento escriben cosas padres y eso hace que, que a tanto muchachas, como a muchachos se impresionen de esa forma ¡no!

E.- OK, Este, ya que empezaste a, a Chatear, ahora como lo decías

que por ejemplo estas con esta chava de Colombia, empiezas a chatear exclusivamente con ella ¿Crees que los afectos que empiezan a generar ahí, empiezan a hacerte responsable de esa mistad o de ese afecto?

I.- Pues depende de una forma yo estoy conciente que es afecto y no va a pasar de ahí, porque ella esta muy lejos de México, y las posibilidades de que yo vaya para allá o ella venga para acá. Pues son muy remotas, pero ella, ella me ha.., me ha, más bien me ha brindado su amistad de una forma muy especial, pero yo estoy conciente que ya no me va a inquietar, o, OH, a hacer que, que, o hacer que en mi despierte otro sentimiento muy diferente a la amistad

E.- Ahora ¿tú crees que?, pro en ella, por ejemplo crees que hayas despertado en ella sentimientos amorosos?

I.- ¡Si!, porque me lo ha dicho, en la forma como yo le escribo y este, y me, ella me dice que aquí los chavos, me dice aquí los chavos de Colombia son muy diferentes o a lo mejor es porque, pues porque no estoy acostumbrada a platicar con alguien con diferente cultura que la mía, u somos, pues nuestro, nuestro o sea, nuestra cultura es muy diferente, nuestro, nuestras palabras son muy diferentes, aquí significan una cosa, y aya pueden significar otra, y pues ahora si que un conocimiento que nosotros que de alguna forma, como ella me ha dicho, tanto tu, como yo este, pues estamos, este, aprendiendo uno del otro, luego ella me ha dicho ¡oye!, ¿qué significa esto?, no pues esto significa esto, ¡no!, pues aquí es otra cosa, pro que bueno que me lo dices y de alguna forma ella como me dice, yo tengo, yo aquí tengo mi novio, llevo 8 años con él, pero él no me trata como me tratas tú, y eso que nada más me estas escribiendo, aún que estoy con el, pero el es muy seco, y aquí cuando, por lo regular todos los hombres son así, y ustedes allá son más expresivos y eso hace que a nosotros nos guste esa demostración de afecto tan diferente

E.- Por ejemplo, pensando en que ya tiene un novio, y digamos que cibernéticamente esta enamorada de ti, cibernéticamente ¿Tú crees que ella le este diciendo mentiras a su novio? ¿Cómo puedes imaginar tu que se sea infiel por a través del, cibernéticamente vaya?

I.- Pues de alguna forma por los pensamientos ¡no!, por ejemplo, ella, ella me dice, que, que ella sabe que yo estoy casado y que ya siente muchos celos de la que es, de la que ahora es mi esposa, que ya sentí muchos celos, que a ella le gustaría, este, pues que nos hubiéramos conocido antes y que ella sabe que de alguna forma, que con el pensamiento esta engañando a si chavo, por que ella tiene, ella me visualiza, por ejemplo caminando en la playa los dos aún teniendo ella novio

E.- ¿Tú crees que si sea ella infiel? o sea...

I.- Ella, me comentó hace un mes, hace casi un mes, que al principio ella, ella me, pues empezó a platicar conmigo, porque le llamo mucho la atención la forma como platicaba yo con ella, que otro muchachos si hablaban con ella, pero dejaban que ella hablaran más, y lo que a ella le gusto de mi, es que yo no la dejaba hablar tanto, que el que hablaba era más yo ¡no!, y que si, me estimaba, me estimaba, me estimaba, y de alguna forma empezó a sentir algo más que estimación siento que me empezó a ver ya no como amigo, sino como alguien que podría haber estado con ella de otra forma, incluso ella un día me dijo... si yo te tuviera enfrente, me gustaría pasar la noche contigo, y me dijo sabes qué hace tiempo, yo no me hubiera atrevido a decir eso, pero ahorita ya, si, si me atrevería a hacerlo, aunque eso fuera un secreto de los dos, porque, de alguna forma nosotros, este, pues siempre estaríamos lejos

E.- Antes de conocer a cualquier persona, por foto, para empezar, en persona, ¿Cómo al estar chateando, cómo te, cómo te imaginabas a las personas, qué imaginas, que en tu mente pasaba?

I.- Pues fíjate que yo me las empezaba, las empezaba a visualizar, relacionándolas con otras personas, este, que más o menos pensaban este, igual a personas físicas que conozco aquí en México, un día, una, un, por ejemplo una muchacha que estaba platicando conmigo, que yo la visualice tanto como una muchacha que pensaba igual que ya y también empezaba a este, empezaba a este, yo ha, pues no, no era nada más con escribir letras, sino el mismo Chat te permite, ver, este, las herramientas para escuchar la voz de la persona, y hasta la forma como se expresaban las muchachas, yo las, yo me las visualizaba comparándolas con otras chavas que hablaban casi igual o sea, el acento o el tipo de voz a que tenían.

E.- No llegabas a imaginar a las personas no como algo cotidiano, si no como por ejemplo alguien que conocieras, pero que no, por ejemplo una artista, una actriz, alguien que no...

I.- No, con artistas nunca,

E.- Una chica de Playboy o algo así,

I.- No, con artistas nunca

E.- Siempre con gente de tu vida cotidiana

I.- Si, personas que yo ya conocía,

<p>E.- Ahora, ¿Qué nick usabas, o usas?</p> <p>I.- ¿Cómo?</p> <p>E.- ¿Cuál es tu nick que usas?</p> <p>I.- Pues tuve diferentes nick</p> <p>E.- El que más has usado</p> <p>I.- El que más he usado es el de Ceratti</p> <p>E.-El de Ceratti, el uso de ese nick, Ceratti, ¿Qué impacto crees que haya tenido en otras personas, o qué impacto tenían los Niké de otras personas cuando tu los veías, por ejemplo: El santo, o Chicha sexy, nick's, que tu hayas visto, ¿cómo crees que afecta el nick que tiene cada quien o que usa cada quien?</p> <p>I.- Pues, pues de alguna forma, pues, los diferentes nick's que uno se pone o que uno ve en la pantalla, pues yo los relaciono con cosas que te gustan mucho o, unos le ponen cosas que a uno le gustan mucho oír como realmente creen que es su personalidad, por ejemplo una vez entre a un Chat donde un nick de una muchacha se llamaba, se llamaba Chica caliente, luego le pregunté ¡oye!, ¿Porqué tienen ese nick?, no, pues porque soy muy caliente, a mi luego, luego me tocan y pues me enciendo, por eso me puse así, en mi caso Ceratti, pues por que me gusta mucho la música del Ceratti y de alguna forma, pues, pues este, pues les estoy haciendo enterar que a mi me gusta esa música</p> <p>E.- El nick, tiene que ver con una, un nick ni estás diciendo que eres o quien realmente eres, ¿Crees que eso influya en como te ve otra persona?. Por ejemplo, si tu eres, este, gordo o feo, y el nick te pones Apolo, por ejemplo, ¡no!, crees que eso anonimato, que la gente no te ve como eres influya también en las relaciones que se hagan</p> <p>I.- ¡No!, no creo ... Bueno al menos en mi caso, nunca ha sido así, ni, ni yo viendo los nick de las otras personas,</p> <p>E.- Ahora por ejemplo ahora me estabas platicando de esta chica de Colombia que es un caso que ya hay afecto ya hay, este amistad, de su parte ya hasta hay amor tal vez, por lo que te dice, este, pero por ejemplo podrías decir que el Chat te ha posibilitado a tener una relación estable, una relación que pueda permanecer, o sea, por ejemplo tú que eres casado</p>		
---	--	--

<p>I.- Pues...</p> <p>E.- Por medio de Chat ¿Fue como un punto de partida para establecer una relación formal?</p> <p>I.- Pues para mi si lo fue, porque, porque de en ese en ese, este, en ese medio, por medio de ese, de este, de este mundo cibernético, encontré a la que ahora ya es mi esposa, y con ella fue muy diferente, porque fue, de dos veces que platicamos por Internet, ya después nos conocimos yo ya, yo ya, no, no es igual como la otra muchachas, teníamos algo en común que era Soda Stereo, pero cuando yo la conocí ya personalmente, este, las cosas, te digo, Soda Stereo se borró completamente, que yo, yo ya la empecé a ver con otro interés, la vía, si platica, como se arreglaba, la forma, eh este, la atenciones que tenía conmigo, y eso fue que me llegó a despertar en mi el sentimiento y empezar a enamorarme de ella.</p> <p>E.- Inicialmente fue como se portó contigo en el Chat, ¿Cómo te trató, cómo te hablo?</p> <p>I.- Pues igual como me habla ahora, ella, ella en, en si el Chat, siempre ha sido como máscaras de las personas, que muy, que te dicen ser que son, son este, ¡no!, pues yo soy así.... Este, y en realidad, a lo mejor no lo son, tal ves quieren impresionar a las otras personas, tanto físicamente, este, y también, este, pues por su plática, y en cambio la que ahora es mi esposa, se comporto como es ahora, este, nunca tubo máscaras, ni al conocerla,</p> <p>E.- ¿Crees que el Chat, lo que hace o sea lo que se escribe, los textos que estas leyendo, lo que se escribe sea suficiente para, entablar una comunicación y llegar a una relación afectiva este, que nazca una relación afectiva?</p> <p>I.- Pues se han dado muchos casos, pero, pero por lo general, son más casos los que no se dan.</p> <p>E.- OK, tiene que ser un trato especial, por ejemplo una identificación como tu la llamabas a lo mejor con alguien que tu estés pensando que tu ya conoces, como lo que me decías.</p> <p>I.- Primero tiene que haber algo, algo muy fuerte en común, ¡no!</p> <p>E.- Generalmente crees que el Chat si es superficial, y en menor medida sea significativo, es como un juego ¿Crees que la mayor parte que se hace en el Chat es por jugar? Y una menor parte sea significativo o serio, que la gente sea como realmente es.</p>		
--	--	--

I.- Si, si es muy, es como te digo, es muy difícil encontrar personas que estén dispuestas a ver las cosas como realmente son, por que la mayoría de las personas que están en el Chat, son hasta niñas de 10 años, yo me he encontrado con niñas de hasta 10 años o hasta 7 años, por mucho 8 también,

E.- OK, ¿Cómo fue, la primera vez que tuviste un encuentro con alguien afuera del Chat, o sea persona?, ¿Cómo fue que se dio?, y ¿Cómo te sentías?, ¿Qué emociones despertó en ti?, si es que las despertó, o sea, la primera ocasión

I.- La primera ocasión, este, pues fue cuando conocí a la Argentina, que me sito en su casa, y cuando llegue a su casa, cuando ella me abrió la puerta, este, yo sentí unas ganas de irme, porque n9o, porque cuando ella me mando la foto, pues, la vi muy diferente a cuando yo llegué y me abrió la puerta, y francamente me impresionó mucho, pero fue una impresión de que pues que yo no me esperaba, porque pensé que ella era como en la foto, pero cuando yo la vi., fue muy, fue más que nada fue muy decepcionante, fue muy decepcionante. En la forma después como la empecé a tratar, si porque fue después ya, completamente el interés fue ya más que de, de este, pues de un interés de que me grabara discos o que me regalara cosas que por ejemplo yo no tenía de música, ya no fue el de voy a salir contigo y a ver que pasa, si nos entendemos, si no, ya fue nada más otro tipo de interés.

E.- Y esa primera experiencia, este, influyó en las siguientes veces que saliste con otras personas, o sea, tuviste miedo y, o bueno no miedo, te sentiste raro, o así, la siguiente vez que ibas a salir con alguien más.

I.- ¡No!, no, porque, porque las otras ocasiones, las muchachas que me daban las fotos, me decían que eran recientes las fotos, que yo se las pedía que fueran recientes, y este, y, ya fue ya diferente, porque ya no teníamos nada en común, por ejemplo como con la otra muchacha, que era un ruido, sino esto era un interés como una inquietud, de que pues si me gustas y a ver que pasa ¡no!,

E.- OK, este, ¿Qué crees que sea los más importante de los amigos que se cortan por medio del Chat, o lo más importante, lo que más te llama a ti la atención?

I.- Yo creo que es el mantenerte, el mantener, el mantener la amistad si es que realmente somos amigos ¡no!

E.- ¿En cuanto al amor?

<p>I.- En cuanto al amor... pues al menos en mi caso, con la que es mi esposa, pues para mi lo más importante es que ella cambio mi forma de vida que yo llevaba, que yo salía con chavas, con muchísimas chavas y que ahora, pues completamente ese amor que ella me demuestra y que yo siento por ella, me hizo cambiar mucho</p> <p>E.- Entonces, crees que haya relaciones en el Chat, serias, otras sean de juego, ya más o menos me dijiste en que se diferencian no, ¿Cuando saben cuando es serio, o cuando es, este, juego?, ¿Cómo no diferencias?</p> <p>I.- Pues, pues en la forma como te quieren tratar, o como te habla, por ejemplo a mi me ha tocado personas a si, personas que conocía, que me pedían el mail, y nunca me escribían, nunca me escribían o que yo les pedía su teléfono, me daban un número y después marcaba y que ahí no era o me daban nombres falsos y cuando veía que no me estaban vacilando era cuando por ejemplo ella solita me decía te doy mi teléfono y me marcas de una vez, y marcaba y me contestaba, o veía que me decían, déjame entonces me salgo del Internet y veía que se desaparecían, y, y les marcaba y me contestaba, y las veces que nos quedábamos de ver, y las que nada más estaban jugando, pues no iban, y las otras pues si iban y me hablaban por teléfono, entonces es cuando me daba cuenta que nada más estaban jugando y que las otras muchachas si, pues si estaban tomando las cosas de otra forma ¡no!</p> <p>E.- Esta onda de estar escribiendo, textos en el Chat, el lenguaje escrito de lo que se dice, en términos generales que te ha parecido el estar, pensando que te tratan de una forma, por ejemplo por medio de los escritos, bueno que te dicen una cosa por medio de los escritos, o sea, lo que se escribe como se escribe, esa forma de comunicarte escribiendo en general tu cómo la vez, qué te parece, qué podrías opinar de eso.</p> <p>I.- Pues yo lo veo muy, este... El 80% muy este..., pues muy fantasioso, muy de juego, es más de juego, más como pasar el rato, que, tener, que tener otro tipo de interés.</p> <p>E.- Crees que, crees que lo que se lee, de lo que se escribe refleje, este, cosas de la vida de quien lo escribe, aún que sea de juego?</p> <p>I.- Pues depende la persona también que lo esta haciendo</p> <p>E.- ¿Crees que se pueda dar?</p> <p>I.- Si, con el paso de las charlas constantes, creo que si</p> <p>E.- Se empieza a sacar más de lo que parece. Y ya para terminar, en</p>		
---	--	--

términos, este, generales, ¿Cómo crees tu que en el futuro o en el tiempo que viene, este onda del Chatear?, ¿Cómo te la imaginas en un futuro?, ya a nivel mundial, nacional, como sea... ¿Crees que se llegue a convertir en parte de la vida de la gente, de comunicarse, ya sea con los familiares o con qué llegó para quedarse?

I.- No creo que sea permanente esto, va a haber otros medios de comunicarse más avanzados que el simple Chat, ahora, cuando yo empecé a chatear no, no, no había eso de que podías instalar una cámara y vías con quien estabas hablando y seleccionabas con un botón para hablar de viva voz, todo eso no estaba antes cuando yo empecé a Chatear, y por medio, a medida que va pasando el tiempo, pues ha surgido eso, ha surgido todo eso que en un futuro, todo, todo lo que hay ahorita, pues no va a ser nada, nada a comparación de lo que, de lo que pueden inventar.

E.- OK, Bueno, pues gracias por, por esta este, pequeña entrevista, y este, pues ya veremos que nos deja ver ¿no?, más adelante. Bueno pues ya, ya terminamos.

Entrevista sobre: CHAT Y RELACIONES AFECTIVAS (2)

Fecha: 2 mayo 2002

Investigador = E

Entrevistado/a = I

HORA	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN	INTERPRETACIÓN
	<p>E.- Bueno, pues la idea fundamental de todo es tu es saber cómo se dan los vínculos afectivos en el Chat, si por medio del Chat se pueden dar o no.</p> <p>E.- Bueno, para ti ¿qué sería Chatear?, ¿cómo lo percibes tu, cómo es?</p> <p>I.- Pues a parte de perder el tiempo ahí, de que pierdes mucho tiempo, ¡eh...!, te sirve de diversión, de estar divirtiéndote un rato, de estar con la gente y de estar imaginándote que en realidad la gente te está diciendo la verdad ¡no!, o no te dice la verdad, pero es así como un momento de tu osea, que no haces nada, dices:, bueno me voy a meter al Chat y haber que hay ¡no!, muchas veces lo haces así, porque no tienes nada que hacer y otras veces porque andas buscando algo, bueno, para mi.</p> <p>E.- Ajá... ¿Cómo sería buscar algo?</p> <p>I.- Osea, buscar a alguien a quien tengas afinidad, ¡no!, porque buscas afinidad y te contesta lo que tu quieres ¡no!, porque a veces es lo que buscas que te contesten lo que tu quieres y cuan dices, ¡este me cae gordo!, ya, no le vuelvo a hablar ¡no!, no le vuelves a escribir y buscas una persona con cierta afinidad o que te gusta como escribe que es lo que te manda, que es lo que te envía, o a veces lo haces por estar jugando, buenos este anda diciendo estas cosas yo le voy a escribir a ver que pasa, le voy a decir esto o lo otro, pero si es como una manera de perder el tiempo francamente, pero tiene también sus prioridades o algo bello que te deja ¡no!, a mi en lo personal si he encontrado dos amistades ahí y este, que si he tenido un encuentro, el otro no que si nos escribimos muy seguido y nos llamamos por teléfono, osea que ya la cuestión de estarnos escribiendo en el Chat ha hablarnos por teléfono y a una de ellos pues encontrarnos ¡no de vernos y ahora ya no somos amigos del Chat, ya somos amigos como cualquier otro ¡no que nos conocemos!</p> <p>E.- OK, ¿Cuando fue que empezaste a Chatear, cómo sucedió?</p> <p>Cómo sucedió, bueno, mira, hace como un año y medio, mi hermano, es más chico que yo y estudia eso, ¡no!, técnico en electrónica y computación, entonces sabe mucho de eso, y me mandaba correos, y un día me mando uno de una página y me dijo, ve esta página, esta muy padre, ¡ah si!, y voy a abrir esa página y me dicen que no hay</p>		

nada en esa página y que te envían a otra, y me mandaron a otra página y en esa página había Chat, había que inscribirte y no se qué, entonces ya dije vamos a leer el Chat, ya que estoy aquí, pues vamos a darle al Chat, y empecé ahí a Chatear, dije, bueno haber que es o, porque de hecho no sabía cómo entrar, cómo escribir, que ti e-mail, desde y que mandan florecitas, besos, no lo sabía hacer y hasta les escribí, ¡ayúdenme! Porque yo no se utilizar esto, y de volada ¡no!, los que más están Chateando ahí te escriben y... no pues pícale aquí, o hazle acá, ellos mismos te ayudan a que te vayas introduciendo en ese ambiente, entonces más o menos te ayudan, entonces tiene como año y medio y fue por error de una página, porque no encontré la página que yo quería, y esa misma página me dijo vete a esta otra, ¡no!, está igual de interesante, entonces me remití a la otra y ahí fue donde encontré el Chat y ya, empecé ahí

E.- Ahí fue donde empezó. A lo mejor mientras has estado chateando, te has dado cuenta que al parecer hay personas que tiene una relación afectiva o sentimental, ¿Cómo crees que sean, este tipo de, si es que las hay, Cómo crees que sean?

I.- A mira es que yo me he dado cuenta que hay ya luego es donde creo que yo al parecer creo que esa gente se conoce, no en el Chat, sino en otro lado, sino hay gente que dice, nos vemos en tal lado, entonces yo digo, esta gente ya e conoce, pero los que no nos conocemos, te hacen ir metiendo en la página con el, que luego te haces tan amigo, que dices, ¡jole este ya es mi amigo, pero por lo que te esta escribiendo ¡no!, a lo mejor este, manifiestas todo aquello que quisieras hacer con un apersona de frente y no lo puedes hacer, entonces yo si me doy cuenta cuando estoy en los diálogos, que estas muy bonita, que te quiero, que no se qué, pero hay otros que si te das cuenta que se conoces, se conocen, y hay otros que no se conocen, porque le dicen de repente, has unas frases muy, como te podré decir, pues muy roja, ¡no!, alo mejor hasta grosera puede resultar y este, y ya no le contesta, osea ya no le contesta y dices si de repente se estaban hablando tan bien y parece que se conocen y no es la primera vez que se encuentran en el Chat, ya no se escriben, pero de que se dan, si se dan las relaciones, osea, yo si lo creo porque a mi me sucede, entro en un Chat, porque tengo hasta mi preferido y entro y encuentro a la persona con la que siempre platico ¡no!, este, me dice hola como estas, y ya nos conocemos y cuando fuera del Chat te manda correo, te dice pues ya como que lo empiezas a sentir tu amigo, ya después ya se empieza más confianza y te tiene más confianza, te dice te voy a mandar el teléfono de mi casa, de mi celular, de mi trabajo, ¡no!, dices, hijote, ¿qué he escrito yo para que me pueda ganar la confianza del otro?, entonces yo creo que si se dan las relaciones afectivas ahí, y hay relaciones afectivas efímeras, porque se dan en el momento y ya, osea, se acaba y en otras ya se conocen y se dicen, bueno, nos vemos a

<p>las 7 tal día y a las 7 están ahí, entonces, yo creo que si se da.</p> <p>E.- Ahora, como están mediadas por la página, ¿Qué ventajas, si es que las hay y qué desventajas si es que las hay, crees que hubiera en el Chat? En base en cuento a eso de la relación</p> <p>I.- ¡jole, ventajas creo que, ¡jole, ventajas creo que, bueno es que es ahí donde como que, porque igual puedes tener toda la confianza del mundo en decir, es que yo soy una persona así físicamente, anímicamente, emocionalmente, y resulta que cuando la otra persona la conoces, no es como te había dicho ¡no!, y la ventaja es que bueno, puedes expresarle todo lo que tu quieras, y jamás quizás la vas a conocer, y la otra es que le comentas todo lo que siempre has querido ser y resulta que cuando lo conoces siempre se da la relación de que lo conozcas, pues no eres la persona que tu te habías idealizado ¡no!, pues tiene sus ventaja y desventaja, puede ser que conozcas a la persona y se de o puede ser que no, osea la tuviste a la persona un ratito y se fue, adiós, osea en mi vida la voy a volver a encontrar.</p> <p>E.- OK, es lo que me comentabas esa vez, que tienes amistades, pero normalmente para ti, cuales serian algunas aportaciones, las aportaciones más importante que te haya dado.</p> <p>I.- Las aportaciones más importantes de Chat, para mí...</p> <p>E.- Si, que hayas encontrado, que hayas tenido</p> <p>I.- ¡jole, pues son una aportación es que el tiempo que no tienes nada que hacer, ahí lo ocupas, y otra aportación es bueno que he encontrado dos grandes amigos ahí, y bueno también otro ¡no!, cuando se y nos conocimos y todo, pero yo creo que no, osea, lo que nos escribíamos no funciona ya en tu realidad, en tu vida cotidiana, osea, solamente funcionaba en la maquina, entonces para mi dos aportaciones es que me tengo mis dos amigos y la otra que no tienes nada que hacer, como para distraer, si, lo ocupas ¡no!, como un juego. En si ocupar ahí parte de tu tiempo libre.</p> <p>E.- También hablaste de la gente que se conoce así, o la lo mejor llagan a conocerse, ¿Cómo crees, cómo se llama, que hayan llegado a tener una relación afectiva hacia la otra, hacia con quien platica?</p> <p>I.- Osea como puedes llegar a encontrar afecto</p> <p>E.- ¿Cómo crees que se haya llegado a tener, cómo haya surgido?</p> <p>I.- El afecto, yo creo por lo que te escriben, porque hay personas que tan solo en escribiste, los encuentras sincero, osea, son sinceros para</p>		
---	--	--

ti, te dicen muchas cosas de su vida, primero empiezan a contarte de su vida, cómo es su vida, como eres, como eres tu, y después vuelves a encontrar y recuerdan como eres ¡no!, entonces tu, por el hecho de que ya te recuerden nuevamente en el Chat, dices: ¿ah!, este si se acuerda de mi, entonces ya vas encontrando confianza y te lo dicen tan sincero que dices: ¡si!, este si me conoce, y cuando ya te empiezan a dar su número y todo eso, osea es bien difícil que te empiecen a dar su un, bueno tan solo que te den su correo, osea bueno, pues te doy mi correo, luego cuando están el correo, te escriben, te este escribiendo y te dicen, bueno, te mando mi correo y uno es desconfiado, porque dices, bueno si este no me manda su teléfono, yo no se lo voy a dar, entonces tiene que pasar un proceso muy largo, que luego tu tienes que estar en el Chat, sino de enviarte el correo, -e adquirir confianza- de adquirir confianza, que osea tu veas que son sinceros para que así como sentir afecto, y a mi me paso algo muy curioso, vive en Tijuana, bueno en Mexicali,^{oo} y no sabes cuando fue lo de la el bombardeo de las torres gemelas, pues nos escribimos, todo lo que había pasado, después de que se vuelve de Chat, nada más de preguntarle ¿cómo estos?, mira como soy, pues ya pasas a... tanta es tu confianza que te encuentras en el Chat y empiezas a platicar sin importarte los demás, osea, no importa que los demás estén también en línea, solo estas con el, entonces ese día me acuerdo que estábamos hablando de las torres gemelas cuando me nos volvimos a encontré en el Chat, cuando me dijo oye, fijate que uno de mis primos se va a ir a la guerra, osea ya lo enlistaron y yo dije, hay no puede ser y yo sentí muy feo, porque el me lo dijo así, así como si yo lo hubiese estado escuchando y estaba llorando, el sentimiento que el manifestaba en esas palabras, yo lo, sentía, lo percibía de esa manera, a mi me dolió mucho que me estuviera diciendo eso, y no me importo que estuvieran lo demás, osea los demás estaba ahí y estaban en su rollo, y yo estaba con él y me estaba contando y yo decía hay que feo siento ¡no!, dije bueno, se dio, se dio ese momento que yo sirviera como, quizás a nadie le hubiera contado de su entorno, su amigo, si familia, le hubiera podido contar ese sentimiento para que su primo se fuera, y en cambio me lo contó a mi, y pues si me transmitió parte de su sentimiento, porque yo me sentí mal, de igual manera, yo creo que el lo siento, porque igual yo le hable sobre mi relación con mi novio y todo eso y el me dijo que lo sentía, que sentía mucho lo que me estaba pasando, ¡no!, pero que no importaba, que yo siempre iba a ser su amiga y no importaba, el siempre iba a ser mi amigo y el afecto siguió incrementándose, cuando yo ni siquiera conoces a la persona y ni siquiera has escuchado su voz, entonces, nada más escribiendo,

E.- Este, entonces esto de los sentimientos se manifiestan más fácilmente o como ves que se manifiesta por la escritura, a parte de eso, alguna otra forma, osea los íconos o las formas

I.- Por medio de lo que te escriben, las palabras, las palabras son muy específicas, osea yo creo que te conocen tan bien, osea te empiezan a conocer que salen con que te quieren sinceramente, te extraño, te quiero, osea cosas así que te escriben, o el hecho de que se acuerden de ti, osea, el hecho importante es que se acuerden de ti, porque nunca le dices ahí como te llamas, osea, siempre pones tu nick, este, y a la siguiente vez, como ya estas registrado en esa página entras con ese mismo nick, y se acuerdas, no, de inmediato cuando entras a la red, encuentras a cualquier persona que te conoce y te dice, hola como estas, cómo te fue, y como le cuentas parte de tu vida, parte de lo que haces, dices, ¡ay!. Este si me esta dando confianza y le empiezas a contar y cuando ya se da más continuamente ya los lazos de afectividad ya son más porque te simplemente que te digan, hola como estas, cómo te ha ido en la escuela, dices ay, si se acuerda de quien soy y que es lo que hago, para mi que esos si manifiestan así, afectividad ¡no!., este y pues también de enojos, a veces que, que no entras muchas veces a la red seguido y te dicen oye, por que no has entrado, estoy enojado contigo, estoy enojada contigo, osea también se enojan con un, y yo también me enojo, porque cuando mi me escriben, digo, ay, oye que andas haciendo y de repente no me ha escrito y lo encuentro en el Chat y le dije, ay, no me has escrito y estas en el Chat, me dice hay pensé que aquí ibas a estar.

E.- Te acuerdas, hace unos años, muy pocos, no sabíamos nada de esto ¡no!, -no- nada de las computadora y menos de Internet, y menos del Chat, -menos- esto del ciberespacio, en general como lo percibes tu, del Internet, en general del Ciberespacio, de estar el línea.

I.- Osea, pero no estando en el Chat, sino estando en Internet

E.- Todo lo que significa el Ciberespacio

I.- Si, si, toda la red de Internet, si, pues a mi se me hace maravillosa, yo no tendré poco más de dos años y medio que estoy inmersa en lo que es la red de que conozco la red, de que me he integrado a ella, la he vuelto parte de mi vida, hay veces que diario la consulto, osea, diario ando en el ciberespacio, entonces a mi se me ha hecho maravillosa la verdad, a mi si me gusta navegar, yo si, este, estoy ahí una o dos horas, ahí, no a mi si se me hace maravilloso porque es un grande mundo de información y en este nivel dices, bueno este documento sirve, este no, esta pagina para que la abro, ya sabes lo que quieres, porque s igual andas buscando basura, pues basura encuentras ahí, en cualquier página, pero si vas a lo, a buscar lo que quieres, a mi se me ha hecho supe maravilloso, el hecho de que entes en Internet y a mi me preguntan algo y digo, si se los voy a buscar y la mayoría de las cuatas, me dicen Ana, vamos al Internet, porque tu eres quien conoces, entonces no se si el Internet ha sido parte di mi vida o

yo he sido parte del Internet ¡no!

E.- Eso es muy interesante, y este, ¿qué, suponiendo que se dieran las relaciones afectivas, qué categoría les darías, como las calificarías?

I.- mmm... pues hay para mil las relaciones afectivas ahí, como te dije ahí, si las hay yo si las he encontrado, a mi se me hacen muy, muy buenas, las dos amistades que tengo ahí, una han hecho muy padres, te las categorizaría como pues son excelentes, aunque otra, te comente que conocí a otra persona nos conocimos vivimos muy cerca, salimos juntos y de hecho las muchas lo conocen y luego nos escribimos es te digo lo que plasmamos escribiendo ya no fue lo mismo cuando nos conocimos, osea que toda esa maravilla que habíamos plasmado cuando nos conocimos, se acabo, pero no sucedió lo mismo con la otra dos personas, porque a mi se me hizo padre que te digo que uno es de Mexicali, viajar a México, vino por su familia y paso, paso a verme, dijo voy a verte, otro amigo, otro de mis amigos vive en Mérida, el vive en Mérida y vino ahora que estuvimos el la huelga, vino 15 días, estuvo 15 días aquí y nos estuvimos viendo ¡no!, entonces con ellos si sucedió lo que sucedió en unas palabras parecía que lo único que nos faltaba era vernos como éramos físicamente, pero sabíamos en lo que nos gustaba lo que éramos, el me dijo yo te imaginaba tal como eres ¡no!, yo le dije yo también te imaginaba como eres, osea, así como eres, yo te imaginaba y salíamos juntos y creo que ni a el le costaba trabajo tener platica conmigo, porque anduvimos en un sinfín de lugares, este hasta nos fuimos al tianguis y parecía que nos conocíamos desde hace muchísimo tiempo, pero yo creo que todo eso de que nos conocemos de hace muchísimo tiempo se dio porque tuvimos confianza y nos contamos muchísimas cosas de nosotros.

E.- Crees que en eso este aplicado la afinidad y la sinceridad en que la relación se haya dado de e....

I.- Yo creo que la sinceridad más que la afinidad, yo creo que el ser sincero en la red es como vas adquiriendo los amigos que tienes ahí, y que bueno después pasan a tu realidad, a tu vida cotidiana, y bueno dices, estos si son, como parte de mis amigos que siempre he conocido ¡no!, que siempre he estado pues teniendo un lazo afectivo, porque diario los veo o platico con ellos o me hablan a la casa o esto, pero cuando los conoces en la red y después ya los tienen y conoces muchas cosas ¡no!, no parte, muchas, muchas cosas de ellos, dices, ah, esto ya lo conozco, como que ya te conocía, así, pero no es afinidad, sino es sinceridad, te cuentan tantas cosas de su vida que cuando llega en momento y los conoces, es, se dio, osea esta todo plasmado, todo lo que me dijiste, es verdad, porque tu eres así, ¡no!, y yo conviví con el 15 días ¡no!, 15 días que dices, bueno pon tu que de

esos 15 días, 8 días hayamos salido y los demás un día si, un día no, estuvimos hablándonos, entonces, este, hasta me dijo, oye, si quieres voy a tu negocio por tí y le ..., no, no, como vas a ir a mi negocio, es que no quieres que te vea fodonga, no, no es eso, no, pero como vas a venir, y lo malo de esto es que él se hospedo en Naucalpan y pues yo viví aquí, entonces, pues esta muy lejos, no como vas a venir, mejor termino medio y ya, pero cuando llegamos y nos vimos, has de cuenta que ya nos habíamos conocido, así como cuando entre a la universidad que nos vamos conociendo poco a poco, que después ya no puedes vivir sin tu amigo que después a todos lados vas, así me sucedió con mi amigo, que yo ya lo conocía tan bien que ya no tuve necesidad de preguntarle muchas cosas, realmente cuando nos vimos no nos preguntamos muchas cosas, sino hicimos muchas cosas porque ya nos conocíamos muy bien y fuimos sinceros, osea nunca nos pusimos una máscara, bueno al menos yo nunca me puse una máscara, nunca me he puesto una máscara en el Chat, siempre he dicho lo que soy, siempre he tratado de ser sincera, entonces el ser tan sincera me ha facilitado haberme encontrado esas dos amistades ¡no!

E.- Pero en algún momento no entraste como, como relajo, como incluso, jugando a ser alguien que no eras en realidad

I.- Fíjate que, que bueno que me estas diciendo eso si es cierto, hace como un mes después de que regresamos de la huelga nos fuimos a las computadoras ¡no!, Angélica y yo, más bien yo estaba aya y Angélica tenía que pasa por mí, y ya yo no tenía nada que hacer y Angélica, entonces me metí en el Chat y ahí estuvimos y me encontré un chamaco, es un chamaco, porque yo tengo 29 años y el tendría 21 años creo que me dijo, no lo sé igual y los tenía o no los tenía, y me empezó a decir que si quería ser su novia y yo le dije, pues no, osea no, no yo no quiero ser tu novia y después llegó Angélica, entonces entre Angélica y yo buscamos eso de estar cotorreando al chavito, por que ya lo empezamos a ir si quiero ser tu novia, cuantos años tienes, vivo en tal lado y soy así, y vivo así, y no era cierto, le empecé a decir que era la mujer más hermosa del mundo y ya el chamaco empezó, y me dijo ¿quieres tener cibersexo conmigo?, y ya nosotros le dijimos, no pues que vas a sentir, y el me dijo es que a mí me agradaría, y bueno pues ya le empezamos a cumplir sus fantasías ¡no!, que empezamos escribirle lo que el deseaba que nosotros le escribiéramos, entonces si jugamos con él ahí como que si sirve la mentira.

E.- Pero es parte del juego, a lo mejor no es mentira propiamente, a lo mejor si.

I.- Sabes como que ahí también idealizamos un poco ¡no!, el querer siempre haber sido como esos tabúes, como quitarnos los tabúes que siempre hemos sido este, mantenido y decir ah, ahora puedo hacer

<p>esto, pudo decirle todo lo que quiera, lo que yo quiero, o puedo hacer todo lo que yo quiero, al cabo no me conoce.</p> <p>E.- Suponiendo por ejemplo que en algunas estas relaciones afectivas es relacionado con esto, cuando empezaste a Chatear, en el momento en que empezó a pasar el tiempo, que imágenes tenías de las personas con las que chateabas.</p> <p>I.- ¡jole, es que nunca les puse cuerpo ni cabeza, ni nada, osea nunca me imagine a las personas</p> <p>E.- Nunca pensaste en que por ejemplo si se llamaba Hugo, no se nunca pensaste en No se, Hugo Sánchez, osea no asociaste.</p> <p>I.- Fíjate que no, osea siempre yo describía como soy, pero nunca me preocupaba por saber como eran, si eran altos huecos, flacos, morenos, altos, como fuesen no, no nunca les puse cara, ni cabello, ni color de pelo, nunca, eso nunca,</p> <p>E.- Hablando de eso de que pones caras, el nick, que nick usabas</p> <p>I.- Hay, uno que puso mi novio y lo pongo para los demás, Nenarex</p> <p>E.- Nene ¿qué?</p> <p>I.- Nenarex</p> <p>E.- El nick, obviamente es muy probable que prevenga cierto grado de privacidad</p> <p>I.- Si,</p> <p>E.- El anonimato que ventajas, facilidades te dan, osea te ...</p> <p>I.- Pues te dan lo mismo que te acabo de decir hace rato, te llevan a un feliz termino para ti ¡no!,</p> <p>E.- Por ejemplo como decías, pies y cabeza a quien chateas, no crees que hay por ejemplo gente que si – a si claro- si tú te ponías por ejemplo chica sexy,</p> <p>I.- Yo siempre me he puesto Nenarex, porque mi novio dice que soy su nena y que Rex me dice por dinosaurio, porque dice, es que estas grandota que siempre, yo siempre le he dicho que el tiranosaurio rex y el siempre me ha dicho que no, osea por rex por nena, porque siempre me ha dicho nena, entonces cuando me pongo a Chatear, nadie me dice nenarex, todo mundo me dice nena, nena, nena, nena, y yo</p>		
---	--	--

siempre me pongo nenarez, en todos los Chat, que he en trato me pongo así, nenarex, entonces así, te guarda como el anonimato

E.- Tu has llegado a ver algún nick que te llamará la atención y que te hiciera pensar, este, algo, o atribuir algo a alguna persona

I.- Si, fíjate que si, con los demás, pero con los que yo ha platicado nunca les puse pies, ni cabeza, como te decía hace rato, pero con los otros, cuando te encuentras uno que no se deja me acuerdo, vampirito ¡no!, digo, este ha de ser un Chat, ¡no!, yo me imaginaba así, este, o uno que dice vaquero caliente, ha de ser muy así, un súper hombre, no, este, y para las mujeres también, pero yo con las mujeres casi no platico, no se si nada mas sea yo o sea que tenemos muchas mujeres en la red y que chateamos, pero casi nunca se da de que yo platique con las mujeres, pero solamente una vez he estado chateando con un chavo que el, Juanito 70, se notaba que el ya conocía a la otra chava, osea se notaba que ellos ya habían entrado al Chat varias a veces y que ya habían estado platicando y se conocía, entonces cuando yo entre a la red, el me aborda y no se, no se si tu has entrado al Chat, pero entras a la red y de inmediato te caen como 5 o 6, entonces el me aborda y empezamos a platicar, a decirnos las cosas, y la chava se molesta, no, se dice, estas conmigo o estas con ella, y yo le digo discúlpame, si, igual yo puedo platicar con otro ¡no!, eh, y ella se empieza enojando, porque las palabras que le dijo a el eran enojada, a mi nunca me ofendió, nunca me dijo nada, todo se dirigía a este chavos, por eso, hacia mujeres, entre mujeres casi no platicamos, en esta ocasión que se dio, no platicaba conmigo, sino arremetía con el, se dirigía con el porque estaba enojada con el y el no le, el simplemente se disculpaba, una persona podría decir o catalogarla, catalogarla yo como una persona muy caballeroso, porque era una persona pues hablaba con mucha caballerosidad, osea hablando escribiendo, te decía muchas cosas bonitas, te trataba bien, osea, la, la chica le molestaba eso, no.

E.- Intervenía en la plática de ustedes.

I.- Si intervenía, no porque de hecho yo hasta le dije al chavo, bueno para no causar problemas con ella, mejor no platiques conmigo, no, y ya quedo así.

E.- Hay gente que en determinado momento no tendría cierto tipo de relación con otras, sales, se ponen a trabajar y son los que vas a ver toda la vida, y sales a la escuela y van a ser tus compañeros y son los que vas a ver toda la vida, sin embargo entras al Chat y hay una gran cantidad de personas que pueden ser hombres o mujeres, ¿crees que permita o que de alguna manera se, se pueda conocer, es como un instrumento de tener más campo de relaciones interpersonales?

I.- Yo creo que si, es un campo para que puedas tener relaciones interpersonales, como por ejemplo, porque yo, porque ya llega el momento en que no estas buscando en que Chat estar, sino te vas directo al que siempre has estado, al que te ha gustado más, entonces cuando llegas a la página del Chat, ingresas y te das cuenta que las mismas personas que han estado que los mismos nick's que han estado ahí, las veces que has estado, ahí van a estar, y regularmente entras a la misma hora, y todo, no entonces, siempre a la misma hora vas a encontrar a las mismas personas, entonces aquí si se da eso de amistades, no, porque vuelves a encontrar a la misma gente, y bueno hay uno que otro nuevo, pero de ese 100% que entren, te aseguro que, bueno yo te puedo asegurar que más del 50% siempre esta a esa hora.

E.- Sería como entrar a un club desde tu casa.

I.- Si como un club desde tu casa, pero la conveniencia para ti es que no te conocen, no, no saben quien eres – no tienes que ir- que no tienes que trasladarse a algún lado, que puedes platicar con muchos y no necesariamente los tienes que tener a tu lado, ¡no!,

E.- Suponiendo que se den relaciones sentimentales, enamoramiento si lo ponemos así, tu qué, es que si una persona que tuviera un novio y accediera al Chat y tuviera una relación sentimental, con alguien, crees que eso sería como infidelidad.

I.- ¡jole, yo creo que, yo creo que es de cada quien, pero yo creo que no – tu crees que no- yo creo que no, o yo creo que si, bueno mira, con mi amigo el de Mexicali, somos muy amigos, muy amigos, muy amigos, pero llego el momento en que llegamos ahí como enamorando, yo sentía eso, porque siempre me mandaba cartitas y me hablaba, bueno me hablaba en el Chat, porque no me hablaba por teléfono, este, y me decía que quería que este, fuera su novia, que fuera su novia, que fuera su novia, pero cuando yo le empecé a contar que yo tenía mi novio, que tenía esto, chin, como que le echo agua fría, no, porque sé, no se escribió como en un mes –como que se alejaron- si, osea, y yo dije, no le voy a escribir, ahí que me escriba cuando quiera, pero yo si tenía feo que no me escribiera, y cuando me escribió me dijo que no creía que yo le quisiera ser infiel a tu novio ¡no!, cuando yo te pido que seas mi novia y me dices que si, y después me dices que tienes novio, entonces cómo ¡no!, entonces de mi parte, pues no me importaba, el serle infiel, para mi no había ningún sentimiento de culpa por serle infiel por medio del Chat, pero para él si era importante, osea

E.- Si considerarías que es infidelidad

I.- Para mi no,

E.- OK, este, la, las relaciones que se van teniendo en el Chat, afectivas, tal vez sean circunstanciales o talvez sean significativas, ¿Cuándo crees que serían así, si es que tu consideras que serían así?, ¿En qué momento tu considerarías una relación superficial y en que momento serian, este, más significativas pata una persona?

I.- Son más significativas cuando se acuerdan de ti, cuando tu ya les constaste tu vida y te recuerdan, cuando son superficiales vuelves a entrar en el mismo Chat y te encuentras con que esta ahí la personas que ya habías conocido anteriormente y no se acuerda, entonces esas, no, no hay nada, no te, no se acuerda de ti, no sabes quien eres, y dices, bueno estas relaciones se van así, al ciberespacio, se quedan olvidadas- se van al ciber espacio- al ciberespacio, porque se quedan olvidadas, al olvido, se van al súper espacio

E.- ¿Por qué se te ocurrió decir se van al ciberespacio?

I.- Por que estamos dentro de la realidad de la maquina, de la realidad, de esa otra realidad que aunque tu sabes que existes, no existe en tu realidad, es este, sabes que esa realidad existe dentro del ciberespacio, pero esa realidad no te la puedes llevar a con tus demás amigos que los tienes a tu lado, por eso yo digo igual esa relación se da en ese momento, platicaste y ya, adiós, se va, como si dijéramos, no se conozco alguien en la pecera y platicamos y ya, yo aquí me bajo y lo que platicaste se fue al olvido, se lo llevo el viento, igual aquí, lo que platicaste, se va al ciberespacio, ¡no!, así siempre lo he visto

E.- Si, muy interesante lo que dices, lo que has estado diciendo, muy interesante, este, eh, cuando conoces la persona, puede que cambie la impresión, puede que cambie la relación, o no, como seria

I.- Pues para mi si ha cambiado en una y en las otras dos no, en una si cambio, porque el se manifestó como una persona, pues agradable, con la que yo tenía sinceridad, no afinidad, sinceridad y de repente yo, no se si resulta, ¡jole esto no es lo que yo esperaba, no es lo que yo tenía contemplado, yo le tenía imaginado como era esta persona y hay cosas que no te gustan lo que hace y dices ya hasta aquí, y adiós, ya no te vuelvo a hablar ni a escribir ni nada, aunque esa persona se haya ganado tu confianza, o el haya ganado tu confianza,. Porque para darte tu teléfono, donde vive, osea el hecho de que te de el teléfono de su casa, su trabajo, el celular entonces dices que pasa, me da su confianza o nada más quiere ver que pasa, pero cuando lo conoces, y dices, no era lo que yo esperaba, no era la persona que yo había creído que era, pues mejor dices adiós, pro cuando conoces a la persona, te digo, como paso con Carlos, este, Carlos llevo de Mérida, me hablo, y me dijo, ya estoy, bueno de hecho me mando un correo y yo nunca lo vi., y este cuando chatee un buen tiempo y este me dijo ya llegue y

estoy aquí y yo dije, ¿Cómo crees?, y me dijo, deberás estar aquí, es más si quieres mañana nos vemos, le dije no te creo, me estas llamando desde Mérida entonces dice, no de veras, ya estoy aquí, y dices que confianza, no ya, llego y ni siquiera este, como te diré, no sentí, pues no me impactó no, y yo dije, ay, ay, que bueno que llegaste, pero no estaba así muy emocionada, porque ya lo conocía, y además tomarse la molestia de llamarme de Mérida para mi casa, o sea yo decía, o este tiene mucho dinero o que es lo que quiere no, pero cuando lo conocí era, es una persona tan sencilla, tan normal que te digo, caminamos, pues un día nos fuimos a tenuito los dos y este caminamos un buen de horas, anduvimos comprendo cosas y hasta me dijo, ten te compre esto porque me te guata este, te compre este otro, porque se que te guata este, no, y yo dije, órale, como sa... como te acuerdas de todo lo que te he dicho y le, y me así como tu te acuerdas de todo lo que yo te he dicho, ¡no!, entonces de repente sucede que con una persona no encuentras nada, esa sinceridad que había manifestado y con el otro si.

E.- Estos encuentros con personas, buenos o malos, positivos o negativos, llegan a influir en los otros encuentros o en futuras amistades, crees que llegan a influirán el hecho de pensar en conocer a otra persona

I.- mmm... Si, fíjate que si, a veces cuando te va bien, porque para mi fue, bueno las dos condiciones se me han dado, pero primero se me dio la negativa, como que yo ahí aborté la idea de seguir conociendo gente, no dije, no ya no voy a conocer gente, porque esto no es lo que esperaba, no se lo que quería, pues no, pero cuando conoces a las otras personas, en este caso Carlos, pues como que si te alienta a seguir, o sea, dices, pero me sucede muy raro, porque al mismo tiempo dices no, ya no quiero conocer más gente, y no dejaba de entrar al Chat, fue cuando conocí a Carlos y sucedió lo contrario que con este otro chavo, con Adolfo se llama, entonces dices, me alienta, Carlos a seguir conocer más gente, pero antes de eso me había desalentado Alonso a no conocer más gente, porque entonces encontré que no era lo que yo esperaba y dices, no eso no resulta, pero cuando conoces a la otra persona, porque caes en el juego porque quieres estar en el Chat, estar en el Chat, estar en el Chat, y bueno encuentras otra persona que con muchas cosas que a ti te agradan y dices, bueno voy seguir conociendo gente, voy a seguir conociendo gente, y he conocido otra gente, Alfredo es otro amigo el que tengo y ya medio su teléfono y ya le llame, y ya después le di mi teléfono, nunca nos hemos conocido, nunca, nunca nos hemos visto cara a cara y me llama muy esporádicamente, o sea, me llama esporádicamente digo yo cada 15 días, y me cuenta todo lo que ha hecho y me cuenta, pues después de Adolfo, toda la gente que he seguido conociendo han sido buenas, o sea de 4 personas que ha

conocido, solamente una ha sido la que no, osea que no resultó,

E.- OK si las relaciones afectivas se dan, suponiendo que se den, ¿Qué crees que sea lo más importante de esas relaciones?

I.- Mmmm.....

E.- Que hagan con algunas personas las hacen sentir tranquilas, con otras personas las hacen sentir que tiene la atención, o la preocupación de otras personas, no sé.

I.- Pues, primero que nada, se da una amistad, y es una amistad duradera, porque después de conocerlas por este medio y si aun es difícil cuando te conoces físicamente y estas diario con esa persona es difícil tener una amistad, es mucho más difícil tener una amistad cuando la conoces en el Chat, y decir, bueno ahora ya tengo la amistad, tengo la amistad de esa persona, pero también tengo la confianza de esa persona,, eso se me hace, para mi ha sido la amistad y la confianza que he encontrado en estas personas,.

E.- OK, Eh... En las relaciones, este, estas relaciones llega un momento en la que se ven con responsabilidad, llega un momento en que la gente puede sentirse responsable de esa amistad o de ese amor.

I.- Si, si te sientes responsable de esa amistad, te sientes responsable de estar en contacto con el o con ella, de estar al tanto de lo que esta sucediendo o esta pasando, de preguntarla o de enviarle un correo y decirlo ¿cómo estas?, para saber de esa persona, de que cual es su proyecto de vida, igual lo hacen contigo, osea a mi me ha llamado Carlos Antonio la semana pasada me envió una tarjetita y me dijo, perdóname por no haberte llamado estos quince días, ¡no!, este y yo nada más le dije, no te preocupes, al contrario, discúlpeme, porque yo tampoco me he tomado la molestia de hacer un espacio en mis cosas y de siquiera mandarte un correo ¡no!, por eso si se siente una responsabilidad de estarle hablando, de seguir cultivando esa amistad ¡no!, porque es una amistad que para mi, osea, si las demás amistades son muy importantes, esta es más importante, porque la conocí en un,medio que no, pues que no todo mundo ha hecho, porque mis amigas me lo han dicho, yo no se como te atreves a tener amistades ahí, osea, yo no se como has podido tener amistad ahí, entonces yo digo, si viéndonos diariamente es muy difícil tener amistades, y cultivarlas, ahora para mi esta amistad, debo temer muchísimo más paciencia y más responsabilidad en decir, pues no quiero perderla y quiero cultivarla, no, no quiero perderla

E.- En esto de emociones en el Chat, después de estar Chateando un buen, ¿Crees que llegue el momento en donde sea necesario o

importante el conocerse físicamente?

I.- Si, si es importante

E.- Por ejemplo, supongo que cuando una gente se enamora llega un momento en que es necesario que ya veas a la gente, si crees que llegue a ese punto

I.- Si creo que llegue el momento en que tu necesites, en que tu desees conocer a la persona, pero como las relaciones en el Chat, no sabes ni donde vives, si por suerte te toca que tu vivas cerca de donde vives, pues sería más fácil que lo conozcas pero si no, si el vive muy lejos dices, ¡jole, ya lo quiero conocer, ya lo quiero conocer, pero tu no puedes decidir el momento, porque al mejor tu no tienes las condiciones para viajar a donde este, ni el otro tampoco,

E.- Cómo vez tu, que te parece a ti el hecho este de escribir y leer, escribir y leer, la interacción por medio del lenguaje de escribir y leer

I.- Cómo lo ves tu, ¿Qué crees?

I.- Ah, pues es cansado, yo quisiera que fuera esto más moderno, de que póngame aquí un aparatito y yo este hablando, no – pero es- osea, no que me este hablando, sino que la conversación osea, ya lo se que hay, para que tu le dictes a la computadora y vaya escribiendo, no, este, porque de repente es cansado, porque de repente estas escribiendo y estas recibiendo un mensaje, y ¡chin!, ya se cambio la página, osea ya se fue tu mensaje asta abajo

E.- Y en el sentido del dignificado, de los significados que escribes y que lees

I.- Pues es lo que tu quieres dar a conocer de ti, lo que tu expresas, no, porque yo la verdad, no sé bien poquito usas los íconos visuales, que las florecitas, las, todas esas cositas que mandan, no, hay no me acuerdo como se llama, cosméticos, no, algo así se llama, eso no lo se usar, pero entonces yo trato de escribir, de ser más exacta, precisa o sincera, no, para mandar lo que yo quiero, lo que yo estoy sintiendo y lo que yo quiero y siento.

E.- OK, y ya nada más para terminar pues ves que hace unos años esto no existía –no- tu qué, donde ves al Chat en un futuro, cómo te lo imaginas

I.- ¡jole, pues yo creo que el auge, no se, durara un año más, dos años más, durará este auge del Chat, después yo creo que no se habrá otra cosa que innovar, pero no le doy mucho tiempo, de vida, como diría

yo, ¡no!

E.- Crees que siga el Chat o que inventen otra cosa

I.- Yo creo que van a inventar otra cosa, pues igual al evolucionar van a inventar otra cosa, ¡no!, y no se algo nuevo tendrá que suceder, algo nuevo tendrá que suceder, pero igual, sabes creo que otro factor que puede suceder es que dentro de 2 años ya no tenga 29, ya tenga 31 ya no me interese tanto andar en el Chat, entonces a lo mejor también va a tener mucho auge, pero tu ya no vas a quiera estar ahí, ¡no!,

E.- ¿Crees que varíe el interés?, - yo creo que si- te acuerdas que hay por ejemplo salsa para todo tipo de edades

I.- Si, si hay salas para todo tipo de edades, pero yo creo que cuando tu ya no lo conoces, ya no hay muchas cosas nuevas que puedas, que te, hagan crecer, todo eso dices, pues ya para que entro,

E.- Muy bien, eso es el Chat, pro la necesidad de comunicación e interacción que sean otras que las que ves todos los días, ¿Crees que siga existiendo?

I.- Si, si, yo creo que si, sabes por que, porque si antes, antes en las revistas hasta al ultimo en las revistas si hay, este club de corazones solitarios, no, que envíame mi cartita, que quiero conocer a toda esta gente, bueno pueda ahora eso ya se puso al ciberespacio, porque hay muchas páginas donde conoces gente así, y bueno y casi todas esas páginas tienen un Chat, entonces ahí la gente se conoce, las relaciones interpersonales se van a seguir dando dentro de la red.

E.- Bien, eso es todo, te agradecemos la entrevista, hay cosas muy padres que dijiste, muy interesantes.

Entrevista sobre: CHAT Y RELACIONES AFECTIVAS (3)

Fecha: 15 Abril 2002

Investigador = E

Entrevistado/a = I

HORA	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN	INTERPRETACIÓN
	<p>E.- Primero que nada agradecerte la oportunidad de esta entrevista y recordarte que es confidencial, no son historias de caso, ni nada de eso, simplemente es para obtener alguna información, y toda la información que nos des es muy valiosa, te voy a decir el objetivo de la entrevista, es conocer desde tu expectativa, desde tu experiencia ¿Qué es el Chat y cómo el Chat puede o no, generar relaciones afectivas?, voy a empezar con una pregunta: ¿de forma general, tu qué es para ti el Chat y qué tanto crees que pueda generar relaciones afectivas?</p> <p>I.- Bueno para mi el Chat, yo lo conocí y yo supe del Chat como un medio para comunicarte, para poder, pues conocer costumbres de otros lugares o de otras personas que no están conmigo ¿qué más me dijiste?...Ah</p> <p>E.- Y ¿cómo crees que este pueda ser generador de vínculos afectivos o no?</p> <p>I.- Es difícil, yo pienso que es difícil que generes ¡y me vas a decir que estoy loca!, pero, por ejemplo cuando yo empecé a entrar en el Chat, pues yo no tenía la intención, tenía ganas de conocer ¡ahí!, este, costumbres y que hacen en Argentina, qué hacen en Colombia, qué hacen en Mérida, en cualquier lado del país sin necesidad a más a y entonces yo no veía que podías llegar a tener una relación más, porque es una pantalla cuadrada, mucha gente puede pensar cuando esta en soledad, bueno, si alguien me contesta yo me siento escuchada por alguien que de repente me contesta con unas letras nada más, no más, ¿qué te diré?, osea, no creía mucho en eso, porque tu te puedes, tu te puedes inventar a la persona, sabes que, soy holandesa, son francesa o así, pero te hablo el español a la perfección y cosas psicológicas que pueden engañarte `pues a la conveniencia de uno, puedo ser muy guapo y a la mera hora no, yo jamás creí en esto, lo que paso fue por una situación muy simple, lo único que queríamos era hacer una amistad así por Internet, ya después te vas acostumbrando ¡no!, pues podemos ser algo más, podemos ser algo más, osea, algo más en cuanto a tu, a tu, a la amistad, no a lo una relación afectiva ya de tipo de noviazgo, ¡no!, yo se lo dije a él, osea, yo no busco un noviazgo, osea yo no busco eso la verdad, lo único que quiero es compartir conocimientos de, del Chat en donde estamos es un Chat, únicamente basado en un único tema, a eso es a lo que yo entraba, entonces basado en este tema, entonces, son pláticas de todo,</p>		

sin buscar algo más.

E.- Hace un momento me comentaste que puedes ser Holandesa, puedes ser lo que quieras ¡no!, entonces que tan confiable es para ti el Chat

I.- No es tan confiable la verdad, no es tan confiable, porque uno puede ser muy honesto, aquí, aquí tuvimos la suerte de que fuimos honestos los 2, pero no siempre te puedes encontrar con gente honesta y he visto gente que cae en la misma contradicción de su diálogo, dice, sabes que yo hago esto y esto y esto, y tu sigues, mantienes una, una relación, más bien una comunicación, no una relación, una comunicación continua y te topas con cosas que se contradicen, no, no es tan confiable, es un lugar donde toda la gente de todas las tipos clases social, costumbres, y problemas que tengan se unen en un solo punto en el cual pueden desahogar sus problemas, pueden sacar sus problemas, ya sea para curarse o para agredir a las personas, no, yo siento que no es confiable.

E.- ¿Qué ventajas entonces o qué desventaja le encuentras?

I.- La ventaja, siento yo siempre y cuando sea las personas ¡no! Que puedes ver sean honestas o sean, que tengan la finalidad de querer aprovechar información y yo a cambio dársela es bueno, dices, sabes que, yo, yo vivo aquí en México, yo estudie en la facultad de derecho, he, como es la ciudad, pues yo te describo cómo es mi ciudad, que costumbres tenemos en nuestro país, tu por ejemplo Argentina de hecho es más cuando con niños Argentinos ¡no!, que es cuando tenemos diferentes amigos Argentinos, igual de Chat y empezamos a platicar, ¡oye!, cómo está el problema acá, qué tiene, este, cómo está la situación a horita y entonces empieza ya la honestidad, porque también uno conoce, uno conoce en cuanto al, lejanamente uno sabe, osea, que está pasando por diferentes partes y uno esta platicando con ellos es bueno para conocer esas costumbres sin necesidad uno no tiene para viajar, dime ¡no!, mándame fotografías o tengo otro muchacho conocido de Puerto Rico, es estaba estudiando también derecho entonces llegamos a platicar de las leyes y de en Puerto Rico cómo aquí y comparando, nos llegamos a mandar una que otra cosa, pero siempre y cuando sea honesto, sino, si uno no es honesto y se, uno entra como un niño de 15-16 años, uno nada más entra a ver que encuentra, a ver que, que este, según va a ligar, a ver que, tienes esa edad, vas a jugar con otras personas más grades que a lo mejor no sabes ni donde te vas a meter y personas más chicas que vas a dañar en un momento que de tu forma de pensar, pero mientras uno sea honesto puedes sacar miles de cosas, muchísima información tanto para tu vida cotidiana para tu carrera, para tu, para un apoyo, eso es la parte buena, no es confiable mientras no seas, mientras no sea uno

honesto, osea, seamos unos seres humanos honestos que muchas veces es difícil ser humano no puede ser 100% honesto tiene uno que cubrir sus conveniencias y más cuando estas hablando de países ¡no!, o de estados distintos, a lo mejor aquí si, si la otra persona con la que estas hablando es la vecina de la otra casa, porque, porque pues tiene la máscara del seudónimo, entonces jamás vas a saber que es tu vecino de casa, entonces también vas a ver si es honesto o no es honesto, si fuera honesto a lo mejor mejores cosas resultarían si fuera una relación sin querer y estando ahí.

E.- Crees que el pseudónimo sea una ventaja

I.- No, bueno es ventaja en cuento a lo que tu quieres transmitir sin temas a que te ubiquen y te tachen de algo que resulta que si es tu vecina y te dice: sabes que, soy fulanita de tal, vivo aquí, este, pero llego a visitar esa calle, entonces si uno es lama onda, uno lo quema, osea uno lo quema y el seudónimo te libera mucho de una máscara, te pone otra máscara que te hace sentir bien donde estas y tal vez puedes decir todos tus problemas, tanto sexuales, sentimentales, morales, familiares y nadie va a saber quien es, tu por ejemplo con la entrevista, ¡no!, yo no te digo mi nombre, yo te puedo decir, sabes que, que me pasa esto y esto y esto y esto y no necesitas saber que soy yo, me puedo liberar y te puedo decir todo lo que tengo y es muy difícil que una persona hable con otra persona de frente o en, por cualquier medio sabiendo quien es, el seudónimo si te puede ayudar.

E.- Tu crees que, bueno utilizando el seudónimo la gente se libera y – si- y todo eso ¡no!, crees que la gente busque eso, liberarse en el Chat o por otra parte como me comentabas de ligar, crees que sea uno de los objetivos de las expectativas que uno tiene, la gente esta Chateando

I.- Mira es curioso, de los Chat que he entrado la mayoría son personas que lo primero que te preguntan es ¿Cómo te llamas?, ¿De donde res? U si tienes novio, en todos lados, osea, llega un momento en que te cansa, osea, lo que yo nada más quiero saber, esta bien, como te llamas, vamos a ser honestos, de quiero eres y de ahí en adelante, pues a que te dedicas, que otras cosas te gustan y que podemos compartir, luego te dicen, tienes novio, podemos salir, osea que de plano esta invadiendo toda la verdad, yo creo que ese medio se esta desperdiciando mucho, pero si el seudónimo el que utiliza es nada más para estar ligando y te ríes, de tal vez el seudónimo hay se llama el pinky, no, y cotorreas con el, pero sabes que es terminas ligando, en eso llagan los noviazgos cibernéticos, tu dices, podemos hablar de otras cosas más, que te puedan ayudar a ti a crecer, siento, más allá de tus límites, y no estar pensando en yo entro a ver que ligo, si se da, te puedo decir que me he encontrado en Chat que habla de política, ya va

a entrar fulanito, perenganito y "x" persona y así te la pasas buscando en cada uno y tu, tu quieres platicar de la religión en México y de repente en ese, en ese cuarto Chat, no te están hablando de la religión en México, te están hablando del lije, entonces tu dices, no, hay que, hay que saber ocupar ese medio, si esta bien tu puedes encontrar el amor de tu vida, y lo encontré, pero, no precisamente sin buscarlo, osea, hablando de otras cosas sin buscarlo, alimentar o mantener una expectativa más allá que el lije y nos vemos, a la mera hora te encuentro y me gusta y ya.

E.- ¿Cómo entiendes un nimio cibernético?

I.- La verdad eso de los novios cibernéticos se me hace algo muy falso, porque, yo soy una personas que, bueno yo soy una persona que tiene muy imaginativa, muy idealista y en parte me guata un poco de romanticismo, uno cuando, cuando uno le escriben, pues uno dice le escriben cosas muy bonitas, y pues si, se te puede alborotar hasta la hormona si tu quieres, porque la mente es magnifica, pero ya después tener un novio cibernético, pues no te lleva a nada, no va a ser nada más que pura palabra y yo creo que no es justo, no es tener una buena relación ahí te va la otra, hace tiempo también yo conocí a un muchacho, conocí a otra persona por el Chat, te los que tengo ¡no!, uno llega a ser amistad en el momento entra a terra... y me dice, oye pásame tu celular y ahorita te marco, pero así luego, luego, no yo no busco nada, solo busco amistad, pues ya que, y me habla, el muchacho me hablo todos los días, después me dio un disco de Alejandro Fernández, osea, muy romanticismo, tiene una voz muy bonita, lo vi. una vez, cuando lo veo, uno dice ¡que onda, no!, osea no, no es guapo y dices bueno si tu llegas con esa idea, vas a tener la idea de que esta haciendo romanticismo y medio y oye, que te quiero invitar a Hidalgo, que te quiero invitar no se donde, discúlpame, de una vez te aviso que yo son conservadora y hasta que yo no vea nada serio, ni lo pienses, nada, no, yo soy muy liberal, que estuve en Estados Unidos y no se que onda, bueno, vamos haber, me parece bien entonces, no me gusto, Rel., a mi me encanta la voz, me encanta el estilo, me, me, me emociona mucho como te digo el romanticismo y se tipo de cosas, yo creo que si lo quiero, pero lo veo y digo, sabes, así de simple y que bueno ¡no! y san se acabo y es más yo lo vi como de amistad no amor y aún así el me sigue hablando sigue buscándome entonces yo lo deje de ver y le deje de hablar y el me hablaba, yo no se que pasa hace mucho tiempo, en ese Inter. Pues apareció Danis, y aparece pero ya en el mismo circulo de amigos donde yo esta, entonces yo todas las noches entraba y éramos un grupo como de 16 personas si como 16, haz de cuenta que entraba uno nuevo y como el pobre no sabia ni de lo que estábamos hablando mejor se iba, entonces en ese Chat, ya estábamos hablando todos del mismo tema, y llegaba un día, que vamos a jugar a adivinar las letras de Ceratti, ahí estábamos todos

adivinando las letras de Ceratti, que si ganaste, que no ganaste, ahí hubo algo chistoso, hubo una, iba a haber una boda cibernética, eso fue una broma nada más, osea simplemente, yo creo que nada más era para pasar el momento, pero, pero haz de cuenta que yo le llegábamos a tal grado que platicábamos como si estuviéramos aquí sentados en la mesa, y empecé a decir, oye, leíste la letra, me escuchaste, oye te estoy hablando, oye, veme aquí estoy en el momento como si estuviéramos –como metáforas- -en ese sentido ¡no!- Exactamente, estábamos felices escuchando en el mismo ambiente, ya aquella que ya te peleaste, llegaba una persona que intentaba agredir a las muchachas y los muchachos se metían y éramos Mexicanas, Argentinas, si México Argentina nada más éramos las chavas de México y Argentina y los Chavos uno de Argentina, México y no se, pero éramos un titipuchal de personas y has de cuenta que nos defendíamos entre si, si te das cuenta, el problema Chile Argentina, empezaban a agredirse con palabras, yo les decía, saben que tranquilos, como si los separáramos, te imaginas tu o yo, creo que me lo imagino como si estuviéramos en el lugar todos reunidos, eso es algo bonito, porque te ríes, te ve tu mamá y dice esta esta loca, como se esta riendo con una pantalla, pero no este, tu estas en una dimensión distinta, muy distinta, osea ya se apaga cuando apagas el monitor y pues sigues tu vida normal, lo malo es cuando únicamente vas a buscar a alguien, vas a buscar a una muchacha o a un chavo para decir nos vemos en tal lado y a ver que te saca y luego te dejo eso ya no, ya no se me hace bueno, se,

E.- se me hace muy simpático y agradable además lo que me dices, no, de que me estas escuchando, me, todas esas cosas ¡no!, tu crees que en un momento el Chat te permita, osea te, te, donde se queda más bien la comunicaron no verbal cuando interactúas con las personas

I.- Si, mira yo no lo he analizado, pero si, si es curioso, no, porque tu ni siquiera estas hablando, solo mueves todos los dedos, cuando ni siquiera, cuando estas haciendo tu trabajo de la escuela y escribes con uno, dos, tres deditos si quieres y cuando estas platicando mira se, la mete yo creo que te domina hasta los movimientos que te pone a contestarles pero en fa, no, si el te dice algo luego, luego le respondes y eso es, se me hace divino, aquí lo bueno es que aparte nos da cosas, a parte escribes rápido en la máquina, osea, supón tu que no eres rápida, pero estas viendo la pantalla y te acostumbras, te acostumbras a bien, estas viendo el teclado a ver si no te, claro si uno tiene también el interés de aprovechar eso, de aprovechar, muchísimas cosas con una actividad tan simple como estar Chateando, es, es, maravilloso.

E.- También en otro sentido, en otro, en otra cosa me hablabas de que se defendían, de que se cuidaban de alguna manera entre ustedes, no, ahí en, de alguna manera piensas que ya se están estableciendo relaciones afectivas, entendiendo relaciones afectivas no

necesariamente como de ligue o de novios no, que apreciabas,

I.- Si, mira de hecho, a esta Policha, creo que se llama Paula, Paula, si no me equivoco ella vino por cuestiones de trabajo y era de nuestra, ella decía, era de las que siempre decía, yo soy novia de Ceratti y nosotras, no yo soy la novia de Ceratti, y la chaparrita vino a México y la fui a ver, la fui a ver, se hospedó en el hotel México y fui allá, no lindísima, a lo mejor nos vimos por cinco o diez minutos, pero sabía que íbamos a ir a verla, a los demás muchachos, a Alma, desde osea, todos esos son los nombres que tienen en el Chat, además ella estaba, ella es de Saltillo, de Saltillo, ¿Dónde esta Mazatlán?. Sinaloa?, no me acuerdo, pero por ese lado, creo que estoy perdida, pero de ese lado entonces, te pones a platicar después, oye, que paso con lo que me platicaste, ya hablando de otros temas de esos, voy a estar en la universidad, pero me van a mandar a Guadalajara y eso, y ya, de repente te andas escribiendo gracias al correo electrónico, oye, sabes que, que ya me pasa esto y esto y esto y lo otro y ahí le contestas o vienen los cumpleaños y ya vienen las tarjetas, de cumpleaños y así no, muchos si se pierden, no siempre vas a mantener, es igual, no, que en cualquier escuela terminaste tu generación, tu ciclo escolar y empiezas en otra cosa y puff, ya no los vuelves a ver, ya no los vuelves a ver, mucha gente se, osea que los ves en ICQ, no los vuelves a ver, y dices, se cambiaron de casa o no se que paso, pero te quedas con la idea, que les habrá pasado

E.- Tratas de mantener un seguimiento, un -si,si- para que entonces podrías decir que el Chat si genera un tipo de relación

I.- Mientras seamos honestos si, mientras seamos realmente honestos y tengamos la firme convicción de que podemos hacerlo mientras, mientras uno sea honesto y el otro no, por mas que uno quiera decir: sabes que amigo, las puertas de mi casa están abiertas para ti y el o ella ya no lo va a tomar así, es algo que jamás se da, jamás se da, mientras seamos honestos, seamos sinceros, o tengamos realmente las ganas de formar y forjar una amistad vale la pena,

E.- La relación cambia cuando, cuando conoces a la persona, por ejemplo cuando me hablabas de este muchacho que este, te gustaba su voz que, este ya te gusto y sin embargo ya cuando lo conociste te caía bien y eso, pero como que cambio eso y con esta chica fue lindisima ¡no!, -si- entonces que tanto cambian, que es lo que tiene que ver para que una persona te haya agradado y la otra no te haya agradado

I.- Fíjate que, es, es la precisamente las posibles relaciones de romance, una amistad, un amigo tu lo puedes acotar como sea, un amigo tu lo puedes aceptar negro, rojo, verde, con una mano o con bizco, con pecas con lo que tu quieras, tu lo puedes aceptar, cuando tu

buscan un romance, cuando lo estas buscando tu buscas, tu haces una selección, no se si es el instinto selectivo o no se, no se como se le llame, pero tu estas buscando algo ideal cuando uno entra, cuando uno va buscando eso, uno nunca va a encontrar nada te digo que le hace que tenga bonita voz que me esta romanceando, que me esta haciendo esto, que me esta cortejando uno se empieza a imaginar otra figuras ¡no!, pues demediado bello para ser verdad y es cuando te desencantas porque te estas poniendo emocional, osea es mucha la diferencia con el, porque yo con el también lo vi por amistad, no lo vi como un romance, osea, eso es lo que lo hizo diferente,

E.- Porque con el si tuviste un romance y con el otro no

I.- Porque yo con Pony, yo le dije, sabes que lo que pasa es que lo que busco es amistad, osea yo no busco romance, no busco nada, ni salgo contigo para nada, obviamente venia de una pequeña depresión de, pero bueno a volar si yo veo que al fin no busco una relación, pero cuando yo platique con el la primera vez vi que hablamos, creo que me empezó a hablar de su, de su antigua relación y eso porque su, precisamente de las amigas de el Chat ahí estaba la ex novia de el, no se si fue cibernética o no, no lo se y la verdad no se, se mantenía una relación, entonces yo fui con la idea de una amistad osea, estableciendo una amistad, porque yo no quería nada, entonces al momento de abrirme, pues únicamente a amistad, bienvenido todo el mundo.

E.- ¿Y los Chavos aceptan amistad? O las personas ¿aceptan amistad?

I.- Daniel, de ahí en fuera no, no sé yo creo que mucha gente si te puede decir, no pues nada más es amistad, ya para que, y ya en el momento en que dicen te veo, es que si ya van a pensar que te vas a ir a la cama con ellos y la verdad es más fácil para la mujer decir, sabes que olvídale, osea, quieres una amistad o nada, y ya, y ya no te sentirías tan decepcionada porque ya sabes a lo que le tiras, no

E.- Cuando estamos hablando de una relación por Chat o un noviazgo así, en donde, o crees que existe ese sentido de responsabilidad, de fidelidad y todo eso

I.- Mmmm... yo pienso, es difícil, porque no toda la gente puede ser fiel,, tu dijiste que éramos, quien sabe cuando, pero resulta que yo estoy en la escuela estoy compartiendo una amistad con un chico y pues obviamente te gana ¡no!, con flores, que con atenciones, sabes que quiero andar contigo, entonces que pasa, tu caes en la infidelidad, porque no me ve, que me va a estar viendo y ya esa relación cibernética se vuelve, se vuelve nada más un tópico, y muy, muy falso, porque no te puede dar, ni siquiera te puede dar celos por que tu

no, tu puedes decir, no estuve todo el día en la casa, nada más que mi computadora no servía y él se la puede vivir creyendo eso, o al contrario o sea, él puede andar como con 5 o 6 muchachas a su lado, y ella se puede quedar esperando aquí y él le pudo haber mandado tarjetas programadas, desde, de lunes a viernes y le va a seguir mandando diario tarjetas y ella va a pensar que le es fiel, o sea, es, es muchas veces el punto que uno quiera que eso sea una realidad, ahora te dicen, mándame una fotografía, bueno está bien, te la voy a mandar, pero si tú buscas una relación, no te voy a buscar, y eso en una amistad, aún que no te guste, o sea, tú me aceptas como soy y esa, si la fidelidad es muy difícil, si es que todo es tan mágico cuando tú, mientras uno quería realmente mantener esa relación, ilusionarse de verdad, pues, es de dos y los dos tendrían que ser fieles durante el estén en el Internet, ya el día que se conozcan ya cambiará la situación, te cambia muy drástico y me paso por esa ocasión esa ocasión o sea te novio, o sea mis amiguitas en el despacho que, que paso, cuéntenos como es, no se, santo y seña, pero pues uno llega con una ilusión, pues es alto, es de ojos claros, tiene así, todavía de pintan que tiene ranchos y que tiene coches pues dices con este – ya la hice – ya la hice, y luego dices y a mí de que me va a servir todo eso, de que me va a servir un ideal, si realmente dentro de él no hay nada, mejor me sirve una persona tan linda, tan dulce, bueno, más bien mejor no buscar una persona con buena personalidad, con buena presentación, con mucho poder económico, lo que tú quieras, pero no tiene nada adentro, no y no se te va a dar una relación cuando no te va a salir un sentimiento de buenas a primeras, tienes que ver tu reacción te deprimas, yo normalmente lo primero que me fijo en alguien es en los ojos, los ojos pueden ver tú, pues si no la verdad, pues más o menos encuentras el camino, mediante un Chat, yo como voy a saber eso, te pueden decir lo que tú quieras que te digan no vas a encontrar no puede ser, no puede ser meticuloso, en ese tipo de cosas, o sea, te pueden ser infieles, te pueden pintar las cosas del color, del color más maravilloso que tú quieras, si tú dices que así te gusta, así te pinta, y ya estando uno de frente, luego es un riesgo, pero ya es más es menos probabilidades a un desengaño tanto para lo que es desengaños

E.- Existe la posibilidad de desengaños en el Chat

I.- Si, si existe

E.- Cual crees que sea la base, lo más fundamental en una relación vía Chat

I.- Lo más fundamental.

E.- Para ti cual es

I.- Pues lo más fundamental es que realmente uno capte lo que venga, bueno obviamente hasta cuando uno se va a casar te pueden decir, tiene hasta tu puedes arrepentirte cuando tu quieras, si no te quieres casar, no te cases, igual en el Chat, igual yo te puedo decir, yo soy así, y así, soy desorganizada, soy súper morena estoy medio loca, soy olvidadiza, se me pierden las cosas, pierdo los teléfonos, pierdo hasta el novio, si no me lo pierdo es porque se sabe el camino, sino, me aceptas, si, no me aceptas, pues ni modo, dices, bueno, ya me dijiste todo lo que, nada más me falta conocerte, si respecto a tus expectativas va a repercutir, como todo ser humano somos elitistas, en determinadas cosas y en determinados niveles si no me agradas, no me gustas, por más que yo haya sido honesta contigo, no se va a dar nada, si digo, sabes que, mi último tren te veo y no me importa, me caso, debe ser honesto, porque uno realmente quiere hacer las cosas, osea, lo fundamental es que seas honesto y siendo honesto siendo uno, consiente de las cosas que uno esta haciendo, no hay ningún problema para que se puedan dar las cosas, osea eso es.

E.- ¿Por qué Chateaste?, ¿Qué te llamo la atención?

I.- ¿Por qué?, nada más, eso es mera curiosidad mía, cuando empezó, cuando empezó la etapa de que metete al Chat yo estaba en el Chat, no es la primera vez que meten en mi despacho, OK, uno lo pone, llegue a Chatear unas veces que estaba ahí, me gustaba, pero no sabía mucho como hacerle, no, porque si escribes, pero no le encuentras el sentido al principio, que escribes, osea, hay como 20,000 personas en una lista y todo mundo se mueve y dice cosas, y uno llega como novato y dices, que escribo, cuando, obviamente no tenía mucho tiempo para curiosear osea, cuando entra el Internet a casa, ahí si, a la hora que quiera, mi mamá, mi papá, mi hermano se duermen ponía las 8, 9, 10 de la noche a entrar a Internet, ya puedo, ya puedo investigar ya puedo conocer, osea, yo soy sumamente curiosa, entonces me doy cuenta que la página de mi artista favorito, señor con el que únicamente puedo engañar a Daniel este, me di cuenta que hay un Chat, ¡voy a entrar!, voy a ver de qué se trata, y voy a platicar de algo que a mí me gusta, algo y entro a una página donde me doy cuenta que todo mundo esta hablando y nadie te hace caso de nada, ya entonces en ese lugar, yo conozco algo de eso, de la información que se maneja ahí y hoy podemos platicar de algo, encuentras mucha gente que sabe más de la música que yo y dicen pobre mortal, y yo se los dije, yo, la verdad, a mí la verdad me guata su música, me gusta Gustavo Cerrato, me guata esto, pero no conozco tanto las cosas, entonces ahí te empiezan a guiar, si son honestos te empiezan a guiar, en su momento terminas tu por aquí, te agarran de bajada y tu dices ha esta bien yo quiero ser nuevo aquí, quiero estar en un punto de reunión y a fin de cuentas ni aprovechas nada, dicen esta mujer no sabe nada y estamos platicando yo por que entre fue por su música, simple y sana, no por sacar nada

más, ya después te diré que casi no uso el Chat, ya casi no ya no tengo el mismo tiempo de antes, antes era de 10 de la noche a una de la mañana, osea, eran pláticas interminables, que te ponías a, no se hablabas de hasta, saben que pues aquí en México esta lloviendo, no si en Argentina hay sol, ese tipo de cosas y te aprovechando, ahora me doy cuenta de que cuando vaya de vacaciones a Argentina tengo que irme cuando es invierno aquí, antes yo ni idea, pues me voy en verano o me voy a la playa de Argentina, el día que me vaya me voy a estar congelando ¡no!, eso es lo bueno tu aprendes y conoces a la, países, cuidadse, costumbres y amistad, relación no siempre, te había platicado también que otras personas si llegan a tener sus romances vía Internet y se casaban en la vida real, pero, a menos que uno quiera ser muy, muy honesto y diga sabes que, va, me juego al juego por todo y lo que venga esta bien, pero mientras tu digas si, pero, pues es que tienes mucho cabello lacio, pues tienes, no, a mi me gustan los lampiños y tu de plano tienes un cuerpo de español que no puedes con el entonces eso ya te va limitando, te va limitando y lo que tu pensabas que se podía dar no se da.

E.- Ahorita hablabas un poquito de, de este, están hablando o están en la página de mi artista favorito y a lo mejor puedo hablar con ellos al respecto tu crees que el Chat genera ciertas identidades, que la gente osea, este de alguna manera hay personas que están que los cachondos, los bohemios, cómo es que las personas entran a esas páginas por que se identificaron ellos, por qué entra, como es que escoge las páginas

I.- Los, si son 2 cosas una, por curiosidad, no 3, una por curiosidad, dos, por morbo y tres porque uno tiene ganas de Chatear en Internet, hay, hay páginas que tienen sus Chat exclusivos creo que había uno de satánica, no se cuantos más haya y hay otros que son muy genéricos que son especialmente para Chatear en todas las áreas la gente que entra a chatear en todas las áreas ya sean cachondos sexuales paginas de gays, pues tratan de ocupar esos espacios para hablar de lo mismo hay otras páginas que si tu te das cuenta tal vez estarán 3, 4 personas y siguen estando en la página porque saben que únicamente van a estar hablar de lo que les están ofreciendo, yo te estoy ofreciendo una página de política internacional, entonces únicamente se ven a juntar ahí personas que tengan esas ideas de la política internacional y eso porque pues ya sabes a donde vas de lo que vas a hablar y otras páginas por ejemplo te digo, donde están los comunes terra, latinchat tienen varias ventanitas y ya lo que uno quiera, no pues hoy tengo ganas de platicar con Argentinos, pues abres la ventana de Córdoba, no pues ahora quiero platicar de que jale en política, que jale en china del cafecito, cuando hablen de cafecito pues ya todo mundo habla de lo que sea, no no llegas a, en esos Chat te puedo decir que no puedes eh, generalizar o no puedes poner en común una ideología y en otros

en los otros Chat que están en paginas exclusivas o ya en temas ya puedes hablar y puedes encontrarte con personas que piensan igual o tal ves diferente pero en relación a una temática, ya depende de del pensamiento que tu tienes

E.- ¿Qué aportó para ti el Chat?

I.- ¿Qué apporto para mi?, bueno, no tanto, no hay, no en cuanto a tu carrera, en cuanto a mi carrera es una cosa distinta, si me apporto en tanto, un tanto en cuanto podía mencionar como cultural, cultural por la música, a mi me guata la música y obviamente un tanto más Gustavo Cerrato a mi me apporto más conocimientos sobre alguien que me gusta, ya no nada más puedo ser de las que viene fulanito de tal vamos y ¡ay...!, ahora dices que buena guitarra trae o que buenas letras o por que se inspira o que porque el nos esta aportando música, aya eso me da, me pueden decir que es un Chat, sabes que pues viene a de las noticias de Argentina que nos enteramos que Gustavo Ceratti, y yo cuando a mi me toca escucharlo en vivo, pues ya lo vez de una forma totalmente distinta, y dices oye, pues ya me doy cuenta que esta cantando con sentimentalismo esa canción cuando anteriormente pues yo nada más llegaba y gritaba – ya sabes que significa esa canción-exactamente, entonces si te aporta mucho cuando tu quieres, no cuando tu quieres sacar provecho si tu nada más llegas y hablas, y hablas y hablas y ¡ji,ji,ji!, ¡já, já, já!, pues no te va a aportar nada porque no, no apareces hasta el más mínimo detalle, pero si uno tiene ganas que ya dice bueno, los discos tienes, o que les inspira y que opina la gente que ha estado en otros momentos distintos similares al mismo, y su te puede ayudar bastante.

E.- ¿Cuál es tu, cuál es son las expectativas de la gente cuando Chatea? ¿Por qué chatea?

I.- Mmmm..., me la pones difícil, por que chata, sus expectativas, mucha gente es por no estar sola, mucha gente es por no sentirse en esa soledad, yo conocí a una, a otra chica que estaba embarazada, se llamaba Mónica, mon..., la verdad no me acuerdo como se llama, pero estaba embarazada, su marido pues llegaba todas las noches y le regalaba una rosa y le decía que la ama, pero esos momentos, los momentos en que él no esta es cuando entra a Chatear, sabes que, pues platíquenme de algo porque me siento sola, son los momentos en que pasa el embarazo natural si tu quieres, no, en vez de se me antoja un pastel de "X", yo tengo ganas de chatear y así no me siento sola, y obviamente aún que son compañías falsas tu estas viendo una pantalla que tu no la estas manejando, estas personas yo creo que sus expectativas son conocer o otras por divertirse, muchos adolescentes lo utilizan como mera diversión y son tantas las expectativas que ...

E.- Ahorita que decías de la chica embarazada es muy curioso, tu crees que el Chat pueda cubrir sus necesidades

I.- No, no te cubre las necesidades de, pero, hay, hay una, yo creo que en parte podría ayudarte, porque, en este momento quiero platicar con alguien y tu mamá no se donde estará y no puedes platicar con tu familia, yo creo que si se mantiene un contacto con determinadas personas en el Chat, te van a dar esa amistad que te estén dando, vamos a ponerle una amistad cibernética que te están dando pues te ayuda a tu a no, para cubrir necesidades de tipo, ¿qué te puedo decir?, es que no se que tipo de necesidades pueda cubrirte, moral, pues ninguna, pero sentimental pues tal vez por el apoyo, tiene sus apoyo de hecho la aminoras, como va tu bebe, y todo, aún que no seas su marido ¡no!, y te lo comparo, llega con una rosa y la conciente, osea, le da todo, pero hay momentos en los que ella dice, tengo ganas de hablar con alguien en el Chat y no necesariamente tienes que dejar de querer a tu familia o a tus personas allegadas para hablar con otras personas y desahogarte, creo que son por momentos, son etapas “x”

E.- Tu crees que ahora el Chat se ha convertido en un sustituto de la interacción entre personas

I.- Mmmm ...

E.- Que en lugar de que esa persona embarazada se vaya, si no puede con su mamá con una amiga, se vaya con una amiga por Chat

I.- Tal vez, bueno es que ella hablaba como a las 11 de la noche y no podía salir, si era ligeramente difícil, pero te puede, fíjate que si te puede afectar, porque ya vez lo que estábamos platicando hace rato, que estábamos hablando de un momento de tanta violencia que dices no, yo mejor no salgo, yo salgo con mis amigos, pero que tal que cuando regresé ya no encuentro mi casa ¡no!, te digo esto tal vez exagerando un poquito, aquí lo que te puede ayudar también en el Chat es una comunicación entre personas entre tus conocidos, sabes que nos vemos, otra forma de comunicarse en vez de estar ...

E.- Estábamos... no me di cuenta cuando termino – yo tampoco me fije – estábamos tan inspiradas...

E.- Bueno estábamos hablando si había una sustitución de las relaciones interpersonales de frente

I.- Ah,... te digo que ese sería el problema ya como un nivel primario, sería si tu dejarás a todo tú, a toda tu relación, tú, la real por quedarte en el Chat, si sería ya peligroso, porque no te estaría

ayudando entonces si el Chat no te estaría ayudando nada, aquí alguien te puede decir, sabes que mi costumbre es salir a caminar, porque no lo haces tu, muy bien a mi me vas a aportar que yo salga a caminar tienes razón, empiezas a descubrir otro tipo de cosas, eso sería bueno, pero ya cuando ya estas ahí todo el tiempo, ya te,

E.- Hay gente que Chatea todo el día ¡no!,

I.- Si, yo llegue a escuchar que ya se manejaba como tipo de, más bien que ya se maneja como vicio yo no lo creía, pero ya cuando prefieres quedarte a Chatear en ves de salir al cine o salir a, es más que ir a tu trabajo, hay gente que realmente tiene que faltar a su trabajo por la curiosidad, por la necesidad de estar chateando llegas a, llegas a tu casa y a chatear hasta la noche y en la mañana llegas a tu trabajo y estas chateando, llegas a la hora de la comida, sabes a un café Internet y sigues Chateando.

E.- Crees que para algunas personas ya sea una necesidad

I.- Las personas que tienen una total, un total grado de soledad que sientan que nadie los quiere, que nadie les quiera hablar, que no tiene familia, yo creo que ellos si lo convertirían en una necesidad, pero no todos,

E.- Pero porque crees que su afición sea el Chat y no la interacción con la gente

I.- Tal vez por que tengan algún problema, algún problema, no se de carácter psicológico que tengan un temor a una relación con una persona, que sean extremadamente introvertidos o tímidos que diga, sabes que yo no quiero hablar con, ni con la señorita mesera, nada, prefiero encerrarme, y entonces te encuentras en un mundo en el cual no necesitas ver a la cara, en donde te pones a escribir, entonces, ya cubres tu necesidad y si tienes en problema de lo que se relacionar se evitan no caer en el ermitaño, pero terminan encerrados

E.- Hace rato tu me comentabas algo de la seguridad, incluso, a veces, para que salgo, si de todas maneras estoy interactuando con alguien, estoy manteniendo conversación y eso, este, y no me estoy arriesgando. ¿Tú crees que algunas personas lo vean como un medio de seguridad?

I.- Si, si, porque ya por el mismo estrés que estamos viviendo a nivel ciudad, quien sabe a nivel provincia tal vez son lugares más tranquilos y no tan estresantes, pero después de estar todo el día, no se tanta información mucha gente yo creo que si preferiría estar encerrados platicando con, es más con tu misma familia, puedo hablar con mi

	<p>primero y en vez de ir a verlo hasta su casa pues prefiero encontrarlo en el Internet, si yo creo que sea muy probable que sea eso.</p> <p>E.- ¿Para ti que significa, para ti que representa la interacción vía texto?</p> <p>I.- Un, pues lo que pasa es que la escritura fue uno de los medios, de los medios principales de comunicación a partir del habla, entonces ahora que puedes mandar unas líneas a través de un ciberespacio, puedes expresarles muchos, ponle, las palabras pueden expresar muchos sentimientos, ira, coraje, amor, si, pero si uno los sabe manejar del otro lado, si puede haber una interacción a lo mejor varias veces esta una hablando puede uno tener malas interpretaciones de lo que uno habla, igual en el texto por no expresar bien las cosas, hay, hay roces, pero haya tanto buena amistad como mala, como una amistad rota, pero su hay, si puede haber una interacción vía texto</p> <p>E.- Se siente lo mismo cuando alguien te dice te quiero, vía texto, cuando lo escribe que cuando lo dice, o sea, crees que pueda decir lo mismo, sentir lo mismo, tu que sientes cuando te dicen algo en la pantalla y cuando de frente</p> <p>I.- Es, es a veces muy chistoso, uno puede decir que es bonito, chistoso porque cuando tu estas hablando de una línea, en una misma línea de atención te escriben algo bonito o te mandan una flor, te escriben que tu te va a llegar un ramo de rosas y te dicen eres la flor más bonita que he visto en, y de repente tu dices guau, has de cuenta que te lo esta diciendo la persona y lo mismo te pasa en el Chat, y te dicen princesa bonita y no se cuantas flores te están echando por el Chat y hay momentos, si estas de buenas, hay momentos en que has de cuenta que la persona esta aquí, porque tu imaginación esta trabajando al 100% claro no va a ser lo mismo que te lo digan en persona, en persona ya ves que te estén trayendo algo más o te están viendo a la cara o te susurran al oído pues ya, ya se combina con según el otro tipo de sentimientos y tus sentidos, y el texto no, es como te quiero bonita y si, si te sientes como un cosquilleo pero más...</p> <p>E.- Hace un ratito hablabas de la hormona, -si, o sea- o sea, también en el Chat te mueve la hormona</p> <p>I.- Si, yo creo que si, porque vas con la, con la, a lo mejor me estoy contradiciendo pero es lo que te digo con la con respecto a lo que te digo en el momento y lo que estamos platicando, cuando.... Has de estas en el, no se estas platicando cierta situación en el Chat, si le ves que alguien te dice algo chistoso, algo tierno, pues te empiezas a emocionar, te emocionas aún que sea toda magia, yo creo porque</p>		
--	---	--	--

estas de alguna manera toda, muy sentimental, a mi un día de esos que uno necesita una palabra que te levante el ánimo, pues si te emocionas, aunque no sepas quien es, no se si suceda en la vida real, el caso que cuando de repente pasas y ves a un, un modelo, ya guau, y vez a una pobre, a una persona que no es de tu agrado, reaccionas de otra forma distinta, entonces el, las palabras que esta, tal vez se a la forma en la que te las dicen, es que no, no sé, no, no se realmente, te puedo decir en dos palabras, te quiero o estas bonita o que simpática eres o que linda, pues son palabras que si no les das un sentido, pues en un sentido literario y gramatical pues son, calificativos, pero si tu llegas de una platica pues más, no se con otro sentido, pues si puedes llegar a ser, pues a brincarte, y creo que ya me perdí, creo que ..., creo que ya me perdí, creo que ya dije lo que no debí haber dicho, pero ...

E.- Tu crees que la gente se pueda enamorar por el Chat

I.- No, siento que es la imaginación la que te da, la gente cree las cosas, ya cuando tu conoces a la persona te das cuenta de lo que sientes y si se vuelve realidad o no, la gente se puede generar muchas ilusiones ópticas, muchas, muchas cosas que puedes ver tu de momento que es realidad y la verdad no, yo siento que no te puedes enamorar por el Chat, no, osea por más palabras, es más podemos, o podemos poner a Tirano de Beryerat, el es una persona, es toda una persona que la que se dedico a escribir las cosas más hermosas y no, y no es una persona agradable, y jamás le hicieron caso a el, le hicieron caso al que, al muchacho guapo, osea así aquí te pueden escribir las cosas más lindas del mundo y pues si uno tiene, ya si uno tiene ganas de enamorarse, lo hace, y no, tal vez no importa, si importa, somos unos seres humanos muy inhumanos que, que si, no, no me gustas, osea no me importa que escribas lo mas dulce y más bello del mundo, osea no me gustas, hay veces que uno que puede ser tan romántico y te enamoras hasta del muchacho más guapo en su tribu de África, sin discriminar no, pero si te puedes enamorar, pero ya palpando tu realidad, osea ya viendo que es lo que buscas y que es lo que quieres, aunque digas yo estoy enamorada por el Chat, no me importa que este en Italia, yo voy a buscarlo hasta el otro lado del mundo, la mente te engaña, yo creo que la mente se engaña, hasta el momento que tu lo ves entonces, que te sientes emocionada, si, que te sientes... pues también la mente que te hace creer que te están diciendo, que es más que te hace escuchar en tu imaginación el tono que su voz, ya hasta que lo conozcas en persona, que lo conozcas en persona entonces si, y eso mismo que te imaginabas, que te decían las personas va a ver.

E.- Bueno, pues no se si algo más quieras agregar

I.- Mmmm... que mientras estés en el Chat, te diviertas, osea, hay que ser bien honesto, hay que ser uno honesto y hay que ser buenos

	<p>amigos para encontrar buenos amigos.</p> <p>E.- ¿Crees que hay buenos amigos en el Chat?</p> <p>I.- Si, yo creo que sí, hay muchas personas, hay infinidad de personas con caracteres tan distintos y hay personas que tienen el mismo carácter y buscan también el forjar una buena amistad, osea, cuando tú vengas a México, no busques un hotel, las puedas de mi casa esta abiertas.</p> <p>E.- Y, y, por eso que dices que cuando vengas a México te puedas quedar en mi casa, este,</p> <p>I.- TE arriesgas, ahí si te puedes arriesgar a decir, bueno llego y esta en tu casa y al otro día ya no encuentras nada, si te arriesgas</p> <p>E.- ¿Cómo sabes en quién confiar y en quién ni confiar?</p> <p>I.- ¡jole, tal vez, estás ¿cómo te diré?, ¿cómo te lo puedo decir?, tal ves mi, mi forma de ser es muy, pues a veces no tan confiada, pero a veces te das cuenta, ¡no!, te dicen sabes que, pues si voy tal, voy a México, pero no me voy a quedar en tu casa, mejor nos vemos en otro lugar y vas a saber que tan confiable, el hecho de cómo dice mi abuelita, es bueno el encaje, pero no tan ancho y yo por mi si tú no puedes, yo te ofrezco mi casa, yo te estoy ofreciendo mi honestidad, y si tu eres honesto o no, tal ves si sería un riesgo, que hay que correr, pero también cuando uno llega de viaje, cuando uno va a provincia y te encuentras con gente que no conoces y te abre las puertas de su casa, sabes que, que es la feria de Aguascalientes, por tu, la gente te abre las puertas, te ofrece su amistad sin condiciones, sin saber que somos chilangos y si tu quieres, pues son rateros, son roba coches y capaz que me dejan sin nada, pero aun así te abren las puertas – te dan la posibilidad de la duda ¡no!, exactamente, entonces pues tal vez, en el Chat, tu puedes decir, cuando tu llegues aquí, me hablas, claro uno no puede dar la dirección y que le digan, sabes que voy tal fecha, dame tu dirección y te llego, entonces tu ya sabes que hay alguien más y bienvenido a la hora que tu llegues puedes llegar a igual a mi.</p> <p>E.- No, bueno pues agradecerte, ¡no!, que además fue muy ameno.</p>		
--	---	--	--

Entrevista sobre: CHAT Y RELACIONES AFECTIVAS (4)

Fecha: 1 Abril 2002

Investigador = E

Entrevistado/a = I

HORA	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN	INTERPRETACIÓN
	<p>E: como te platicaba la onda esta de, de la, tesis, es eso es el saber, y de conocer, de una manera general que es, este, si hay afectos, si se desarrollan y algunas características de esto, no, entonces, lo primero que se me ocurriría preguntarte sería ¿Qué es chatear? Tú como entiendes chatear.</p> <p>I: para mi chatear es poder comunicarme con alguien por medio de una charla, osea, una charla echa en Internet, claro con las nuevas tecnologías, entonces el Chat es como un medio para poder escribir al mismo tiempo y sin conocer al otro, pero tu estas como escribiendo unas cartas, este, una correspondencia entre si, no.</p> <p>E: que implica que sea la charla a través de una maquina?</p> <p>I: yo creo que implica, este, que de alguna manera haya roces, roces en cuanto a pensamientos e inquietudes no, de quien eres, de dónde eres, este, que haces, que dejas de hacer en esos momentos por estar chateando, y este, y bueno, implica también el querer comunicarte con alguien, como una necesidad de estarte comunicando con alguien no, en el momento en el que tu estas chateando, a la mejor es curiosidad, pero, esta curiosidad yo creo que es una necesidad, siento que es eso lo que implica el Chat.</p> <p>E: Ok, bueno, como te interesaste?, como empezaste a interesarte en el Chat?</p> <p>I: primero por curiosidad, o sea yo creía, me decían chatear y la verdad es que yo me imaginaba, no tenía la menor idea que era un Chat, y yo me imaginaba que era así como chacotear, o como, este, o sea se me imaginaba esa palabra se me imaginaban mil: una era si como tipo masturbación, otra se me imaginaba si como, este, chacotear en Internet no, moverte de aquí para allá, entonces, primero me surgió así como una, este, pues si como ver que era, no osea, que es Chat? De que hablan?. Cuando me metí ahí me empecé a embobar, veía yo que se hablaban y que se decían tantas cosas no, eran cosas al principio muy Light muy ligeras de: ay como te llamas? Que no se que, que no se cuanto. Pero después era algo mas fuerte, no, como que: quiero alguien que me haga gozar, quiero esto quiero otro, eso me llamaba mas la atención, por que yo decía bueno, chateas para que?, no, chateas para conseguir amigos?, chateas para que...., entonces mi inquietud fue esa, osea, curiosidad para saber si, si era</p>		

buscar amigos, o si era, este, pues simplemente buscar sexo, buscar que ... te digo a mi al principio la palabra chatear se me imaginaba mil cosas no y cuando entre me di cuenta de que si era en parte todo lo que yo había pensado, no, pero no el como yo lo había pensado. No, por que yo había pensado que el chatear era meterte a Internet y estar viendo imágenes porno o cosas así, no; pero no, osea, me di cuenta de que no era tan así, no, de momento.

E: supongo que en esas conversaciones que veías en el Chat, veías, veías, este, que como que la gente empezaba a tener así como que: hola mi amor?, o...., vínculos, no? se veían vínculos escritos ahí, como crees tu que es posible empiecen a surgir ese tipo de sentimientos o de, si es que son sentimientos?, como crees que empiecen a darse cuando alguien esta ya chateando?

I: yo creo que se confunden por que hay veces que no son sentimientos, hay veces en que si, por ejemplo yo me acuerdo que una vez tenía la necesidad de ser escuchada por alguien, y digo me refiero a ser escuchada, por que obviamente al escribir sientes que te escuchan, y entonces es ahí donde tu empiezas a buscar a alguien que te apapacho o que te diga cosas bonitas, pero hay veces que entraba y yo decía: osea, nadie me conoce, este, yo puedo decir o no decir, no. entonces tanto como sentimientos no, pero si se maneja mucho por el atractivo, no, de miren vean que aquí puedo hacer lo que se me de la gana, como un tipo de libertad, no, decir....

E: oye pero el apapacho en cierta forma no sentirías tu una especie de confort, una especie de tranquilidad, que podría a la mejor manejarse como algo sensible en ti?

I: pues dependiendo de con quien chatearas, por que, te digo, yo creo que mas bien era la situación...

E: el chatear con alguien por ejemplo que te conformara o que te fuera agradable....

I: si de echo si lo sentías, yo recuerdo que me llegue a encontrar por ahí en un Chat a un tal "pato", y me acuerdo que escribiendo me preguntaba, como era mi situación, que si tenía hijos, que si tenía esto, que si tenía lo otro, que si tenía aquello, y empecé a sentir yo como un tipo amistad, como, como querer ver quien eres tú, y tratar de, pues a ver si nos identificábamos, para ver si nos ayudábamos, a lo mejor no, este, en un consejo, para ayudarnos en el momento en el que lo necesitabas, no, entonces empezamos, empezamos con el Chat y nos escribíamos: no que como te sientes?, yo me siento muy triste, pues yo no, pues yo esto, yo otro, y entonces terminábamos hablando de eso y otras cosas mas, no, y al fin y al cabo nos sentíamos como tu

comentas, pues aliviados, no, de decir pues que padre que hay alguien por lo menos en el planeta que esta igual o peor que yo y que me escucha y que me entiende.

E: ahora, en relación a eso a los sentimiento o las sensaciones que puede haber, este, que ventajas o desventajas podría tener o tiene, si es que consideras que tiene ventajas o desventajas...

I: yo creo que tiene muchas ventajas, y depende de por donde lo veas, no, pero, tiene muchas ventajas, conoces a mucha gente, con otras problemáticas, muy diferentes a las tuyas y en donde tu puedes valorar realmente, que lugar tienes en ese momento, no, y entonces, este, también tiene sus desventajas por que igual y la gente te miente, no, y y te dice hay si que chulo esta cuando tu sabes que estas realmente horrible, no, y entonces este, pues, el no ser tan sincero posiblemente a la larga te vas dando cuanta y pues empiezas a desconfiar, no; de lo que haces en el Chat.

E: de una manera general, cuales crees que serian, que es lo que el Chat te ha aportado a ti, o te aportó?

I: pues la verdad, yo siento que me ha aportado conocimiento de como son los demás, pero nada más, por que, precisamente por eso lo deje, este, osea de entrar seguido, no, osea si sigo entrando pero ya no como antes, por que este, si he conocido mucha gente, no este, en persona, no, pero si en cuanto a sus pensamientos, y eso me ha dejado creer, o mas bien, si creer, que puedes llegar en algún momento si tu vienes a citas, a plasmar algunas inquietudes que tu tienes ahí en el Chat, y que a la mejor si se te pueden resolver, tal vez no como tu quisieras o como tu esperarías pero si te dan una alternativa, una solución donde puedas sentirte tu bien, y este, pues nada más.

E: ahora, si por ejemplo el Chat, si es que propiciara que se dieran relaciones afectivas, como crees que estas serían?

I: de hecho yo siento que entre en una, si se dan, osea, si se dan las relaciones afectivas, y creo que ahora estoy mas convencida por que lo he visto con varios amigos, de que, son satisfactorias, por que, cuando tu conoces una persona de Internet, cuando yo me he dado así la oportunidad como tal, no, pero si la he vivido con respecto a mis amigos, este, cuando tu llevas una relación por Chat empiezas tu a ilusionarte, te sientes como un adolescente que: hay que padrej, me escribiój, me dijoj; esto y lo otro, no, y hasta llegas a creer que te vas a casar con esa persona, no, y te digo que a mi me paso por que alguna vez chateando me encontré precisamente este que te digo, el "pato", coincidíamos en muchas cosas y yo siento que llegue inclusive a enamorarme, sin conocerlo, por que ni siquiera en fotografía lo vi, no,

y me llegue a enamorar por que yo sentía que lo que el pensaba era como que algo que me caía a mi, osea en el momento justo y necesario, llegaba como a suplir todas esas necesidades que yo tenía, no, y yo considero que el igual, osea, decía pues que padre me siento bien aliviado, bien todo, así no, y mis amigos me comentan lo mismo: hay es que la chava de Puebla, el chavo este de acá, y es que si entiendo, y es que si se pone las pilas, y es que si esta a mi altura; pues si podemos entablar una relación, incluso un amigo mío, se fue apenas a sonora a conocer a la mujer con la que va a casarse, que conoció en Chat, que no la conocía, y esta así ya de casarse, y entonces uno empieza a creer que si, osea, si ha pasado, a mi no me llevo a pasar como tal, pero si llegue a sentir esa relación, por ejemplo el "pato" el que te digo me decía a mi, este, hay como estas mi vida, hay como estas mi amor; como si fuéramos algo, o a preocuparse: oye no me has escrito, no te he visto en el Chat, que, que te ha sido, que ha pasado. Y entonces empiezas a sentir que hay alguien por ahí que si te acepta, que si te quiere, que si se quiere acercar a ti, no, y si se da.

E: ahora, si suponemos que se da, al mirar en los textos, como ves? Expresiones, frases

I: lo ves por que sientes que estas compartiendo la misma idea, no. por ejemplo hay veces en las que te das cuenta que la gente te esta mintiendo por que es muy sarcástica cuando escribe, no, y dice: a, no, y si mi vida!, pero como que estas sintiendo que no es el modo, no, por que al escribir es muy sarcástico, y en cambio cuando sientes que realmente sientes que si hay una correspondencia afectiva, como que es mas la preocupación constante, consistente de decir: hay y ¿Cómo has estado? ¡Estoy mal estoy bien!; y no eres tan sarcástico.

E: recordarás que hace un buen de tiempo, tal vez no mucho tiempo pero si unos añitos no sabíamos nada del Chat, es mas no sabíamos nada de esto, de estas nuevas tecnologías, el Internet, el ciberespacio, como percibes tu este interactuar en Internet?, el ciberespacio en general como lo percibes? Qué impacto tendrá para ti, para la humanidad?

I: pues siento que es como estar todos conectados en un solo lugar

E: imagínate, imagínate que antes para tener una relación afectiva con alguien, te tenías que inscribir a una lista de correos de "vanidades" en "busco amigos" etc.; ahora, la accesibilidad es totalmente diferente, eso es lo que tu llamarías "estar todos conectados"?

I: si estamos todos en, como el echo de estar todos en un solo lugar podernos conocer todos al mismo tiempo por que tu eliges en el Chat

con quien quieres estar y con quien no, inclusive también hay Chat que te dicen, este, hacer como que no estoy, no, para tal persona, ignorar a tal persona, así que por mas que te mande el mensaje no lo puedes ver por que no quieres, pero sin embargo; tú ya estas interactuando con todos ellos y ahí tu mismo te estas conociendo. Yo creo que es estar ahí todos en un solo sitio, o en un solo lugar, y poder distinguir tu quien si quien no. inclusive cuando entras, lo que he echo es ver que se dicen entre si, y ya el que me llame las la atención en cuanto a su diálogo es a quien le escribo, si me contesta que padre, pero si no pues OK me voy con otro que también me llame la atención como escribe, no; no cuates que están ahí diciendo: no que mamacita; quiero una mujer!; y osea, no, por que eso no me llama la atención, pero ahí sin embargo has de cuanta que hay un todo en un solo lugar y que puedes escoger a alguien como tu decías, no, en vanidades: ves ahí y hay fulanito y haber quien quita y pega, no, y aquí ya los estas viendo a todos sin la necesidad de que te manden los fotos por correo y que te lleguen a tu casa después de dos semanas de que le escribiste la carta; no aquí es: vez, ubicas, si este no y ya.

E: comentamos acerca de que las relaciones afectivas es probable que se den, tu opinas que, o lo has visto que alguna gente haya tenido relaciones afectivas, no, amorosas, tu como entenderías dentro del Chat... o a la mejor la pregunta seria: como las entenderías adentro? Y su contraparte afuera, osea me refiero a como compararías las relaciones "normales" y las que se dan por Internet?

I: yo creo que, en mi caso, yo creo que las relaciones por Internet aunque son distantes a la mejor son ficticias, por que no estas viendo a la persona, no, y a la mejor sientes menos, osea, algún este, desprecio o alguna grosería, por que no lo estas viendo en vez de si lo tienes en persona, no, como que en persona ese roce es el que te hacer sentirte bien, el que te hace sentirte mal en algunas ocasiones, igual y te metes al Chat y estas pensando en sentirte apapachada con algunas palabras de aliento, no, y cuando tu estas con la persona que quieres que te apapache hay veces que ni siquiera, no, ni te pala ni nada, entonces yo considero que, que una de la diferencias es precisamente ese roce que no existe, osea, no se ven y si se vieran a lo mejor seria mas doloroso el desprendimiento por que llega el momento que con la persona que te has encontrado en el Chat a lo mejor le dices: te quiero conocer, ya desde ahí empieza a romper la relación, ya no se da, ya no se sigue, aunque es una relación muy padre, no, y entonces no te duele tanto o si te duele pero menos que si realmente conocieras a la persona y ya jamás la volvieras a ver.

E: una vez establecida x relación afectiva, ¿Se siente responsabilidad? ¿Se tiene responsabilidad sobre esa relación?

I: sí, si realmente estas convencido de la relación, en el caso del pato yo a veces sentía que si no le escribía se iba a alejar y ya no iba a saber de el, entonces este, y era como verlo, osea, como si no nos encontráramos, y de echo eso pasaba, no, nos poníamos de acuerdo y establecíamos una hora fija, no, y a las doce nos vemos aunque sea cinco minutos siquiera nomás para decirse sabes que hoy no puedo, no. y si no por lo menos escribir por correo: oye sabes que discúlpame pero no pude llegar o cualquier cosa, y como que había una responsabilidad de que estas ahí, no, estas ahí, esta ahí, y eres consistente con esa persona. De lo contrario se empieza a perder y entonces este pues no hay, no hay relación, ahí se corto, ahí se acabo.

E: suponiendo, ya que hace rato te comentaba acerca de las relaciones "normales". Las que tenemos cara a cara y te dije que las compararas con las que se tienen virtualmente, tu crees que una relación virtual como la que se da en el Chat, conllevaría una situación de infidelidad si se tiene una relación "normal".

I: yo creo que si es una infidelidad, por que también no dejas de pensar en el otro, no, osea, del que esta del otro lado del monitor, no lo conoces, digo a lo mejor no lo conoces personal o en fotografía, pero no dejas de pensar en esa persona, y hay veces que cuando tu estas con una persona, este, físicamente y que sea tu novio o tu novia, pues estas ahí con ella pero te hace sentir mal y entonces recurre a esta persona del Chat y entonces es la que te apapacha y es la que te da los consejos; entonces estas con tu novia, novio y entonces, este, empiezas a pensar en este, no; y hay no le he escrito; y hay no lo otro, no, este, por que luego y hasta te mandan poemas o te mandan canciones o te mandan cosas así, y este, padres que te hacen sentir que la otra persona te quiere, no, y con la que estas pues no. Pues yo considero que puede existir la infidelidad en eso, osea, en que tu no estas con quien debes de estar, no, sino que estas pensando en el que te hace sentir bien, que es el que esta en el Chat, no.

E: ¿Crees que el enamoramiento en una relación virtual pueda ser padre, sea como una condición ideal de estar enamorado? Cumpliendo con lo que tu mencionabas: la responsabilidad, la atención, la reciprocidad, el entendimiento, ¿Crees que una relación podría ser así como "un ideal de enamoramiento"?

I: yo creo que si pues en la medida en que tu te vas enamorando, a la gente vas amándolas entonces este, el enamoramiento es solo de imbéciles, el que se enamora es un imbécil, pero yo creo que no, yo creo que no necesariamente, al contrario eso te va acerando a amar realmente a alguien y desde luego que tienes que empezar a enamorándote de eso por que sino entonces no hay encanto, y este no

<p>hay relación.</p> <p>E: pero el límite esta en el conocerse personalmente?</p> <p>I: aja por que en ese proceso tu te estas conociendo con el otro, no.</p> <p>E: ahora me mencionabas por ejemplo que no se conocen, como al estar chateando te imaginas a la gente, a las personas con las que hablas? O no te las imaginas?</p> <p>I: fíjate que si, por ejemplo yo nunca conocí al pato en foto ni en ningún lado pero yo me lo imagine siempre delgado, moreno, de bigote, y así como que muy cuadrado de la espalda, no, y este, y nunca de traje así sport. Nunca lo conocí quien sabe si así sea, pero como que es mi idea de él.</p> <p>E: ¿Esa idea fue provocada por alguna descripción que el tuvo de sí?</p> <p>I: si llego a decirme como era, pero siempre hablo nada más de su rostro, nunca hablo de si era alto, si era gordo, nunca hablo de eso, solamente de su puro rostro.</p> <p>E: y con otras personas igual ¿Tuviste alguna imagen?</p> <p>I: si, y algunas mas si decían, pues yo soy chaparrito, gordito, de ojo claro, y entonces empezaba a imaginarme también a la gente como era. Hubo una vez que me mando una foto uno que de hecho se hizo mas amigo de Sandra que mío, y conmigo fue quien inicio la relación, y empezó a decir: no es que yo soy, este, delgado, pues un poco fuerte por que hago mucho ejercicio, el cabello lo tengo como corte de honguito, soy de cabello rubio, y así; y haz de cuanta que así como se describió me lo imaginé y así era en foto.</p> <p>E: Ahora, este, cuando se interactúa en el Chat se usan nicks, sobrenombre, el nick de alguna manera acarrea un cierto tipo de anonimato, osea, no eres tu nombre real cuando chateas; ese tipo de anonimato por medio del nick que posibilidades da?, por ejemplo llamarse "superman", "chica sexy", ese anonimato y ese uso de los nicks que posibilidades da?</p> <p>I: yo creo que es falso el nick que te pones osea realmente no tiene que ver mucho con tu personalidad, por que yo me acuerdo que una vez yo entre al Chat diciendo que yo me llamaba "fernadooso" y me preguntaban si yo era hombre y yo decía que si, y según yo hablaba como hombre, la gente se daba cuanta de que yo no era hombre sino que era mujer, no se en que, en algo se daba cuanta de que yo no era hombre, y había veces en que me ponía por ejemplo "candy", y este,</p>		
---	--	--

yo no me identificaba con el "candy" osea, fue nada más por que se me ocurrió el nombre, o hay veces que me ponía "estrella" pero o tenía nada que ver conmigo, yo creo que a esos nicks son lo primero que se te ocurre, no.

E: crees que la gente se deje influir por el nick a veces o al principio....

I: yo creo que si al principio cuando entras al Chat si, por que por ejemplo si estas tratando de buscar, no se, a lo mejor sexo te vas con el hombre xxx, no, pero si estas buscando, no se, alguien que te corresponda bien entonces vez el gatito2000 y dices hay que tierno.

E: el Chat te permite por ejemplo expresar cosas que no podrías decir, este, verbalmente? No te da herramientas adicionales? te digo esto no nada mas por lo que se podría escribir sino por los símbolos, o sea las caritas etc.?

I: mira bueno, yo siento que no, pero al mismo tiempo si por que por ejemplo tu no escuchas en la calle a gente que te este diciendo: no y este, mándalo a la verga, o así; no lo escuchas comúnmente y sin embargo; en el Chat si lo escuchas, algo así como: ah no lo peles¡, mándalo a la verga¡, y así no; y entonces como que si el lenguaje difiere, no, si hay una cierta liberación de expresión, pero como que el Chat te permite, mas bien la gente cree que el Chat te permite ser mas liberal, osea, como que rompe con esos tabúes que tiene, con esas reglas tan estrictas que se tienen por que no es algo que se escuche, es algo que se ve. Entonces tu dices hay mira hice una... me mando una cara fea o me hizo dengue, o me escribió alguna cosa, no. Pero igual y dices: no lo conozco, no lo veo, no nada, no. Pero si te permite como cierta libertad de expresión, que, este, no la escuchas fuera, no. Yo digo, por que en la calle no escuchas esas cosas y ahí si lo puedes ver, lo puedes constatar.

E: de esto que hemos estado hablando sobre esto de los sentimientos, de las emociones, este, si lo son, ¿Cuándo dejan de ser superficiales y se vuelven en cosas mas significativas?

I: yo creo que si son superficiales hasta cierto momento, no. Y dejan de ser superficiales cuando sientes que conoces a la otra persona y, te digo, sientes que se ha llevado esa consistencia y que te puedes dar la oportunidad y te quitas ese miedo de realmente conocerlo como es, no, o sea, en persona, como sea, no. Yo creo que a partir de ahí es que se quita lo superficial, osea, ya no te resistes a: pues si es o no es, si te habla o no te habla; sabes que si va a estar.

E: entonces crees que todo esto acabaría si conocieras a la persona

físicamente?

I: no cuando la conoces físicamente, sino cuando la conoces de su manera de pensar, de que se han escrito y que tu estas creyendo o tu estas observando en sus comentarios que no es algo mentido por que igual y yo te digo: ah y no eh yo soy una chica de noventa sesenta noventa, estoy re buena y no se que; y después a las semanas te la cambia por que a la mejor te dije que tenía el cabello rojo y te dije ahh no es que mi cabello ya me lo corte y me lo pinte de rojo, no, y pues como te lo pintaste de rojo si tu me dijiste, a menos que lo tenías teñido y pues no, como que no hay coherencia. Si empiezas a ver que las cosas van en la misma tonalidad, en la misma tonalidad, entonces este realmente estas conociendo que el no te esta mintiendo o realmente esta haciendo que. Por que tu estas confiando en lo que la otra persona dice y además no lo estas dudando por que todos sus mensajes todo lo que te aya echo ha sido coherente con lo que ha dicho.

E: crees que habría un impacto negativo si te dijeran: soy rubia cual no?

I: si por que no estarías siendo fiel ni contigo ni conmigo.

E.- Una, una relación afectiva que se haya tenido por medio de Chat y haya terminado, ya sea por que se conocieron físicamente y no, no coincidieron no fueron afines o que no se conocieron físicamente pero que terminaron en el Chat, crees que esa situación eh, generaría este, ciertas expectativas para otra, para otra próxima relación dentro del Chat, para.

I: Si, y te digo, por eso yo deje de entrar al Chat, porque este, bueno yo nunca dije, ni lo he pensado que el pato este haya mentido en alguna ocasión,. Pero si como que se desestabilizó la relación porque eh, pues no éramos consistentes a veces en las horas en las que no veíamos, ¡no!, entonces la relación se tubo que terminar y de alguna manera aún que si me, he, si me afecto porque no volví a saber nada de él y hasta la fecha lo recuerdo, no lo conocí, no nada, pero ahí esta no!, y ¿cuál era la pregunta?

E: Cuando una nueva relación pensarías, considerarías lo que ya viviste,

I: ¡Ajá!, y entonces, este, si he llegado cuando entro en el Chat a toparme con gente igual, osea que quiere una elación, pero no porque, ya no las establezco, precisamente por esta experiencia de que no son relaciones estables, no nos escribimos como nos escribíamos en un

inicio y que igual y ha mentido, igual y no ha mentido, digo, quien sabe, ¡no!, pero de todas maneras me queda esa idea, porque alguna vez trate de entablar una relación y no me acuerdo del nombre del cuate este, pero si hubo muchos engaños, yo dije no, no voy a caer en lo mismo, osea yo puedo decir que yo soy Fernando, cuando soy mujer, pues quien más no va a entrar y me va a engañar y me va a decir que es hombre y también es mujer, no, entonces como que eso si me ha marcado y no creer mucho en lo que dicen ser las personas

E: ¡oye!, y no crees que en una relación por medio Chat en una de esas relaciones llega en momento que sea necesario casi, casi forzoso conocer a esa persona

I: Si, si llega el momento

E: ¿Crees que en el enfrentamiento que ocurre normalmente llega un momento que tengas que tener contacto físico?

I: Si, si creo que se deba, porque yo creo que es tal el enamoramiento con esa persona o es tanta la necesidad de conocerla, porque obviamente te ha ilusionado, ¡no!, idealmente, porque no se le puede llamar de otra cosa, de otra forma, y entonces, necesitas realmente conocer para que te acabe de idealizar, osea tu acabes de idealizar, lo conoces así como diez días, o si,

E: Esta ya me la contestaste, pero te la voy a volver a repetir, lo más importante en una relación, en una relación por medio del Chat, como te sería, osea que tu vienes a esa.

I: Si que haya realmente una necesidad de algo, que se conozcan en el Chat, que, basa, bueno las cualidades que uno tienes si se divierte de alguna manera con el que esta platicando

E: Cuál sería una, en el Chat, una relación de juego, una relación más seria, como las, cómo las diferenciarías

I: ¿Por qué te mienten, ¡no!, te dicen yo soy una chica miss universo y yo soy un chico muy sexy, ¡no!, te dicen, no yo mido 1.90, osea, como que dicen sus complejos, tu dices como que dicen sus complejos y no checan llega un momento en que le llegas a hacer una pregunta que ya le hiciste anteriormente y te contesta con otra cosa y entonces dices no, no es cierto, no checa, no hay ...

E: Eso mismo propicia que tu por ejemplo te pongas a jugar y digas yo soy así, y yo soy así.

I: Si, y entonces empiezas a jugar contigo mismo también, no, bueno

en algunos casos

E: Y para una relación más estable, ya sería como tu dijiste, ¡no!, puedes, ser sincera

I: Si, como soy, ¡no!, sin rodeos, sin mentiras, sin nada, no, porque dijo, que te cuesta decir que, que este, eres fea, o que eres feo o lo que sea si realmente tu sabes que así eres ¡no!, y si algún día vas a conocer a esa persona, si la vas a decepcionar, pues tu mismo te decepcionar ¡no!, porque ilusionaste a alguien sabiendo que tu no eres como dijiste ¡no!, entonces ahí entras a un juego

E: ¿Qué te ha parecido a ti toda esta dinámica de escribir, leer, escribir, cómo la percibes, cómo la sientes? – este – osea, que por medio de lo que escribes y el mismo medio se transmitan ya sea mentiras, verdades, sentimientos,

I: Yo creo que es una forma más rápida de este, tener un acercamiento con el otro, porque si bien antes estaban las cartas, pues e tardaban más o menos en ir y luego como dos semanas de regreso pues era como un mes, mes y medio que sabias de la otra persona ¡no!, aquí no nada más puedes saber de una, puedes saber de varias y luego puedes saber muchas cosas más, luego hay gente que no sabe utilizar el Chat, que bueno, me incluyo, no, que escribe todo evidentemente ahí, y dice las cosas, así no cuando a lo mejor son más confidenciales, y entonces este, pues eso de alguna manera te ayuda aplomar cuales son tus sentimientos, cuales son tus sentimientos, que necesidades tienes y como estas en ese momento

E: En una, en una, imaginando que es una gama de sentimientos y emociones cuales crees que te ha generado, que te ha removido las interacciones en el Chat

I: ¿Cuáles?, cuando empiezan a hablar que son de otros países, porque hablan de sus culturas, no osea, de sus culturas, como son, que estudian, este, que hablen en donde están, qué les gusta, que no les gusta, que les disgusta, todo eso es lo que a mi me ha llamado más la atención

E: La interacción con expresiones que te ha que no usas cotidianamente con otros países, esas las entiendes rápido, o a lo mejor tienes que

I: Hay veces que no entiendo, incluso una vez me atreví a preguntarle era un español me parece, si era un español y yo le preguntaba cosas que me decía: como crees que no sabes, es que no te lo puedo explicar en, no me lo vas a entender, entonces me decía: cómo, cómo que no me vas a entender ¡no!, yo digo, bueno o yo o el, todo que no

entendía el mismo lenguaje que ellos, no hay veces que no sabían como explicarte, porque igual te decían otra cosa que tu entendías diferente y aya entendían igual diferente

E: Regresando ¿Cómo dirías en palabras las emociones que tu has tenido en el Chat? Osea, amistad, enojo, ira, ¿qué emociones te ha despertado? Si es que te las ha despertado

I: Si enojo, tristeza y si también emoción, enojo, porque luego hay gente que este va nada más para hacerte colérico, dices, no basta con las broncas que tengo ahí en la casa para que este tipo me haga enojar en vez de hacerme la vida feliz y además tristeza porque cosas que igual te platican que dices, ¡jole, cómo ayudarlo y que haces para poder ayudar de alguna u otra forma u y amor porque te sientes en compatibilidad con el otro.

E: ¿Oye!, ahora si que por última, ¿Crees que esta onda del Chat tenga futuro?, hace algunos años no nos imaginábamos como vernos, solo con los eran parte de tu círculo, de tu casa, tu trabajo y si te peleabas eran círculos cerrados ahora tu me dices puedes conocer mucha gente en este medio, cuando lo imaginábamos, osea hace 10 años imaginabas hacer una tesis de esto ¿cómo te imaginas el Chat en un tiempo en el futuro, osea, va a seguir?

I: Yo digo que va a evolucionar, porque por ejemplo ahora puedes tener tus cámaras en tu casa, ¡no!, y ver a los otros si es que tienen cámaras, pero yo creo que el Chat va a evolucionar en ese sentido en que va a tener la cámaras y entonces tu vas a poder ver a todos y entonces vas a poder seleccionar y entonces ya no va a poder haber no va a poder, no se va a poder engañar, osea decir estoy guapa y no soy, inclusive no, hay los Chat que ya tienen hasta el personaje y tu escoges que si el modelito, no, si eres muy náis o te sientes muy buenota o algo pues escoja ahí la muñequita que pues tu quieras o que tu te imaginas como quisieras estar o como tu estas, entonces más bien yo creo que va a evolucionar a tal grado que va a haber cámaras que igual que saquen la foto y puedas tu ahí plasmarse y moverte en el Chat.

E: ¿Crees que esto llevo para quedarse?, bueno ya no tanto a lo mejor nos salimos un poco, pero a la comunicación osea, la comunicación se va a ampliar o se va a cerrar.

I: Yo creo que se va a cerrar nada más ahí de hecho yo creo que la relación, yo siento, quien sabe, únicamente se va a dar a nivel ciberespacial, porque cada día más es la gente que se mete a esos lugares y que entonces, este, eh.. ya como que una relación más afectiva, amistosa, física, pues como que ya da hueva no!, como que

	<p>ahora las relaciones por medio de Chat son más satisfactorias, ¡no!, son más llenadotas, porque hay mas diversidad.</p> <p>E: Bueno pues muchas gracias por la entrevista.</p> <p>I: No al contrario, gracias por pensar en mí</p>		
--	---	--	--

Entrevista sobre: CHAT Y RELACIONES AFECTIVAS (5)

Fecha 29 Abril 2002

Investigador = E

Entrevistado/a = I

HORA	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN	INTERPRETACIÓN
	<p>E: Bueno, mira la idea de la, de la, el chiste de la es, hacer una como una relación de si es que por medio del Chat, si la gente por medio del Chat llega a tener una relación afectiva o no tal ves una relación, pero si un este... - un sentimiento – un sentimiento, se llegan a generar sentimientos, esa es la idea de entrada saber o darse una idea de, como es un estudio de carácter exploratorio, no es una un estudio, descriptivo es más que nada exploratoria, se intente ver si es que sucede, entonces quisiera preguntarte si, si, ¿para ti que sería Chatear?, me imagino que ya has chateado</p> <p>I: Si, cual santo me encomendó, si me dijo, tengo un compañero que tiene un rato de haber chateado, si tengo como dos años, más o menos, si año y medio más o menos</p> <p>E: Para ti ¿qué sería Chatear?</p> <p>I: Platicar no, básicamente platicar intercambiar mensajes vía maquina, no propiamente meterse a una pagina de platicas, sino desde que te metes intercambiar una platica con otra persona, no necesariamente tienes que meterte a una sala de pláticas, a una sala de Chat.</p> <p>E: Este, que tiempo dices, Un año, un año dos meses no</p> <p>I: Más o menos aproximadamente</p> <p>E: ¿Cómo fue que llegaste al Chat, como, cómo fue esto?</p> <p>I: Básicamente por mi trabajo, osea yo ya había consultado Internet y había hecho mi correo y todo eso, pero básicamente las circunstancias de mi trabajo que lo metimos, metimos el Internet, osea metieron la línea y nosotros metimos el Internet este, eso y osea obviamente se conjuga que tengo a mi alcance el Internet gratis y que tengo muchas horas aquí en el trabajo a veces de ocio, entonces se conjugó el ocio con la oportunidad y curiosidad ¡no!, me empecé a meter y empecé a ver que es lo que decían y como le hacían y te vas metiendo no, como que primero así como que muy empíricamente y ya después lo haces con un poco más de</p> <p>E: Ah, Ok; entonces al estar chateando a lo mejor tuviste o a lo mejor viste la experiencia de que se desarrollen o se desenvuelvan la</p>		

relaciones algún tipo de afecto, algún tipo de sentimiento

I: Si pues de una forma si, en su gran mayoría el porcentaje mayoritario es distracción juego, pero en una minoría es, bueno al menos así me ha tocado desarrollar un poco de afecto hacia una persona que no conoces y también me ha tocado, por ejemplo ahorita ando con una chava que conocí en el Chat, y la conocí en el Chat, ya después de unos días que decidimos vernos y ahorita ya somos novios.

E: Dentro del Chat, ¿cómo crees que son ese tipo de afectos?

I: Fantasiosos, bueno yo siento la mayor parte de las veces que platico con alguien que no conozco, o sea fuera de mis amigos que luego casi diario, por ejemplo con una persona desconocida casi siempre veo que se proyecta a veces hasta yo mismo inconscientemente una imagen o que obviamente no concuerdan no, y si, esa, esa, esa este, esa relación afectiva yo la siento así fantasiosas

E: OK, Ahora precisamente hablando de eso, ¿Qué ventajas o desventajas tendría ese tipo de comunicación? O aportación en el Chat

I: Si es que hubiera una relación

E: Si es que hubiera una relación o una sentimental y en que hubiera ventajas

I: Cuando no se conocen y que solamente se mantiene por el por el Chat, pues ventajas es de que, como que siempre por ejemplo cuando he establecido eso de una chava de Guanajuato que incluso fue a Texas que incluso seguimos -Chateando desde Texas ella me llama, muy cariñosas, muy melosas y es la ventaja, ¡no!, que siempre ves cosas positivas por la misma distancia y por lo mismo que no te ves y te conoce como que cuando estas ahí pone cada uno lo mejor de su persona aún que estés de la las o aún que estés teniendo problemas o que no puedes saber si realmente puede ser sincero, como sigue siendo una fantasía, por ejemplo ya lo ves como tal como algo, que dices, quien sabe si sea, o sea quien sabe si sea verdad por lo que pasamos, entonces cuando intentes ti morbo te lleva a desear saber como es la otra persona, le preguntas no, o dices mándeme una foto y muchas veces no te la quieren mandar, porque, yo creo que la cultura del mexicano es hacer a la mujer o así no la mujer misma se hace menos o incluso otras personas se encargan de hacerla menos siempre se sienten con estima muy baja como para poder mandarla y siempre se describen de una forma muchísimo mejore a la que, o sea a la que son,

E: En este tiempo que tu has estado chateando que aportaciones si es

que las hay crees que te haya dado chatear

I: Si me saco un beneficio,

E: de distracción, de ...

I: Es eso, de distracción hay veces que te digo cuando no tengo nada que hacer y eso me meto y ya sea con personas que intento ver, osea, el clásico, haber quien quiere platicar o hasta cuando vez en línea a algún amigo y sobre todo cuando como que te puedes desahogar con alguna persona porque sientes que te esta escuchando

E: Y las relaciones de tipo afectivo, es lo que tu estas diciendo, no, que sientes que te escuchan

I: Ajá, te digo, si, si pasa, por lo regular si sientes te dicen pues échale ganas y cosas a si, pro de tipo afectivo pues obviamente son muy pocas porque no puedes, o al menos yo no puedo sentirme satisfecho emocionalmente por haber platicado con alguien en el Chat

E: ¿Cómo crees que empieza a haber contacto de afinidades Chateando?

I: Pues tiene que haber, bueno yo he visto que se da mayor la circunstancia cuando la persona no se, estas sola, no tiene una pareja o que aún que la tenga no se siente satisfecha, entonces como que tiene, sobre todo que se basan mucho en el sexo, aún que de hecho, aún que no propiamente es todo el tiempo hablando del sexo llega un momento en el que se calla, osea, vienes hablando de todo, de todo, de todo y vuelves a caer ahí a lo largo de la conversación o a lo largo de una semana pero siempre se cae ahí en ese punto y yo pienso que es por la cultura mexicana, como el sexo esta muy reprimido y en las casas normalmente no se o puede hablar de eso y ese es un lugar donde tu puedes hablar sin pena como que siempre se siente osea, se vuelve a caer en eso, incluso hace tiempo dijo una chava, entro y dijo así, necesito un chavo únicamente para que me entretenga unos minutos en cibersexo y yo me quede así y empecé y la hable, no, y curiosamente en toda la platica ella se estuvo masturbando y no se que, y fue real, porque incluso me dijo ¿tienes cámara web?, para que me veas y para verte y si fue algo que me impacto, porque dije yo estoy jugando ¡no!, osea, no, no me causa ninguna estimulación de ese tipo para masturbarme y que me diga que esta haciendo y por ejemplo ella lo note que si y después ya cuando me mando su foto pude comprender ¡no!, porque era una muchacha de 21 años, súper gordita y que no tiene nada de malo ser gordita, pero que finalmente se ve que su autoestima no andaba nada bien entonces, gordita, al igual y tenía esa necesidad y por eso recurre a eso, ero ella misma me dijo, yo no soy así, yo no soy como crees, entonces lo que yo veo es

que la gente recurre ahí para desahogar o poder liberar situaciones que normalmente no dice y ahora normalmente no haría en persona

E: Este, esto esta relacionado con eso ya me lo dijiste. Tu recordarás que hace pocos años este, ni siquiera teníamos computadoras todos y luego luego lo del Internet, del Ciberespacio y todo eso ¿Cómo lo percibes tu?, ¿Cuál ha sido, cual crees tu que haya sido el impacto afectivo en general? Del ciberespacio, como lo percibes

I: ¿Hablando en general de Internet o del Chat?

E: De los dos, en general

I: Pues el impacto general es atraer a la gente y, y, buscan comercian el tener algún tipo de comercio siempre, bueno yo lo noto, porque obviamente hay muchas cosas gratuitas pero pues vamos el ejemplo más cercano es Napster ¡no!, porque tenía mucha demanda obviamente dijo bueno, aquí tengo la oportunidad de ganar y más que regalar la música, pues la voy a empezar a cobrar, ¡no!, yo creo que el impacto más fuerte es que como esa tecnología no esta al alcance de todos este, yo he visto que muchos chavos incluso, podría decirse que gente grande pero no es cierto, podría decirse que muchos chavos aún ahorita aquí en bachi, a nivel prepa no lo saben usar y nunca han entrado y se les hace algo muy sorprendente así, y cuando dices bueno, que es Internet para ti, no saben ni que decirte, no saben si son pantallas, no saben si es una televisión, no saben por lo mismo que tiene muchas cosas, pero el impacto yo creo que ha sido el pumbateo de muchas cosas

E: Y en cuanto a la esencia en si de lo que sería esta planteado probablemente no tanto en los....

I: Yo pienso que la gente no, no percibe eso, que, que porque yo lo he visto ose, no percibe que al tu conectarte ahí estas conectando mundialmente, porque si tu lo empiezas, bueno a mi me paso, dices no manches, no, de aquí a Japón o de aquí a Australia, y lo he hecho, me he conectado a páginas en Estados Unidos, me he conectado a paginas de Japón, por distracción, porque realmente muy pocas veces tengo necesidad de porque todo esta en los libreo, no hay nada en Internet que te pueda servir par ingeniería como que no yo pienso que la gente no percibe que sea globalmente.

E: Este, y suponiendo que se dieran algún tipo de relación en el Chat, ¿Cómo las entenderías tu?, como juego, como se supone que hay máscaras, ya me dijiste, pero como crees que sean

I: Si en un porcentaje muy elevado por juego, distracción hay veces

que sinceramente no me importa si me llaman, no me llaman, si me dejan de escribir correo o no, pero una minoría, si, si este como te vas relacionando, vas platicando cual es tu situación emocional, económica y eso, como que de alguna forma, este va, va ese afecto, por ejemplo con esa chava que te digo que se fue a Texas, ya yo digo, pues viéndolo, analizándolo, pues si es un afecto, ¡no!, pues digo si esta aya y se regreso el 10 de mayo y digo, que onda y donde estas ahorita y todo, entonces así, todo, y al menos para mi en un mayor porcentaje si es juego sin importancia un 85%, otra minoría si es otro verdadero

E: OK, relacionado con eso ya cuando tienes algún tipo de relación de afecto, sientes que hay un cierto tipo de sentimiento de que te surja un sentimiento de responsabilidad hacia esas amistades o no, o novias o novios

I: ¡NO pienso!, responsabilidad pues más que nada, más que responsabilidad lo mínimo de educación, lo mínimo de el saludar, de despedirse, el que se quedan de mandar una foto, pues la mandes ¡no!, peor así que yo sienta algo más poderoso

E: Por ejemplo con tu amiga de Texas, que digas, ¡chin!, le tengo que escribir y no he escrito.

I: No, no creo que es así porque por ejemplo luego ya pasan 15 días hasta 3 semanas que no me escribe y cuando me escribe dice sabes que es que anduve ocupada, pero aquí estoy no, y me manda a decir, es así, como ha estado y que va a hacer ¡no!, que va a hacer en el futuro y ya, igual de mi parte, ¡no!, si puedo es lo que te digo, osea, al menos a mi se me facilita mucho ahorita porque es la fiesta, pero normalmente habría alumnos porque si hay bastantes horas en que no los hay este, a mi se me facilita mucho mandar el correo, pero de no ser así, no sentiría ninguna culpa o responsabilidad por mandarlo o no mandarlo

E: Bueno, si tuviste una novia así, así una novia de su casa, de cuanto, inicias un tipo de relación o empiezas a tener sentimientos hacia una magia pero nada más dentro por el Chat, no nada más de amistad, sino de otra forma, crees que eso sería ser infiel con tu novia

I: Mmmm...

E: Por ejemplo alguien que esta casada y se mete al Chat y por ejemplo puede llegar a pensar que se esta enamorando o algo así.

I: No, yo no lo consideraría infidelidad, pero si lo consideraría un paso, porque si de alguna forma dices bueno tengo esto y lo hago y

eso, cual sería la diferencia con hacerlo, ¡no!, digo, si la persona se te presenta ahí y lo haría, osea, no sé si me entiendas – sí, sí, sí – osea, no es infidelidad porque ya me ha pasado, porque antes de esta chava tenía una novia y cuando le llegue a pláticas si se molestó y que porque entras a la sala de ligue y que porque le dices ciertas cosas o ciertas no, osea, yo vi que ella si lo consideraba aun que para mi decía hay ni la conozco, ni siquiera se como es nada más se que vive en tal estado no se ni siquiera nada fundamentalmente, osea, para mi es así, pero para muchas a veces si se toma te digo uno mismo para un paso o es muestra de que si fuera real si sería infiel la persona,

E: OK, al estar chateando te imaginas ¿Cómo es la gente con la que estás chateando?

I: A veces, dependiendo, porque a veces te empiezan a decir, por ejemplo, hacía una chavita que tenía, y me escribía muy seguido y me buscaba, me localizaba muy seguido era de Monterrey, tenía 17 años y me decía que era de 1.70, con 36 C de busto y tu dices no manchas, osea ni de 17 años es así, ¡no!, y que era buena y eso, y no osea no es tanto que te imagines, no obviamente si te dicen y a ti como te gustan las mujeres y te dicen sabes que yo soy muy bajita, pues ya te pero soy blanca, pero soy de pelo negro, pues de alguna forma pues es naturaleza, estar este, idealizando lo haces siempre.

E: OK, ¿Para qué crees que sirve el nick?, ya vez que cuando tu entras puedes ser tu hermano, puedes ser este, “X”, y eso te hace ser anónimo – pues de alguna forma- no das nombre ni apellido eres anónimo ahí, crees que sirva para algo eso.

I: Para ocultarte, por la misma forma que te puede poner cualquier sobre nombre o cualquier nombre falso

E: ¿Qué te facilita eso?

I: Creo que es obvio, pues que no te puedan identificar eh, tanto conocidos y que los desconocidos no sepan tu identidad propia para que así puedas seguir el juego de representar algo que no eres, por ejemplo, he visto sobre todo lo he visto más, bueno en no, en hombres en un mayor porcentaje, pero también en mujeres ¡no!, que se ponen rambo 2000 o que las mujeres soy tuya o morena tuya – chica sexy – o morena sexy o Susana sexy, también como que proyectan parte de sus represiones ¡no!, muchas veces

E: Crees que esta onda de Chatear a ciertas gentes les ayuda a tener relaciones interpersonales

I: Muchos lo buscan, osea yo pienso que si se facilita porque es como

todo no, a mi me lo han dicho, y tu eres de los clásicos que quieres de una buena vez, luego, luego vernos, a mi me da igual, si quieres vernos ¡va!, y si no, no hay problema, a pues es que todos luego, luego, yo pienso que s como todo ¡no!, facilita más a las personas que, pues que se dedican a estar buscando ¡no!, a ver qué.

E: Gente por ejemplo que no tiene tanta relación normal

I: Pues si, no, gente que no puede tener relaciones interpersonales, aún que también te diré, si no las pueden tener interpersonales, pues yo lo siento incluso un poco más ideal el que los tengan por Chat, osea, no aunque si los, como que sí se nota porque cuando empiezas a platicar con ella, luego, luego se siente muy agresivo o muy susceptible o muy, entonces como que bueno al menos yo he visto empiezas a como que a clasificar ¡no!, este es un chavo bien o una chava muy bien, muy enojón o muy enojona o muy buena onda o es normal ¡no!, “x”,

E: Este, el uso por ejemplo en el Chat de los íconos, crees que sea importante, por ejemplo las caritas, hay tipo de Chat que te mandan corazones, crees que eso impacte de importancia.

I: Le da fuerza a tu mensaje, no, no es lo mismo a que pongas, no se un ¿já, já, já! Y una sonrisa con una carita de sonrisa a que pongas un já, já de ironía, así como que es chistoso ¡no!, entonces a veces, bueno a mi me ayuda a reforzar la idea que quiero transmitir, obviamente como no te permite transmitir emociones, esas caritas como que te facilitan un poco este, el poner una cara de enojado cuando quieres dar a entender cuando no te pareció algo o una cara de felicidad o una cara incluso de tristeza cuando estas este mal

E: Este, ya más me dijiste esto, las relaciones que hay son superficiales ¡no!, y otro sería más que nada imaginativas a la persona, más o menos sería lo mismo que tú me decías.

I: ¡Si!,

E: Ahora vez que me dices que por ejemplo dices de eso que empiezan a idealizar, ¡no!, cuando de van empezando a decir como son y sabes como es, pero por ejemplo cuando conoces físicamente a la persona, este ¿Cómo cambia?

I: Mmmm.....

E: Si ha cambiado o no cambio

I: Pues si cambia, pero a veces no, por ejemplo la chava con la que ahorita ando igual, creo que hasta mejor, pero si cuando llegas y las ves así luego, este muy raro, como de principio y menos si no te mandan una foto, este, vas a saber como es, siempre te vas a imaginar a una personas que no es, entonces siempre ocurre, o a mi me ha causado siempre un impacto de inicio negativo y ya cuando vas conociendo a la persona pues ya vas viendo su forma de ser, su interés incluso, porque ha habido con chavas que a esa chava nada más la vi y fue puro faje, osea ni me preguntó ni yo le dije, no la volví a ver, la otra chava pues si fue más plática, la otra chava que incluso vino de Puebla hasta acá, para, ora si que para conocerme ¡no!, me dijo puedes ir, y le dije, ¡no!, entonces pues yo voy y dije pues órale, me habló llegando a mi casa me hablo estoy en la terminal la vi y el impacto físico si fue negativo, ella me dijo que era de 34, 35 años, pero yo la vi mucho más grande, ya después con la interrelación pues me pude llevar muy bien con ella, pero como era, fue monja 10 años, entonces ya te imaginarás que tipo de persona, ¡no!, siempre dándote un mensaje acerca de dios, de la Biblia y ese tipo de cosas, entonces como que si, cambia un poquito porque sobre todo en persona hablando de mujer, en persona no siempre te dicen lo que te dicen en el Chat, ¡no!, y hablando de hombre, muchas veces te dicen hasta más, bueno tengo otra amiga también de otro que también ha visto asía acabos del Internet y dice que siempre quieren luego, luego estar ahí besando y al menos su finalidad de ella no es esa.

E: OK. Ahora, obviamente estos encuentros que se hayan tenido por fuera influyen en el siguiente.

I: Si, si influyen, porque depende mucho de la primera impresión, es como dicen no, si la primera impresión todo va bien, pues se definen muchas cosas o se define si quieres de alguna forma seguir como amigos, seguir algo más o nada, osea hay tres caminos ¡no!, todo más o menos por ahí va, entonces ahí se define mucho de la primera vez – la primera vez –

E: Si, si realmente se diera esta relación, estas afectividades, por medio del Chat, ¿Qué crees que sería lo mas importante de ellas?, por ejemplo a lo mejor para que se de algo, para que se de la situación.

I: Lo más importante en caso de que hubiera una relación afectiva

E: ¿Qué sería lo más importante de las relaciones afectivas?

I: El estar de buenas, o el estar de cómo se dice, aburrido, todo, porque cuando no lo estas, no se dan a mi me ha tocado alguna vez que no estoy de humor ¡no!, y luego, luego, si se van percibiendo, lo

sienten, sabes que ahora estas de malas, mejor otro día, y como que siempre igual yo cuando me ha tocado que yo si estoy de buenas y las otras personas no, con tiempo o con disposición pues llegan a desesperarlo y entonces .

E: de alguna manera se siente que la persona esta de cierto estado de ánimo.

I: Uno...

E: Por qué, este las relaciones que has mantenido que han durado ya mucho tiempo te ha sido significativo, este, ¿Por qué las has mantenido?, ¿Qué te han dado?

I.- No he tenido ningún beneficio así económico, ni para terminar, simplemente como que gusto, de las que he mantenido a lo largo de por ejemplo un año, quizás un cachito más pues nada más son dos una chava de Chiapas que siento que lo que mantenemos ella y yo es afinidad, porque eso que somos de la misma edad, también trabaja en una sala de computo, también quiere estudiar ingeniería en sistemas, entonces como que ese tipo de cosas también nos permite estar en alguna forma hablar el mismo idioma, incluso si se le ofrece, si se le llegar a ofrecer que un perche de windows, que un parche de no se que o que una actualización o que tal código de seguridad, yo se los, yo se los he proporcionado, entonces como que al menos de ese lado para que perdurará pues sería afinidad y en el otro caso de la chava de Texas, yo creo que ha, ha hecho que perdure pues es el, el sentimiento de que ha tenido, como yo le caigo muy bien, me cae bien este, no, no hay bronca nos seguimos comunicando aunque la distancia y eso y por lo que veo las configuraciones ahí tienen, en otro lado son distintas y no es muy fácil comunicarse no, en sala de pláticas, entonces se bloquean, tardan, llegan incompletos los mensajes y los correos, mensajes, correos no pasa, mensajes son así como que de alguna forma el acceso.

E: Y que, qué nick usas tú, ¿Cuál es el que más usas?

I: Yo nada más tengo uno, osea, no tengo ni aleas, ni, varios correos y he notado que la mayoría de la gente si los tiene porque entra con un nick. Pero cuando te dicen mándame un correo y te mandan un correo es muy distinto al nick que están mandando, incluso si ves su perfil tiene dos o tres correos activos y a veces destinitos al que están usando ¡no!, osea con una chava, con la que te digo la gordita, dice mándame tu foto a tal, pero al mismo tiempo yo ya le había mandado al otro por que yo ya había visto su perfil y ella me dijo cómo supiste el otro,, entonces le dije, pues lo vi en tu perfil, entonces yo digo,

entra con un, luego otro y me manda otro finalmente, entonces dice órale, osea yo normalmente, digo siempre he mantenido un correo tiene ya casi dos años y siempre a sido el mismo, nada más con mi propio que es Luis, bueno Luiggi en Italiano – ese es-.

E: Y por último este, esta cuestión de la comunicación por escribir y leer, escribir y leer, por el texto escrito ¿qué particularidades crees que tenga? O qué, qué puede tener de bueno o de mala.

I: Que por ...

E: El estar escribiendo y leyendo, osea la comunicación por el texto

I: Que te desgasta la vista, te cansa la espalda, las muñecas te hace más hábil, eso si, yo he mejorado muchísimo la velocidad en el texto, porque obviamente, si te das cuenta como que hablo mucho y a veces muy rápido, entonces la misma fluidez con la que hablo la quiero también escribir a veces obviamente no se da la desventaja es que no siempre puedo transmitir la idea como yo quiero porque es muy larga o usa muchas palabras que osea usa muchas palabras que no te da tiempo de escribir la persona antes se desespera por no tener la facilidades de comunicarse en tiempo real, más bien de escucharse en tiempo real, entonces este, te digo esas son ventajas que te hacen más hábil, desventajas que te cansas de la vista, de la espalda, las muñecas

E: Ahora si ya por último qué futuro le ves al Chat, como te lo imaginas en un futuro próximo

I: Ah, ... pues ya sin teclado, con voy y con cómo se llama e imagen entonces, este, de hecho ya se esta, - ya esta no – hay muchas personas que yo he visto que buscan exclusivamente personas que tengan ya micrófono y cámara o si no las dos por lo menos una de las dos, porque obviamente el micrófono te permite, te facilita el no escribir, hasta eso así somos los mexicanos ¡que flojos no!, y la cámara para tener una completa idea de quién eres, pro te estas viendo.

E: OK. Gracias por la entrevista.

Entrevista sobre: CHAT Y RELACIONES AFECTIVAS (6)

Fecha 6 mayo 2002

Investigador = E

Entrevistado/a = I

HORA	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN	INTERPRETACIÓN
	<p>E: Bueno, pues primero que nada agradecerte el que me permitas hacerte esta entrevista es muy sencilla.</p> <p>E: Para ti que es chatear y como consideras que este sea un productor o no de afectos, una vía de afectos</p> <p>I: ¿Cómo se dan?</p> <p>E: Si, ¿Qué es chatear y si se dan cómo se dan los afectos?</p> <p>I: Chatear entablar dialogo dos personas, entablar dialogo dos personas por un aparato, una computadora, eso es, para mí, así de entrada cómo se dan esos lazos, primero por curiosidad entras por curiosidad y definitivamente no puedes depositar una gran confianza en eso porque no sabes realmente quien está detrás de la computadora, del otro lado.</p> <p>E: ¿Tú empezaste a chatear por curiosidad?</p> <p>I: Por curiosidad, sí</p> <p>E: ¿Qué ventajas o que desventajas le encuentras al Chat?</p> <p>I: Eh, ventajas, porque supuestamente puedes conocer a mucha gente de diferentes partes del mundo, desventajas porque no las estás viendo, no sabes si es ella, yo creo que básicamente</p> <p>E: ¿Cómo es que te da confianza, es decir puedes tener confianza o no confianza, pero en qué momento puedes saber si le puedes tener confianza o no a esa persona?</p> <p>I: Palabras clave yo creo</p> <p>E: ¿Cómo cuales?</p> <p>I: Tu nombre, edad, a qué te dedicas, pero que sean respuestas rápidas, cuántos hermanos tienes, pero que sean muy, muy este, particulares y específicas</p> <p>E: ¿Has tenido algún vínculo afectivo por el Chat? Y, ¿Has visto personas que o ahí mismo en el Chat haya establecido algún vínculo</p>		

<p>afectivo?</p> <p>I: Claro, hay muchos que deja, bueno una, unos conocidos la señora es de aquí de México y el señor es de Australia, se casaron, se acaban de casar hace como dos meses, te digo él es de Australia y ella de México, se quedaron de ver en un punto, digo ni ella fue hasta Australia ni el vino a México, me parece que fue en Europa, se vieron en un punto parece y ahí se conocieron y ya se casaron</p> <p>E: ¿Cómo entiendes los vínculos afectivos vía Chat?</p> <p>I: ¡Jole yo creo que, pues será es como un juego, puedes entrar solamente por curiosidad, pero si esa persona le empiezas a conocer a través de la computadora y ahí están hablando, digo, se llegan a dar este tipo de relaciones</p> <p>E: ¿Qué es lo que te limita o provee el Chat para tener una relación?</p> <p>I: ¿Qué me limita?</p> <p>E: Aja, ¿Crees que pueda ser un limitante una relación por Chat o te posibilite para tener una relación?</p> <p>I: Pues me debe limitar porque si yo tengo una relación con una persona, pero esa persona esta muy lejos, imagínate, debe ser una desastre, para mi es una limitante, eso sería una limitante</p> <p>E: OK ¿En qué nos quedamos?, estábamos hablando de que te limitaba y que te posibilitaba en el Chat</p> <p>I: Lo que me posibilitaba es que puedes conocer gente por medio de una computadora, pero lo que me limitaba es que no la puedes ver físicamente no puedes verla</p> <p>E: Y, tú crees que caray, ¿Cuando tú tienes una relación hay momentos en donde hay comunicación no verbal, en dónde se queda, cuando chateas –si, si, si,- si hay, no hay, qué pasa?</p> <p>I: Tu tienes que estar consciente de lo que estas haciendo y consciente que no la vas a ver, y no se yo que hiciera si la llegará a conocer , si ya cambiaría</p> <p>E: ¿Crees que cambien las cosas cuando conoces a la persona?</p> <p>I: Claro que sí</p> <p>E: ¿Por qué?</p>		
---	--	--

I: Por que no es lo mismo estar ahí que verla en persona, imagínate como un regalo porque sabes que esta ahí, porque no sabes que es, cuando tu lo abres sabes si te gusta

E: Oye, y crees que cuando existe una relación por Chat, ¿Crees que exista el sentido de responsabilidad?

I: Eh, así lo debes tomar con responsabilidad

E: Pero, ¿existe?

I: No creo que no – no existe- no al principio creo que no, eh, te digo tiene sus desventajas de que no sabes si es esa persona o no

E: ¿Y se va generando, se va motivando?

I: Si, yo creo que si , si es constante yo creo que si es verdad

E: Tener un novio o un amante por Chat, o un cibernovio como dicen, es ser fiel, ser infiel – a qué – si tu tuvieras una novia por Chat, ¿Tú crees que le sería fiel, osea, si le tuvieras amigas les dirías yo tengo novio, novia? Perdón

I: Pues es dependiendo del tiempo al principio yo les diría que no tengo y eso no es ser infiel, bueno de entrada si eres infiel

E: ¿Cómo entiendes las relaciones por Chat?

I: Mmmm, es cómo será, algo que empiezas, pero no lo estas haciendo, nada más es una relación imaginaria, nada más estas imaginando como es la persona aquella, nada más la estas imaginando por medio de lo que ella te dice, pero no la estas, no sabes lo que esta pasando realmente cuando la vayas a ver

E: Tu crees que haya algo de superficial en esas relaciones, en las relaciones por Chat

I: Si, si, si, por supuesto

E: ¿Por qué?

I: Porque no la estas viendo – y eso es superficialidad – si, porque no la, osea, si le veo por Chat, pero me llega alguien que tengo aquí en vivo – y a todo color – y a todo color, entonces ya hay una diferencia ahí, osea

<p>E: ¿Tú crees que el Chat te genera emociones y sentimientos?</p> <p>I: No, para empezar no</p> <p>E: Entonces, ¿Cómo empiezas las relaciones por Chat?</p> <p>I: Por curiosidad, juego, juego, curiosidad, haber que puede pasar ahí, ¡no!, que bueno, que bueno que se diera algo, que realmente fuera</p> <p>E: Y ¿Crees que no se dé?</p> <p>I: Si, si, te digo, yo conozco personas que se han casado, osea hay visto quien se casa, pero para empezar es diferente, ahora, este pues también debes, no se a lo mejor esa persona no ha tenido la fortuna de haber encontrado a alguien y a lo mejor ahí la encuentro y afortunadamente del otro lado también estaba esa persona que se encontraron, puede ser que bueno fuera que te escribo y tu me escribes y que onda pues nos conocemos, y eso sería un poquito muy bueno que se ven, no, son muy pocos casos que yo creo que se ven, no te digo que sean de la misma ciudad o como digo estas personas tienen dinero y no voy a ir ni a Europa ni a Asia ni a África, no tengo las posibilidades de ir</p> <p>E: Si conocieras a una chava de aquí de México ¿Si la conocerías?</p> <p>I: Si, si, si. Si la conocería porque ya entablamos diálogo antes por computadora entonces sería bonito verla, conocernos y creo que ya ahí si podríamos encontrar más sentimientos y si no que bueno, que bueno que conoces yo creo que a una amistad vale mucho si</p> <p>E: Pero, ¿Tú estarías dispuesto a entablar una relación si estuviera la chava aquí?</p> <p>I: Si, si, si</p> <p>E: A una que sea vía Chat</p> <p>I: Si aún que sea vía Chat, por supuesto</p> <p>E: ¿De qué crees que te posibilite el anonimato que tienes en el Chat?</p> <p>I: ¿Cómo?</p> <p>E: Aja, el anonimato que tienes en el Chat, ¿Crees que te posibilite de algo? Me llamo fulanito de tal, soy superman o no se que</p> <p>I: Podría ser eso ...</p>		
---	--	--

E: Osea, si, osea ¿Será algo bueno que te posibilite de algo?

I: Ah, bueno pues sí, primero es la desconfianza, pero si tu quieres algo serio sigues constante y yo creo que vas quitando esas cosas y vas poniendo lo que realmente eres y yo creo que al principio tienes que poner eso

E: ¿Qué nick utilizas?

I: No sé, a mi me dijeron metete y ahí

E: Aja, pero tú ¿Cómo te pones cuando entras?

I: ¿Cómo me pongo?, este, me cambio el nombre

E: ¿Si?

I: Sí

E: Oye y ¿Qué tanto te llama la atención o por qué crees que las personas se pongan de determinada manera, con qué tendrá que ver?

I: Porque no se ponen su nombre verdadero - aja - yo creo que por temor que no sea a ver que cae, ¡no!, pues yo creo que es como si fuera una relación, como tu, tu tienes que estar conciente de lo que quieres desde el principio si quieres una amiga, bueno si no vamos a empezar como amigos, bueno nos ponemos de acuerdo, pero si vamos a empezar bien, porque no ponemos el nombre, yo si lo pondría

E: ¿Qué debe ser lo más importante en una relación por Chat para ti?

I: Conocer, conocer a personas, a gente

E: Y, ¿Qué vas a hacer con determinadas personas para Chatear?

I: Ahí esta el detalle, porque supuestamente tu puedes ponerle que eres esto, esto y esto y lo otro que supuestamente tú eres lo máximo este, pero realmente que tal si no lo eres, yo creo que debes buscar alguien que este en condición más o menos a la tuya, definitivamente, ahora que si estamos viendo en México para el Chat generalmente no todos tenemos acceso, aún que bueno, yo pido eso, no

E: ¿De qué manera crees tú que se llegan a mostrar los vínculos afectivos que se dan en el Chat?

I: ¿Cómo se dan?

E: Aja, o ¿cómo se manifiestan?

I: Por lo que tu escribes, nada más

E: Cuando tu has chateado y te escriben algo bonito, tu, ¿Qué pasa?

I: Bueno digo al menos algo, alguien que he inspirado de aquel lado y bueno, yo le trataré de corresponder igual, yo creo que ahí ha de empezar algo, ¡no!, yo también le correspondo

E: Y ¿Tú crees que ya sea un afecto, un lazo afectivo o algo así?

I: Si, yo creo que si,

E: Y lo mantienes, ¿lo empiezas a mantener?

I: Si, por supuesto

E: ¿Por qué?

I: Es cuando ya empiezas a decir bueno hay interés y hay que seguir escribiendo a ver que sale más ¡no!, y ya es cuando empiezas a conocerla un poco más por lo que platicas con ella

E: Y si crees que sea una persona con posibilidad de entablar una relación contigo

I: Si,

E: ¿Por qué chatear los hombres con mujeres y las mujeres con hombres?

I: Bueno, porque yo no quiero entablar con hombres,

E: ¿Por qué?

I: Porque bueno estoy chavo, quiero conocer chicas, es es te puedo decir que quiero conocer mujeres intere.. no, no, es así quiero conocer mujeres, los hombres quieren conocer mujeres y las mujeres hombres, digo yo creo que si solamente que quiera entablar, bueno yo creo que si fuera de hombre a hombre sería más, más real, más buena onda, porque no estas buscando, estas buscando nada más alo mejor una persona con hacer un negocio u otro tipo de negociación no, osea yo creo que también se ha de dar, chicas no en mi caso chicas

E: Porque sí lo consideras como una posibilidad de tener una novia o

<p>algo así</p> <p>I: Si, si, exacto si, si, si</p> <p>E: ¿Y por qué por el Chat?</p> <p>I: Es por curiosidad, es por curiosidad –quien quita y pega – quien quita y pega, digo, uno nunca sabe</p> <p>E: ¿En qué te fijas para entablar, para establecer una relación afectiva en el Chat, osea porque hay mucha gente, por qué una persona y no con otra?</p> <p>I: Porque pides características, a lo mejor te gustan las características que tiene ahí, - si llama la atención el nick – 20 años, que otra cosa, como te gusten a ti</p> <p>E: ¿Y crees que ahí puedes encontrar como te gustan?</p> <p>I: Bueno, hay que ser este un poquito realistas, tu pides como, en el Chat yo creo que es a pedir ahora falta que se te de, si no, yo pido una chica güera, morena, ojos verdes, negros lo que quieras ahora falta que se me de, aquella puede decirme que si es así, pero pues imagínate si ella me pregunta tu como eres ¡no!, yo le puedo decir soy chico varonil, ojos verdes, pero imagínate cuándo me quiera conocer, yo creo que desde ahí también tienes que ser un poquito más real con lo que eres eh, imagínate si yo quiero algo serio y le empiezo a decir que soy alto, güero, etc., etc. Y cuando me vea pues va a decir este no era, y desde el principio no fue y como te decía no es verdad entonces no vale la pena ¡no!</p> <p>E: ¿Qué significa para ti la interacción a través del texto?</p> <p>I: La interacción, yo creo que conoces más, conoces su forma de pensar de la persona – por el texto – porque ahí puedes expresar lo que sientes, puedes decir lo que sientes y lo que piensas realmente, asta ahí puedes conocer a la persona por lo que siente ¡no!, por su forma de escribir el texto</p> <p>E: ¿Y qué tanto puedes confiar en la persona, que tan confiable es?</p> <p>I: Mínimo, mínimo, es muy mínimo – bajo porcentaje - Si bastante mínimo</p> <p>E: ¿Por qué?</p> <p>I: Porque no es real,</p>		
---	--	--

	<p>E: Entonces si por ejemplo tu quieres establecer algo, real, algo más o menos serio como sabes, bueno esta persona, ¿Por qué ahí si de entrada no confías mucho?</p> <p>I: Porque no la estoy viendo, osea no le osea de entrada no es real, es virtual estamos ante algo virtual</p> <p>E: ¿Cómo concibes el ciberespacio?</p> <p>I: Como el infinito</p> <p>E: ¿Por qué como el infinito?</p> <p>I: Porque está grandote – está grandote – no lo conozco, cada día crece más</p> <p>E: No sé, ¿Tú como calificarías una relación por Chat?</p> <p>I: Cómo la calificaría – aja – si soy real buena, si soy mentiroso pues mala</p> <p>E: Entonces, ¿Cuáles son las bases para una relación en el Chat?</p> <p>I: La verdad, la verdad</p> <p>E: ¿Te gustaría tener una relación por Chat?</p> <p>I: Si,</p> <p>E: ¿Por qué?</p> <p>I: Nada más por curiosidad</p> <p>E: ¿Crees que podrías encontrar a la persona que buscas?</p> <p>I: Pues quién quite, uno nunca sabe, las vueltas, uno nunca sabe</p> <p>E: Algo más que quieras agregar, fue muy rapidita</p> <p>I: Algo que quiera agregar</p> <p>E: Con respecto a lo que es el Chat, tu experiencia en el Chat</p> <p>I: Pues, que fue a alguien que se le ocurrió, que creo que se pueden dar muchas cosas, con personas que no son de aquí, eso sería bueno</p>		
--	---	--	--

	<p>E: Bueno eso es todo, te agradezco mucho</p>		
--	--	--	--