



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA IZTAPALAPA

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA

LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

***“Turismo en la Comunidad de Mazunte, Oaxaca, México:
exclusión y conflicto”***

Trabajo terminal

que para acreditar las unidades de enseñanza aprendizaje de

Seminario de Investigación e Investigación de Campo

y obtener el título de

LICENCIADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL

presenta

Leslie Yaneli Martínez Millán

Matrícula No. 206243218

Comité de Investigación:

Director: Dra. Alicia Castellanos Guerrero

Asesores: Mtro. Juan Pérez Quijada

Dr. Leonardo Tyrtania Geidt

México, DF

Septiembre de 2011

A mis padres Andrea y Juan Alberto

Agradecimientos

Primero, quiero agradecer a la Dra. Alicia Castellanos Guerrero por su dirección y completo apoyo académico en la realización de este trabajo, y a lo largo de todo el procedimiento de investigación y trabajo de campo: por su valioso tiempo en dedicadas jornadas de trabajo colectivo e individual, así como por sus consejos y exhortaciones al seguir conmigo en este proceso hasta su finalización.

También quiero agradecer a mis lectores, el Dr. Leonardo Tyrtonia y el Mtro. Juan Pérez Quijada quienes brindaron sus valiosas aportaciones a mi trabajo.

Asimismo tengo un profundo agradecimiento a la comunidad de Mazunte, a la población en general, y en especial a aquellas personas que, por medio de sus historias, conocimientos y aportaciones, hicieron posible este trabajo. A aquellos quienes me apoyaron en diversas formas, tanto académicas como personales y que, al mismo tiempo, me brindaron su amistad. Quiero agradecer también a la Agencia Policial de Mazunte y al Comité de Prestadores de Servicios Turísticos de la última administración, quienes me permitieron participar en algunas actividades para lograr un mayor acercamiento en mi área de investigación. Al mismo tiempo quiero agradecer al CMT (Centro Mexicano de la Tortuga) que me permitió explorar documentos y realizar variadas actividades dentro del Centro; en especial agradezco a la Lic. Mireya Viadiu, quien realizó importantes aportaciones a la presente investigación.

Por último quiero agradecer infinitamente el apoyo incondicional que mi familia me ha brindado a lo largo de toda mi vida, por haber de estado a mi lado en este interesante proceso, que es una etapa más de mi vida académica y personal, y finalmente, por inspirarme a seguir adelante día con día.

A todas las personas que creyeron en mí y en mi trabajo, a todas, muchas gracias.

**Turismo en la comunidad de Mazunte, Oaxaca, México:
exclusión y conflicto**

Índice

Introducción.....	6
1. La comunidad de Mazunte	12
1.1 Perfil sociodemográfico	14
1.2 Asentamiento de la comunidad de Mazunte	23
1.2.1 La creación del Centro Mexicano de la Tortuga	28
1.3 La introducción del turismo y la intervención de las ONG, las instituciones y los proyectos ecoturísticos	30
1.4 La llegada del turismo: “un turismo diferente” y la retirada del grupo Ecologista.....	37
1.4.1 Turismo y ecoturismo: definiciones.....	37
2. El Turismo en la comunidad de Mazunte	46
2.1 Tipología del turismo. ¿La búsqueda de lo auténtico?	48
<i>El turismo de “paso”.....</i>	<i>60</i>
<i>El turismo de “descanso”</i>	<i>64</i>
<i>El turismo “mochilero”.....</i>	<i>67</i>
<i>Los nuevos habitantes de Mazunte ¿Turistas?.....</i>	<i>70</i>
2.2 El desarrollo de una comunidad preocupada por el medio ambiente y el turismo.....	71
3. Conflicto, turismo y segregación en la comunidad de Mazunte	84
3.1 Reconocimiento del “otro turista” y “nosotros”	84

3.2	Procesos de exclusión, discriminación y segregación	96
3.3	Segregación espacial y social	105
3.4	Conflicto entre el pueblo y “Mazunte Mágico” AC	110
3.5	El problema del exceso	118
4.	Conclusiones.....	123
	Bibliografía	129

Turismo en la comunidad de Mazunte, Oaxaca, México: exclusión y conflicto

Introducción

Durante las últimas décadas, el tema del turismo ha sido estudiado desde diversas disciplinas de las ciencias sociales y perspectivas teórico metodológicas.

La antropología, como disciplina de estudio, muestra la capacidad para analizar el fenómeno social, gracias a sus herramientas y trabajo de campo. Entre las líneas de trabajo que dicha disciplina ha desarrollado recientemente se encuentra la “antropología del turismo”¹.

Un tipo específico de cambio cultural que ha sido especialmente atendido por la antropología del turismo ha sido el proceso de la *aculturación*, mismo que se manifiesta en aquellas localidades que son catalogadas como turísticas. El estudio de la *aculturación* pone mucha atención en los procesos y acontecimientos que provienen del encuentro de dos o más culturas. De acuerdo con lo que se ha podido observar en campo, los cambios que suelen presentar las identidades y culturas dependen, en gran medida, del tipo de desarrollo turístico que se desarrolle en la comunidad. Por ejemplo, en aquellos casos en los que se presenta una relación asimétrica entre las culturas que conviven como resultado del turismo, la cultura local establece claras desventajas frente a las culturas de los turistas extranjeros; lo que puede producir una fragmentación social y una transformación de los elementos culturales.

Es importante señalar, que la identificación de los primeros servicios relacionados con el turismo posee un valor histórico muy variable, por eso, teórica y metodológicamente, hay que delimitar el turismo como un fenómeno que remite

¹ Revisar Santana, Agustín. *Antropología y turismo. ¿Nuevas hordas, viejas culturas?* Madrid: Ariel, 1997.

a aquellos desplazamientos que implican una proclividad al consumo, al menos cuando se trata del turismo de masas.² Asimismo, debemos tener presente que la actividad turística en México abarca tres etapas: la primera va de 1945 a mediados de los años sesenta, y se caracteriza por una poca intervención del Estado, el cual cumple el papel de impulsor financiero. La segunda etapa va de mediados de los años sesenta hasta inicios de los años ochenta; es en este periodo cuando el Estado funge como planificador y como el principal desarrollista de nuevas ciudades que están orientadas a la recepción del turismo, principalmente del internacional. Esto explica el hecho de que dentro del periodo de la segunda etapa (a mediados de la década de los años setenta) se hayan fomentado los créditos para la infraestructura hotelera, la cual ya presentaba una participación activa del Estado. Finalmente, la tercera etapa va desde la década de los años ochenta hasta nuestros días, en ella la principal característica es el proceso de desplazamiento del Estado, como la figura con mayor intervención en el turismo, por la inversión privada nacional y extranjera.³

Actualmente, el turismo se ha convertido en una gran industria que, además, se encuentra integrada por una diversidad de sectores productivos y de servicios asociados.⁴ México es el octavo país que más turistas extranjeros recibe en todo el mundo: rebasa los 21 millones por año, y se estima que percibe ingresos anuales por cerca de 12 177 millones de dólares. Vale la pena destacar que es el único país latinoamericano que se encuentra dentro de las 15 principales economías turísticas en el mundo.⁵ Además, el turismo en México representa el tercer sector productivo más importante para la captación de divisas, emplea 9 % del total de la población económicamente activa y contribuye con el 8 % del producto interno bruto.⁶

² Santana, Agustín. Op. Cit.

³ Jiménez citado en Castellanos y Machuca Comps. *Turismo, identidades y exclusión*. México: UAM-I, Juan Pablos, ed., 2008. p. 191.

⁴ Ídem.

⁵ OMT en Marín Guardado, Gustavo. "Turismo. Globalización y mercantilización del espacio y la cultura en la rívera maya: un acercamiento a tres escenarios" en *El caribe mexicano. Instituciones públicas, población y cambio territorial*. México: Siglo XX. CIESAS y CONACYT, 2010.

⁶ Castellanos y Machuca Comps. Op. Cit. p. 191.

Es importante considerar que, si bien el turismo genera una actividad económica con gran capacidad de expansión que define flujos de gente y recursos, nuevos espacios de consumo, vías de desarrollo e integración económica; es igualmente un mercado para la oferta sociocultural de representaciones, deseos, ideologías y políticas que dan sentido y significado a los espacios, a las personas, al tiempo y a los objetos.⁷ Esto explica que el turismo, en contradicción con sus beneficios, pueda implicar impactos y repercusiones socioculturales y ambientales negativos, entre los que podemos mencionar el crecimiento desmedido urbano, que ha despojado a cientos de nativos de sus tierras para crear infraestructura turística. Tampoco podemos olvidar que el turismo provoca serios daños al medio ambiente, por ejemplo diversos flujos de las regiones costeras han sido alterados de manera irreversible, lo que ha provocado la contaminación de agua. A estos dos ejemplos podemos agregar algunos más: produce un acelerado crecimiento poblacional de trabajadores dependientes del turismo en condiciones de recursos limitados, provoca la proliferación de tiraderos de basura a cielo abierto, construye complejos turísticos en zonas de reserva ecológica o en áreas naturales protegidas, además genera desechos y demanda de servicios y productos de la masa turística entre muchos otros.

Desde el punto de vista sociocultural, en la gran mayoría de los fenómenos turísticos en el tercer mundo se presentan problemas de asimetrías y exclusividad en el acceso a los recursos: desplazamiento de gente local en busca de oportunidades laborales o despojos territoriales por disposiciones gubernamentales o financieras, marginalidad de los grupos sociales y de las de minorías, discriminación, exclusión, delincuencia, prostitución, etc. Todos estos factores posicionan en clara desventaja a ciertos grupos sociales, territorios y culturas. Esto se debe a que el turismo “es una expresión altamente representativa

⁷ López Santillán, Ángeles y Gustavo Marín. “Turismo, capitalismo y producción de lo exótico: Una perspectiva crítica para el estudio de la mercantilización del espacio y la cultura”, *Relaciones*. Vol. XXXI, No. 123, 2010.

de las tendencias de la modernización, así como de la mercantilización y desacralización de las relaciones sociales y la cultura.”⁸

Así mismo, podemos ubicar el turismo como un fenómeno que forma parte del proceso que Mardones⁹ ha llamado “globalización intercultural”, con lo que se refiere a la interacción entre varias culturas, que transforman el espacio y el tiempo. Mardones entiende que la globalización es un fenómeno que está relacionado con la creación de sistemas a gran escala y con las transformaciones del contexto de la experiencia social; por lo que una de sus características es que afecta casi de igual manera aquello que está fuera, que lo que está a la interioridad, lo que explica el hecho de que la globalización termine por influir en las decisiones locales y en los procesos de identidad.

En este sentido, la globalización trasforma la vida cotidiana por medio de la cercanía intercultural que se establece con el resto del mundo, lo que muestra que es capaz de “generar una suerte de acción a distancia que influye en la intimidad social y que mundializa a la vez que se hace consciente de las raíces locales”. De aquí que se pueda comprender, en este contexto, el surgimiento de los nacionalismos y localismos que no representan sino una “reacción ligada y opuesta a la globalización en el mundo propio”.¹⁰ El mercado, la ciudad, la democracia y los medios de comunicación de masas son factores que, vistos de cerca, “conllevan una innegable función pluralizadora al poner en contacto a otros grupos sociales, otras culturas y otros pueblos por medio de la creación de ámbitos espaciales o legales de encuentro y convivencia legal”.¹¹

Pese a que pudiera pensarse en las grandes ventajas que la globalización trae consigo, se debe apuntar que, en la práctica, estos dinamismos juegan un papel más conflictivo y excluyente que integrador. Tal y como señala Eric Wolf, es

⁸ Machuca, Jesús en Machuca y Castellanos (Comps.) Op. Cit.

⁹ Colom Gonzáles, Francisco. (Ed.) *El espejo, el mosaico y el crisol. Modelos políticos para el multiculturalismo*. México: UAM-I Anthropos, 2001, pp. 41-42.

¹⁰ Ídem

¹¹ Ibídem p. 36.

un hecho que no entenderemos el mundo presente a menos que remontemos el crecimiento del mercado mundial y el curso de la evolución capitalista. Por eso mismo se hace necesaria una teoría del crecimiento y desarrollo al que nos hemos referido, acción que no se mostrará útil a menos que podamos relacionar la historia y la teoría de esa evolución en marcha con los procesos que afectan y cambian las vidas de las poblaciones locales.¹²

Siguiendo los apuntes anteriores, a través de este trabajo se hará un recuento histórico de la comunidad de Mazunte para entender las motivaciones que llevaron a convertir a una comunidad de pescadores y agricultores en una comunidad turística, con lo que no sólo se hace referencia a la intervención de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, sino a procesos mucho más complejos.

En la actualidad Mazunte cuenta con una población sumamente heterogénea y, por lo tanto, en ella se vive una interacción entre varias culturas, que en gran medida se encuentran en relaciones claramente asimétricas. Esto, ha derivado en problemas sociales, culturales, económicos, políticos, de identidad y de empoderamiento, que se suman a los constantes conflictos entre los diversos grupos y a la lucha por la apropiación del espacio y los recursos. El presente estudio hace una aproximación a la comunidad, con el fin de identificar los principales conflictos que se derivan del turismo, del proceso de mercantilización turística del espacio, de la gente y de la cultura, de la producción y control del espacio y los lugares, y de los procesos que desplazan y despojan a la comunidad local. Así mismo muestra las desventajas a las que una comunidad se enfrenta en una sociedad global en el ámbito turístico.

La presente investigación se realizó en el momento transitorio en que México sufriría un declive en el turismo del país. En el año 2009, en México se difundió la noticia de que la epidemia de la gripe porcina (H1N1), se había

¹² Wolf, Eric. *Europa y la gente sin historia*. México: FCE, 1994, p.37

extendido en el país, lo que provocó que el turismo internacional hacia México, de acuerdo con datos de la Organización Mundial del Turismo (OMT) registrara una caída del 11 % durante ese año. El documento revela que el mayor descenso (19 %) se produjo en el segundo trimestre del mismo año, que coincide con el repunte de la epidemia, mientras que en el tercer trimestre el retroceso fue de 8 %. En octubre, de acuerdo con el último censo de la OMT, el país experimentó un incremento de 8 %, aunque no logró compensar la disminución del segundo y tercer trimestre, lo que se comprueba si revisamos las cifras de los ingresos por turismo que se percibieron entre enero y agosto de 2009: la caída en México fue cercana a 18 %. *“La crisis económica mundial, agravada por la incertidumbre en torno a la pandemia de gripe A H1N1, hizo que 2009 fuera uno de los años más difíciles para el turismo”*¹³. Por lo tanto debe tenerse presente que el turismo en Mazunte fue menor al que normalmente se recibía. No obstante, fue posible detectar la incapacidad e insuficiencia en los recursos para recibir a la gran afluencia turística que en la actualidad llega a la comunidad.

La investigación se realizó en dos periodos destinados al trabajo de campo: el primero abarcó del mes de mayo a julio de 2009 y el segundo del mes de enero a abril de 2010. Ambos periodos implicaron una estancia en la comunidad de Mazunte, mientras que en los meses de agosto a diciembre de 2009 y de mayo a agosto de 2010 se realizó la etnografía e investigación teórica y documental sobre la comunidad.

Finalmente, una vez hechas estas precisiones se debe señalar que el lector podrá acercarse a la realidad que presenta el turismo cuando se establece en medio de relaciones asimétricas. Estudios como este pretenden contribuir a una evaluación objetiva de las ventajas y desventajas que el turismo trae consigo, así como para que la propuesta de alternativas y soluciones contribuya a mejorar las condiciones en medio de las cuales se genera el fenómeno turístico.

¹³ Declaraciones de Taleb Rifai, Secretario General de la OMT en Reforma 19 enero 2010.

1. La comunidad de Mazunte

Mazunte es considerada, por sus propios habitantes, como una comunidad, debido a que en ella se presentan aún las formas y lógicas tradicionalistas que controlan el comportamiento de la gente y el rumbo que toma el lugar. Un ejemplo es el siguiente discurso:

Nosotros somos una comunidad, así ha sido siempre, ahora ya está muy cambiado, pero seguimos haciendo tequio y todavía nos reunimos en las asambleas... no todos claro, pero los de aquí, los de la comunidad sí vamos y tratamos los problemas de Mazunte...¹⁴

Pese a que Mazunte ha cambiado mucho desde los últimos veinte años (aproximadamente cuando comenzó el proceso de transformación que se vive en dicha comunidad) y pese a que en ella existe una comunidad heterogénea, es importante destacar que en esta comunidad se mantiene un sistema de cargos que es elegido democráticamente por la gente de la comunidad; en dicho sistema la autoridad está obligada a prestar un servicio sin recibir a cambio ninguna remuneración económica. Además, todas las decisiones que se toman con respecto a la comunidad (sean en beneficio o perjuicio de Mazunte) son acordadas en una asamblea general; el tequio sigue formando parte del trabajo comunitario en la región; así mismo, la fiesta del Santo Patrón, que ocurre en enero, sigue organizándose gracias a la designación de un comité electo para su realización. Lo que hemos referido puede ser constatado por las palabras de Martínez Luna, quien nos menciona al respecto:

En todos los pueblos, se mantiene en efecto, un “sistema de cargos” por el que la autoridad esta ligada a un servicio prestado. Como gustan decir los indígenas: toda autoridad debe seguir el principio de “mandar obedeciendo”... La comunidad, como denominamos nuestro comportamiento, descansa en el trabajo, nunca en el discurso. El trabajo para la decisión (la asamblea), el trabajo para la coordinación (el cargo), el trabajo para construcción (el tequio) y el trabajo para el goce (la fiesta).¹⁵

Existen diversos discursos sobre lo que es una comunidad, pero es importante hacer notar que, en el caso de Mazunte, se debe considerar que, por el

¹⁴ Entrevista realizada a la señora Teresa, enero de 2010.

¹⁵ Martínez Luna en Villoro 1997, p. 371.

hecho de ser ésta una región turística (donde no sólo existen pobladores mazunteños, sino que también viven habitantes de otras regiones, estados e incluso de otros países) la composición y definición como una comunidad se muestra como un trabajo aún más complicado de lo ordinario. Cabe aclarar que no se está cuestionando si Mazunte es o no una comunidad, pero sí se considera necesario poder definir las características generales y particulares que caracterizan en específico a esta comunidad.

A diferencia de la sociedad moderna, donde la competencia y el individualismo prevalecen y la única ruta que se ofrece es la del mercado capitalista, las comunidades tienen un sentido más idealista: se mantienen dentro de sus propias instituciones y conservan su autonomía con respecto a la sociedad globalizadora en la que los pobladores urbanos estamos inmersos. Esto representa un intento por encontrar un equilibrio entre su autonomía y el mundo globalizado, ya que de este último recuperarán aquellos elementos que contribuyan al desarrollo interno comunitario y eleven su calidad y forma de vida. Zarate señala al respecto:

La fuerza de la comunidad no radica en la inmovilidad de sus instituciones, tales como el trabajo comunal, la asamblea o las fiestas, ni siquiera en la vitalidad ni fortalecimiento de sus fronteras y formas de gobierno, cómo algunos autores lo sostienen.¹⁶ En todo caso, las instituciones que en una determinada época prevalecen en una comunidad serían resultado del establecimiento de un proyecto hegemónico local, construido a partir de la interacción con la sociedad mayor.¹⁷

Es esto, precisamente, lo que los pobladores de Mazunte han hecho a partir de la introducción del turismo: sin perder su autonomía como comunidad, han dejado entrar proyectos turísticos, que son promovidos por parte del gobierno y de las ONG, ya que éstos, desde una perspectiva modernista, han traído beneficios a la comunidad junto con un desarrollo acelerado. No obstante, la entrada de gente

¹⁶ Adelfo Regino en Eduardo Zarate Hernández, José Eduardo, "La comunidad imposible. Alcances y paradojas del moderno comunalismo" en: LISBONA, Miguel (ed.), *La comunidad a debate*, México, El Colegio de Michoacán–Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, 2005, p. 67.

¹⁷ Zarate Hernández, Eduardo. Op. Cit.

externa a estos espacios también ha traído consigo un fuerte impacto cultural y social que crea desigualdades.

A través del tiempo y como resultado del fenómeno turístico, Mazunte ha atravesado varias etapas, cada una de ellas se ha caracterizado por presentar diversos retos. Se consideró necesario exponer en este trabajo una descripción y análisis de los cambios que la comunidad ha sufrido, con el objetivo de comprender el proceso que han experimentado sus habitantes desde aquellos días en los que Mazunte era tan sólo una comunidad de campesinos, que pasó a convertirse, después, en una comunidad de pescadores y explotares de tortuga, para finalmente convertirse en prestadores de servicios turísticos una vez que la comunidad se transformó en una zona turística.

1.1 Perfil sociodemográfico

Este apartado tiene la finalidad de describir a Mazunte en su forma sociodemográfica, con la intención de lograr una aproximación con la comunidad. Al mismo tiempo, se pretende abarcar la historia de Mazunte, los drásticos cambios que ha sufrido a través de los años y los motivos por los cuales se introdujo el turismo en la comunidad. A su vez se analizarán las problemáticas que Mazunte vive actualmente y se hablará de los momentos más críticos en los que la comunidad se vio realmente afectada y la forma como logró salir adelante, es decir, el momento en el que el principal sustento económico de la población fue suspendido definitivamente por la prohibición de la matanza de la tortuga.

También, se describirán con mayor atención los procesos de cambio que presentó esta comunidad en su transición de una comunidad de campesinos a una comunidad turística con promoción nacional e internacional. Es importante tener claro que Mazunte es una comunidad turística actualmente, pero antes era una

comunidad de campesinos que llegaron a establecerse al lugar en busca de oportunidades, las cuales se modificaron conforme pasaron los años.

La comunidad de Mazunte:

Mazunte tiene una categoría política-administrativa de agencia de policía, como tal pertenece al Distrito de Pochutla y a la cabecera municipal de Santa María Tonameca. Se encuentra localizada en la parte baja del municipio, (costa y lagunas) que se conforma por 9 localidades; Chacahua, Mazunte, Laguna del Palmar, Carnero, San Agustín, El Zapotal, Ventanilla, Arroyo tres y Aragón. La comunidad que nos compete en este estudio se localiza a 15° 40' 00" latitud norte y 96° 33' 12" longitud oeste en la costa, cabe señalar que se accede a dicha zona por la carretera federal 175 Oaxaca-Puerto Ángel que deriva al entronque de Pochutla hacia San Antonio, a 12 km de Puerto Ángel y a 5 km del entronque de San Antonio, Tonameca.

De acuerdo con el II Censo de población y vivienda realizado en 2005 por el INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía), la población total de Santa María Tonameca, en ese entonces, era de 21 223 habitantes, de los cuales 17 % habitaban en la costa, y de ellos 702 habitantes pertenecían a Mazunte, dicha cifra es una de las más altas en el municipio, ya que supone que en Mazunte se concentra 9 % de los habitantes.¹⁸

Con respecto a su geografía, Mazunte tiene una planicie arenosa y está rodeada por lomeríos de mayores pendientes y vegetación secundaria de selva mediana subcaducifolia.¹⁹ Con base en los estudios realizados por el PIMADI (Programa Interdisciplinario del Medio Ambiente y Desarrollo Integral, 1994) y la carta climática del INEGI, según la clasificación de Köppen, modificada por García (1988), podemos afirmar que el clima en la zona costera donde se ubica Mazunte

¹⁸ INEGI, *II Censo de Población y Vivienda*. México: INEGI, 2005.

¹⁹ Maldonado, Ana María. *Planificación Paisajística para el Turismo en el Desarrollo Sustentable: Caso de Estudio El Mazunte, Oaxaca*. Tesis de Licenciatura. México: Facultad de Arquitectura UNAM, 1995.

es cálido con temperatura media anual superior a 22° C, mientras que la temperatura del mes más frío suele ser superior a los 18° C. Por lo que la comunidad está catalogada como de tipo cálido subhúmedo con lluvias en verano, subtipo menos húmedo de los cálidos subhúmedos, con un cociente de P/T (precipitación anual mm/temperatura media anual °C) menor a 43.2, precipitación del mes más seco inferior a 60 mm, porcentaje de precipitación invernal inferior a 5 % de la anual. La oscilación de la temperatura isotermal (menor a 5°C), marcha anual de la temperatura tipo Ganges y presencia de canícula. ²⁰ Los efectos climáticos de mayo a octubre definen perfectamente la estación de crecimiento, cuando la temperatura es superior a los 33°C, por otra parte, la estación de noviembre a abril presenta una temperatura promedio de 28 °C.²¹

El tipo de suelo de la parte costera donde se localiza Mazunte es Fluvisol eútrico²², es éste un suelo sin desarrollo que se ha formado de materiales aluviales que se van acumulando y dan lugar a una serie de capas, por lo que presenta un horizonte profundo: su textura es arenosa y tiene un muy buen drenaje; su color es gris oscuro cuando es húmedo y gris claro en tiempos secos. Si bien el contenido de materia orgánica del suelo es bajo, suele destinarse a la agricultura de riego con buenos rendimientos y bajos en la de temporal, y de acuerdo a su potencialidad tiene buenas cualidades para la agricultura y la ganadería.²³ Todo esto nos acerca a las razones que motivaron que el uso del suelo en Mazunte fuera destinado, en un principio, fundamentalmente a la agricultura y a la ganadería de manera secundaria.

Según los datos de la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad²⁴, la riqueza de especies de mamíferos en la Costa de Oaxaca es de 124 especies, lo que representa uno de los índices más altos del país, ya que

²⁰ *Diagnostico y Plan Municipal del Desarrollo Rural Sustentable*, 2008 disponible en http://www.finanzasoaxaca.gob.mx/pdf/inversion_publica/pmds/439.pdf revisado en mayo de 2010

²¹ *Ibidem*

²² Suelos buenos de río, del latín *fluvius* = río y del griego *eu* = bueno

²³ *Diagnostico y Plan Municipal del Desarrollo Rural Sustentable* 2008. Op. Cit.

²⁴ CONABIO en Morales Gómez, Mario. *Turismo y tenencia de la tierra en la costa de Oaxaca: los casos de Mazunte y San Agustínillo*. Tesis de licenciatura. México: UDLAP, 2009.

implica 65 % de los mamíferos con distribución en el estado. En cuanto a la riqueza de aves, se reportan 193 especies, lo cual representa 29 % de las especies reportadas para Oaxaca; en lo que corresponde a anfibios se reportan 24 especies y 49 especies de reptiles en la región de la costa, los cuales representan 20 % de los 359 especies de reptiles conocidos para el estado de Oaxaca. No obstante, los datos planteados son tan sólo una aproximación, debido a que actualmente no existe una investigación de la fauna regional.

La actividad más importante en el municipio de Santa María Tonameca es la agricultura, de hecho 55 % de la población está dedicada a ella, el comercio ocupa el segundo lugar con 20 % de la población, la ganadería tiene un 15 % y finalmente, al turismo se dedica un 5 % de la población.²⁵ No obstante, Mazunte se encuentra ubicado en las principales comunidades turísticas del corredor turístico Puerto Ángel – Ventanilla, debido a la concentración de turistas que se presenta en el lugar, principalmente en temporadas altas.

La agricultura de Mazunte es de tipo temporal, una característica de este tipo de agricultura, es el complemento con los huertos familiares. La variedad de productos que se obtienen suelen ser destinados para alimentación, medicinas y ornato, mientras que los pocos excedentes son utilizados para el intercambio comercial. Entre las principales cadenas productivas agrícolas se encuentra el maíz en primer lugar y el cacahuete en segundo, a éstos les sigue la producción de jamaica, papaya, frijol, calabaza, plátano, mango, etc.²⁶

Con respecto a la pesca, las principales especies capturadas son: jurel, huachinango, salema, pargo, atún, barrilete y tiburón. Mazunte cuenta con dos cooperativas legalmente constituidas dentro de las cadenas productivas de pesca riverense y alta mar, estas son:

²⁵ Gobierno de Oaxaca, Transparencias 2008 disponible en http://transparencia.finanzas.oaxaca.gob.mx/pdf/marco/Regionales/costa/439_santa_maria_tonameca.pdf revisado en junio de 2010

²⁶ Estadística SAGARPA 2007 consultado en www.sagarpa.gob.mx en mayo de 2010

1) S.C.P.P. Pesquera Mazunte– Zipolite – San Isidro. Esta cooperativa surgió en el año de 1975; actualmente agrupa a 35 socios de las localidades de Mazunte, Zipolite y San Isidro, de los cuales tan sólo 25 trabajadores se encuentran activos. Como consecuencia de las bajas utilidades que se generan en esta actividad, algunas personas emigran en busca de mejores condiciones de vida. Finalmente, es importante saber que los agremiados poseen 10 embarcaciones en condiciones regulares de navegación para la captura de escamas.

2) S.C.P.P “Mazunte 2000” S.C. de R.S.: esta sociedad nació en el año de 1994, en la localidad de Mazunte. Agrupa a 12 pescadores, los cuales actualmente cuentan con 4 embarcaciones en condiciones regulares de trabajo para la captura de escamas.²⁷

En cuanto a transporte, Mazunte es una de las comunidades mejor organizadas, debido a que se encuentra en las principales rutas que desembocan a la carretera federal.²⁸

En el sector salud, Mazunte cuenta con una casa de salud, que está abierta a todo público, tanto a residentes de la comunidad, como a turistas. En este lugar, el servicio es gratuito; sólo cuentan con un médico que atiende a la gente de las 9 am a las 4 pm. Es debido mencionar que la comunidad ha estado inconforme con el desempeño de los médicos, pues opinan que la atención médica prestada es escasa y deficiente, además de que no se cuenta con los medicamentos necesarios y suficientes para abastecer a los enfermos que se presentan, en la mayoría de los casos, por enfermedades gastro-intestinales y de las cuales muchas veces se da un diagnóstico erróneo.²⁹

²⁷ *Diagnostico y Plan Municipal de Desarrollo Rural Sustentable*, 2008

²⁸ Gobierno de Oaxaca, *Transparencias* 2008. Op. Cit.

²⁹ Problema discutido en la Asamblea General de Mazunte, 24 de mayo de 2009. Trabajo de campo 2009.

En el área de educación, la comunidad de Mazunte cuenta con un jardín de niños y una primaria, en estos planteles es donde asisten los niños de la comunidad y algunos de otras comunidades aledañas. Para la educación media, los mazunteños deben acudir a San Agustínillo, donde se localiza la secundaria más cercana a Mazunte. A nivel medio superior, en el municipio de Santa María Tonameca sólo existen tres planteles, el primero en Llano Grande, el Centro de Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicio (CBTis), que ofrece dos concentraciones, en turismo y computación; el segundo se ubica en la localidad de Santa Elena (CECYTE) y el tercero en San Francisco Cozoaltepec, el Colegio de Bachilleres de Oaxaca (COBAO). En lo referente al nivel superior, el centro más cercano es la Universidad del Mar en Puerto Ángel, Pochutla, con carreras orientadas al turismo, biología marina y oceanografía.³⁰ Es revelador el dato que estima que un porcentaje considerable de la población mazunteña joven sólo concluye la secundaria.³¹

En la comunidad de Mazunte existen tres templos religiosos; el primero de religión católica, creencia religiosa que acoge la mayor parte de la población. El Santo Patrón de la comunidad es Esquípula, cuya iglesia se localiza en el centro de Mazunte, a un costado de la cancha de básquetbol que representa la plaza principal de Mazunte. El segundo templo religioso se ubica en el camino del arroyo hacia el norte de Mazunte, es la iglesia Pentecostés (un número considerable de Mazunteños es evangelista) y por último está la iglesia que se encuentra en la calle de Rinconcito. No existen conflictos significativos en la comunidad por diferencias religiosas.

En Mazunte podemos localizar tres playas; la llamada Mermejita, El Rinconcito y Mazunte, cada una de ellas, con sus peculiaridades, fascina de igual modo al espectador, al turista y al residente. La primera de ellas es la que se encuentra más alejada del pueblo, ya que se encuentra en los linderos de la vecina comunidad de Ventanilla, además es la menos habitada, además de ser la

³⁰ Gobierno de Oaxaca, *Transparencias* 2008. Op. Cit.

³¹ Ídem.

más extensa. Debido a la poca afluencia de turistas y locales, en esta playa se pueden encontrar miles de cangrejos: el mar es abierto y más violento que en Mazunte y Rinconcito, por lo tanto, se recomienda nadar con precaución. Los atardeceres en esta playa son bellísimos y es común encontrar a personas contemplando el espectáculo. A esta playa acuden algunos pobladores por las tardes para hacer deporte.

La segunda de ellas está en medio de Mermejita y Mazunte: el Rinconcito. El Rinconcito es la playa más tranquila en cuanto a marea y oleaje, debido a que es una playa cerrada, por lo que se puede nadar y adentrarse a lo profundo. Normalmente en esta playa se expone la bandera verde, que significa que el mar es seguro. En esta playa se encuentran establecimientos, posadas, restaurantes y bares. Rinconcito es considerado por mucha gente como la más hermosa y tranquila de las playas, por lo que se puede disfrutar todo el día de ella: la gente suele aprovechar las mañanas para nadar, mientras que, por las tardes, se broncea y juega en el mar o la arena.

La tercera playa, que está separada de Rinconcito por una formación rocosa, es llamada Mazunte. En esta playa el oleaje es más fuerte que en Rinconcito, pero menos que en Mermejita. En este lugar se encuentran palapas, en donde se ofrece el servicio de restaurante y bar, además de servicio de hospedaje en algunos casos. Estas palapas fueron las primeras que existieron en Mazunte, por lo que los dueños son personas locales únicamente. A diferencia de Rinconcito y Mermejita, a lo largo de Mazunte están instaladas mesas y sillas para el servicio turístico. Al final de la playa, se encuentra el Centro Mexicano de la Tortuga.

Uno de los lugares más hermosos y el principal atractivo de Mazunte es Punta Cometa; esta es la península más saliente del pacífico sur, a la cual se accede por un camino rodeado de selva. Este sitio es ocupado por una gran variedad de animales silvestres y aves. Durante el recorrido se encuentra un *jacuzzi* natural, formado por rocas que el océano golpea, al cual se puede acceder

por una pendiente rocosa. Al final del camino existe un lugar místico donde se admira tanto la salida como la puesta del sol. Punta Cometa también tiene su propia playa, sin embargo es muy pequeña para ser considerada dentro de la lista de las playas de Mazunte. Este lugar resulta ideal para quienes prefieren estar un tiempo a solas y disfrutar del hermoso y tranquilo paisaje.

Imagen 1 y 2

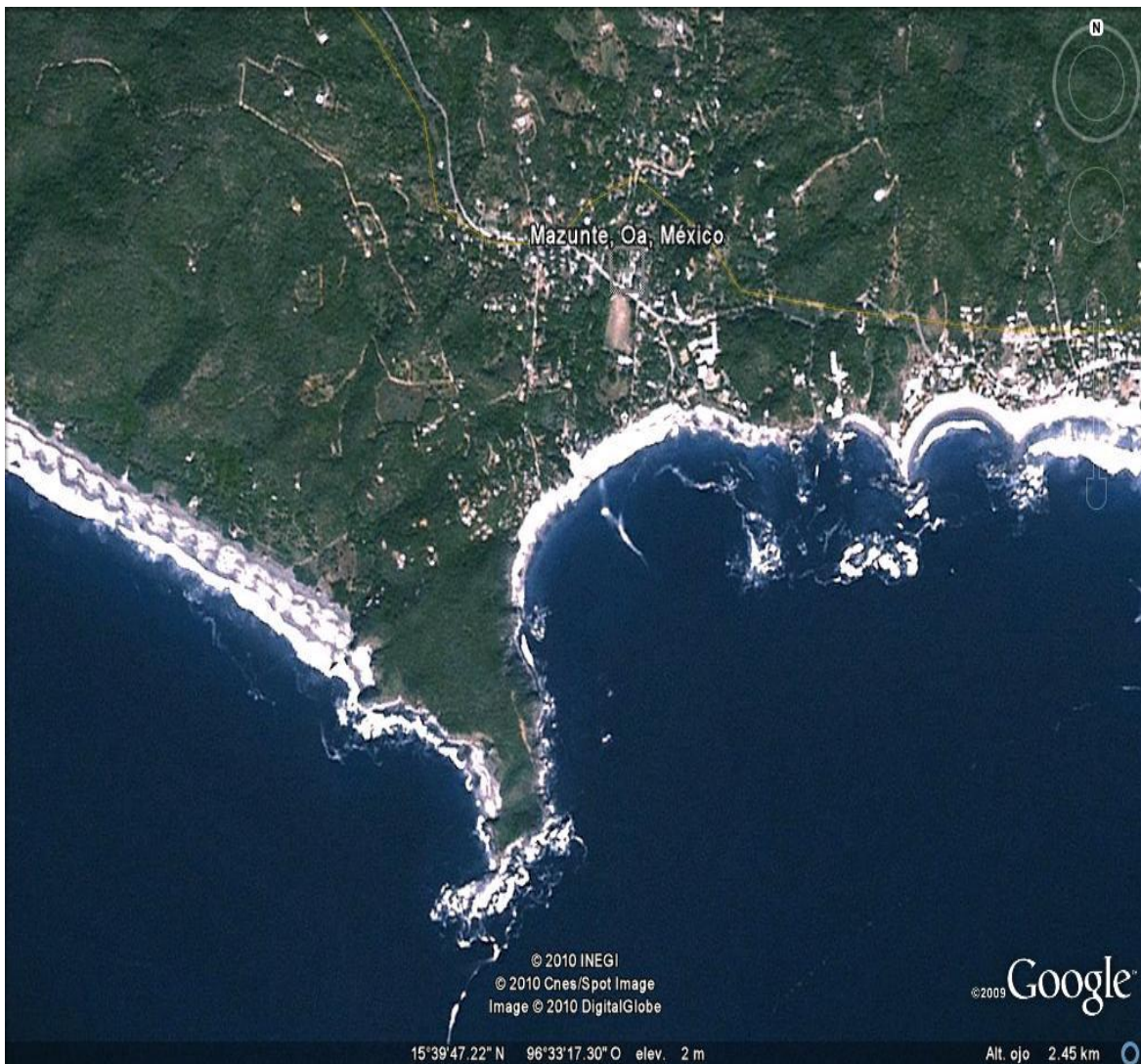


Imagen tomada de Google earth (<http://www.google.es/intl/es/earth/index.html>) en mayo de 2010.



Mapa de la comunidad de Mazunte. Fuente: Agencia policial de Mazunte, junio 2009.

1.2 Asentamiento de la comunidad de Mazunte

Los primeros pobladores de Mazunte llegaron en la década de los años cincuenta y sesenta. En un principio, la gente llegó para aprovechar las fértiles tierras y sembrar sus cosechas, por lo que se apropiaron de extensiones de tierras que más tarde fueron reapropiadas por el municipio para convertirlas en terrenos comunales. Las primeras familias en establecerse fueron la familia Ziga, y Rodríguez.³²

Para la década de los años sesenta ya eran más de dos familias las que habitaban en Mazunte, se calcula que, para ese entonces, cinco o seis familias residían en el pueblo, sin embargo, la cabecera municipal se oponía a la colonización, y, según cuenta la gente local, intento sacar violentamente a los pobladores de Mazunte, en los relatos de estos tiempos incluso se habla de amenazas de muerte, aprisionamientos y asesinatos. Finalmente, después de fuertes disputas y peleas por la tierra entre la cabecera municipal y los pobladores, en 1966 se les reconoció como núcleo de población. No obstante, los hostigamientos por parte de la cabecera continuaron, hasta que los pobladores se presentaron ante el gobernador y se inició una investigación que confirmó la veracidad de la versión de los habitantes. Así que las autoridades se presentaron en la región para resolver el problema, con lo que cesaron las amenazas.

Mazunte se formó como una Agencia de Policía, cuyo primer agente fue el señor Ziga, quien había sido electo democráticamente en una asamblea general celebrada en 1970. En este mismo periodo se logró que Mazunte tuviera su propio panteón y una escuela primaria. Es interesante saber que el nombre del pueblo fue asignado por los primeros pobladores. Según cuenta la gente local³³, en el lugar predominaba un tipo de cangrejo llamado Mazunte, este tenía una coloración azulada con las patas y tenazas anaranjadas y una espesa capa de pelo. A decir de los pobladores este cangrejo era parte fundamental de la alimentación de la población. Etimológicamente, Mazunte deriva del náhuatl *men* que significa

³² Entrevista realizada a la señora Porfiria Hernández Ruiz el 15 de junio de 2009

³³ Trabajo de campo.

“crecer” y *tzontli* que significa “pelo”, es decir Mentzontli “que crece pelo” o “peludo”. Posiblemente haciendo referencia al cangrejo. También existe otra versión en náhuatl que hace referencia a las tortugas, donde el nombre Mazunte significa “te pido que desoves”.

Con el paso de tiempo, empezaron a llegar más familias a Mazunte, la mayoría de ellas era procedente de otras regiones de Oaxaca e incluso de otros estados de la República, como Guerrero. Estas familias se dedicaban, en un principio, a la siembra y, más tarde, a la pesca. En Mazunte se sembraba maíz, ajonjolí, frijol, pepino, calabaza, papaya, nanche, etc. Estas cosechas se usaban principalmente para el consumo familiar, el excedente, aunque era muy poco, se vendía, dicho comercio se realizaba en Pochutla, lugar al que se tenía que llegar caminando pues aún no había brecha para transporte.

Tiempo después la gente comenzó a dedicarse a la pesca: se pescaba agujón, corvina, langosta, ostión y, eventualmente, tortuga. No obstante con el paso del tiempo la captura de la tortuga marina golfina fue convirtiéndose en un hecho más común: si en un principio sólo se consumían los huevos, después comenzó a utilizarse la carne. Lo que es cierto es que la captura de la tortuga no era una práctica que se desarrollara a gran escala, hasta que empezaron a llegar personas de Puerto Escondido y otros estados como Guerrero y Colima para la explotación de la tortuga marina. Así fue como Jesús Lugo y Ramón Ávalos se asentaron en San Agustínillo y trajeron consigo a personas para laborar en la captura y destazamiento de la tortuga marina. Al mismo tiempo enseñaron dicha actividad a la población de Mazunte quienes pronto comprendieron que de la tortuga se podía aprovechar todo: la carne, los huevos, los huesos y las vísceras.³⁴

³⁴ Morales Gómez, Mario *Turismo y tenencia de la tierra en la costa de Oaxaca: los casos de Mazunte y San Agustínillo*. Tesis de licenciatura. México: UDLAP, 2009.

Después de un tiempo, el señor Lugo, quien era el único propietario del permiso para esta actividad lo vendió a PIOSA (Pesquera Industrial de Oaxaca), una sociedad anónima española que construyó el rastro Tortuguero. Antonio Suárez fue el encargado del rastro hasta que lo vendió a PROPEMEX (Productos Pesqueros Mexicanos) en 1980, misma asociación que en 1986 vendió el rastro a 5 de las 9 cooperativas que tenían franquicia para pescar la tortuga.³⁵ En dicho rastro se obtenían cuatro productos: carne, piel, harina y aceite. La carne se transportaba a Jalisco y se exportaba a Japón, la piel se mandaba a la Ciudad de México y a Guanajuato, mientras que la harina y el aceite eran destinados al Distrito Federal.³⁶ En las actividades que se realizaban en dicho rastro los destazadores y peladores eran los puestos mejor pagados, les seguían los tasajistas y saladores, mientras que los operadores de máquinas y los encargados del funcionamiento recibían sueldos regulares, quienes se encargaban de coser las tripas, moler los caparazones, cargar las mercancías y limpiar el rastro de los restos³⁷ eran quienes recibían menos salarios. En ese entonces los trabajadores contaban con seguro médico, ya que estaban afiliados al IMSS, pero muchos de ellos fueron despedidos cuando PROPEMEX vendió las cooperativas, debido a que los nuevos propietarios sabían realizar las actividades y ellos mismos las hacían, con la finalidad de obtener más ganancias.³⁸

Directa o indirectamente, la comunidad obtenía ganancias a partir del rastro. Niños y mujeres lavaban los huevos, algunas mujeres hacían comida y la

³⁵ Presidencia de la República, et. Al. *Convenio de concertación para la instrumentación y ejecución de un programa de acción inmediata para la suspensión de las capturas de tortuga marina golfinia y la incorporación de las cooperativas tortugueras al aprovechamiento de otras pesquerías y actividades productivas económicamente viables*. Convenio firmado por el Presidente de la República, los gobernadores de los estados de Jalisco, Michoacán, Guerrero y Oaxaca, así como también los presidentes de las cooperativas correspondientes

S.C.P.P. Mazunte, Zipolite, San Isidro, S.C.L. No. 3184 – P

S.C.P.P. Costa de Puesto Escondido, S.C.L. No. 2252 – P

S.C.P.P. La San Martín, S.C.L. No. 3713 – P

S.C.P.P. La Pastoría, S.C.L. No. 3172 – P

S.C.P.P. La Santa María, S.C.L. No. 2413 – P en Salinas, Ivette. *El turismo como motor del desarrollo económico y social en Mazunte, Oaxaca* Tesis de licenciatura, Oaxaca: Universidad del Mar, Puerto Ángel, 2003.

³⁶ Bravo Fuerte, L. y E. Molina. *Impacto socioeconómico del programa de protección de tortugas marinas en la costa de Oaxaca*. México: Universidad Autónoma Metropolitana, 1994.

³⁷ Bravo Fuerte, L. en Morales Gómez, Mario. Op. Cit.

³⁸ Ídem.

vendían a los trabajadores del rastro o lavaban la ropa de los mismos, etc. No obstante, la comunidad se quejaba de la pestilencia que llegaba del rastro, pues todos los restos de la tortuga eran amontonados afuera, lo que representaba un foco de infecciones, tal y como lo cuentan varios pobladores:

Uno de los problemas era la pestilencia, por eso unos ya no querían seguir trabajando ahí, otros, se aguantaba por la necesidad...³⁹

[...] Hubieras visto, eran unas montañas de todos los restos de las tortugas que mataban, y el olor era insoportable, pasabas cerca y olía horrible, pero también cuando estabas lejos llegaba el olor...⁴⁰

[...] ya cuando ibas caminando hacia allá, llegaba una pestilencia y pues claro que la gente se empezó a enfermar por la suciedad.⁴¹

Imagen 3



Rastro Tortuguero 1975. Fotografía tomada por el Biólogo Cuauhtémoc Peñaflores.

³⁹ Entrevista realizada al señor Pedro López, 10 junio de 2009.

⁴⁰ Entrevista realizada al señor Rupersio, 16 de febrero de 2010.

⁴¹ Entrevista realizada a Bernabé, 10 de junio de 2009.

Imagen 4



Rastro Tortuguero 1975. Fotografía tomada por el biólogo Cuauhtémoc Peñaflores.

En tanto avanzaba la explotación de la tortuga, se creó un Centro Biológico de Investigaciones de la Tortuga Marina “Daniel León Guevara”, cuya finalidad era investigar a fondo los ejemplares de la tortuga marina que eran explotados, así como educar a las cooperativas con respecto a la preservación de la especie.⁴²

En 1990 las presiones que ejercían los grupos ambientalistas sobre el Gobierno Federal provocó la veda a la captura de la tortuga marina. El decreto de la veda fue publicado en el Diario Oficial de la Federación bajo la presidencia de Carlos Salinas de Gortari, y tanto el rastro tortuguero como la matanza de la tortuga, finalmente, fueron prohibidos. Con este hecho la comunidad de Mazunte se vio fuertemente afectada, económica y socialmente, pues la matanza de la tortuga representaba su principal fuente de ingresos y su base alimenticia.

⁴²Bravo Fuerte en Morales Gómez, Mario. Op. Cit.

La política conservacionista de la tortuga obligó a la población a retomar las actividades tradicionales que había ejercido anteriormente: la siembra y la pesca, sin embargo, ahora, que la comunidad había crecido de manera acelerada, los recursos eran insuficientes y se empezaron a sobreexplotar los recursos agroforestales. A partir de este fuerte impacto económico en la comunidad, el gobierno se vio obligado a otorgar algunos beneficios, por lo que tuvo que ofrecer obras de infraestructura que beneficiaran a toda la comunidad, no obstante de todas ellas la única que se cumplió fue la pavimentación de la carretera.

1.2.1 La creación del Centro Mexicano de la Tortuga

Como consecuencia de la veda a la captura de la tortuga y el cierre del rastro, surgió la iniciativa de crear el Centro Mexicano de la Tortuga (CMT), con el objetivo de hacer investigación científica y tecnológica para el manejo, desarrollo y conservación de la tortuga marina, difundir el conocimiento de la biología, así como legislar la protección de la misma, apoyar el desarrollo de los pueblos de la región y promover el concepto del ecoturismo en la región⁴³.

Según los pobladores, la finalidad de la construcción del CMT fue la de ofrecer empleos a los pobladores que ahora se encontraban en una crisis socioeconómica muy fuerte. Este proyecto ofrecería, en un principio, trabajo como mano de obra en el proceso de construcción y, después, en la organización y manejo del Centro. La segunda promesa de apoyo con trabajos para la población no se cumplió del todo, pues muy pocas personas de la comunidad laboran dentro del centro actualmente⁴⁴, aunque, indirectamente, el CMT beneficia a la comunidad por la afluencia turística que este gran centro tiene. A continuación se revisa brevemente su historia.

⁴³ García, Jennifer. *Propuesta Editoría (folletos) para la Promoción Turística del CMT (Mazunte Oaxaca)*. Tesis de Licenciatura. México: Escuela nacional de artes plásticas. Universidad Autónoma de México, 2008, p. 8.

⁴⁴ Trabajo de Campo 2010

El CMT se creó a partir de la declaración presidencial el 24 de septiembre de 1991, que a través del Código de Ensenada, decreta la creación de un Museo Vivo de la Tortuga en las costas de Oaxaca.⁴⁵ El 20 de octubre de 1992 el Centro Biológico de Investigaciones de la Tortuga Marina “Daniel León Guevara” inicio su obra de remodelación para transformarse en el actual Centro Mexicano de la Tortuga, que dos años mas tarde abrió sus puertas al público.

Nuevamente, en el año 2009, se inicio otra remodelación del CMT, la primera etapa consistió en la construcción del área de acceso, con espacio para la taquilla (que anteriormente era una caseta) una enfermería, una sala con información sobre la CONANP y otra con información sobre Mazunte en relación con la pesca de la tortuga marina, su historia y cultura, que incluye relatos de habitantes mazunteños. También se construyó una tienda y, finalmente, un espacio destinado para guarda equipaje.⁴⁶

Imagen 5



Centro Mexicano de la Tortuga. Fuente: CMT

⁴⁵ *VIGU Tortuga en Movimiento*. Centro Mexicano de la Tortuga. No. 1. Mazunte, Oaxaca, Abril, 1995.

⁴⁶ Trabajo de campo 2009-2010

1.3 La introducción del turismo y la intervención de las ONG, las instituciones y los proyectos ecoturísticos

A partir del gran cambio en la vida socioeconómica de la población mazunteña que ocasionó la prohibición de la caza de la tortuga, el Gobierno tuvo que buscar alternativas económicas para apoyar a la recién devastada comunidad. Al mismo tiempo, en el lugar se presentaron diversas ONG con el propósito de llevar a cabo proyectos que beneficiaran a la comunidad, tanto en el ámbito económico, como en el desarrollo social. A continuación se hará un breve repaso de cada uno de los proyectos que se desarrollaron en Mazunte.

Entonces se introdujo el apoyo PROCAMPO (Programa de Apoyos Directos al Campo) en Mazunte, cuyo objetivo era transferir recursos en apoyo de la economía de los productores rurales. Este programa, que fue otorgado por el gobierno, da un apoyo por hectárea o fracción de ésta a la superficie elegible, siempre y cuando esté inscrita en el Directorio del PROCAMPO y esté sembrada con cualquier cultivo lícito o bien se encuentre etiquetada como un proyecto ecológico que ha sido autorizado por la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT).⁴⁷

Seguido de esto, llegó a la comunidad una ONG llamada ECOSOLAR, la cual, representaría el cambio radical de una comunidad campesina, pescadora-explotadora de tortuga, a una comunidad turística.

ECOSOLAR, es una asociación civil que desde 1983 se dedica a desarrollar programas y proyectos para el desarrollo sustentable en diversas regiones de México, Centro y Sudamérica. Este grupo de ecologistas estaba integrado por: Héctor Marcelli, Coordinador General y de Proyectos; Alejandro Marcelli, Coordinador General Costa de Oaxaca; Patricia Aguilar, Coordinadora de

⁴⁷ ASERCA Apoyos y Servicios la Comercialización Agropecuaria 2005.

Ecoturismo; Pam Ann Mcc Ann, Coordinadora de Proyectos y; Raquel Hernández, Coordinadora de Redes.⁴⁸

ECOSOLAR llegó a Mazunte con diversos proyectos ecoturísticos e introdujo el “Programa para el Desarrollo Sustentable de la Costa de Oaxaca”, con la finalidad de lograr la participación de la gente local en la protección del medio natural y desarrollar diversos sistemas de producción. A partir de entonces se llevaron a cabo una serie de actividades benéficas a la comunidad, como limpiar los terrenos baldíos (que anteriormente habían sido utilizados como basureros) y se separó la basura dependiendo el material. Después de esto, ECOSOLAR organizó y convocó una reunión de ambientalistas que se llevó a cabo en Mazunte, a esta reunión se le asignó el nombre de “Consejo de Visiones”, misma que dejó en la comunidad una gran derrama económica.⁴⁹ Puesto que dinámicas similares a éstas nunca habían sido experimentadas por los mazunteños, éstos se sintieron interesados y atraídos por los proyectos que el grupo ecologista traía consigo.

Como consecuencia del interés que el “Consejo de las Visiones” había despertado en los habitantes, en una Asamblea General, los pobladores de Mazunte convirtieron la zona en la primera Reserva Ecológica Campesina del país, con el objetivo de proteger los recursos naturales, bosques, aguas, suelos, animales silvestres, zona marítimo terrestre y lugares de valores escénicos. También se comprometieron a fomentar la creación de empleos y fuentes de ingresos económicos en el marco del aprovechamiento ordenado y respetado hacia los recursos naturales, por lo que, también, se prohibió la invasión de los terrenos comprendidos dentro de la reserva.⁵⁰

Al mismo tiempo, el 14 de diciembre de 1992, se formó la Asociación de Comuneros de la Reserva Ecológica Campesina de Mazunte A. C., que estaba

⁴⁸ Ecosolar. *Estudio socioeconómico y ambiental para el proyecto de ecodesarrollo en las comunidades de la costa oaxaqueña como apoyo a la conservación de la tortuga marina*. Patrocinado por Condumex. 1990.

⁴⁹ Morales Gómez, Mario. Op. Cit.

⁵⁰ Cisneros, Ernestur. *Estudio sobre el potencial productivo de la flora ornamental. Un estudio de caso en la comunidad de Mazunte Oaxaca*. Tesis de Licenciatura. México: Facultad de Ciencias, UNAM, 1994.

integrada por 86 pobladores de 170 que ya conformaban la comunidad en ese entonces.⁵¹ Los representantes de esta Asociación, fueron convocados al Primer Taller de Formulación de Proyectos y se integraron al Segundo Grupo de Alianzas Tripartitas del Programa de Acción Forestal Tropical A. C. (PROAFT), donde uno de los principales objetivos a realizar en la comunidad era determinar las principales especies de la flora regional de Mazunte que podían cultivarse, de éstas, se reconocieron 48 especies diferentes; también deseaban establecer un sistema de reforestación para embellecer el entorno, favorecer la restauración ecológica y el rescate de especies nativas con valor ecológico, económico y ornamental y, por último, comercializar las plantas que se cultivarían en viveros.⁵² Aunque esta última nunca se realizó.

Después de esto, se logró obtener una concesión de ornato de la zona federal, con la que se les otorgaba el permiso para construir palapas en la playa, con la condición de que debía ser con recursos que no dañaran el medio, y se prohibía la utilización de cemento en la construcción. En aquél entonces, se construyó sólo una palapa en la playa, pero a partir de este momento comenzaron a construir más en esta zona. En la actualidad (2010) ya son diez las palapas que se ubican a lo largo de la playa Mazunte. También se impulsó el proyecto de la construcción de biodigestores en todas las casas de la comunidad, pero no en todas se logró construir, algunas familias tomaron la decisión de no entrar al proyecto, ya que estas personas utilizan fosas sépticas. También, se abrió un sendero que lleva a Punta Cometa y se construyeron *bungalows* ecológicos en varios puntos de la comunidad.

No obstante, el proyecto que es considerado por la comunidad como uno de los más importantes impulsado por ECOSOLAR fue el llamado “Milagro de Mazunte”, el cual consistió en la creación de una fábrica manejada por una cooperativa principalmente de mujeres, dicha fábrica estaba destinada a la elaboración de productos y cosméticos naturales hechos por las mismas mujeres

⁵¹ Ídem.

⁵² Cisneros 1994 citado en Morales Gómez Op. Cit.

que conformaban la cooperativa. El desarrollo de la Fábrica de Cosméticos Naturales Mazunte se dio de la siguiente manera:

En 1993 ECOSOLAR invita a Mazunte a la señora Anita Rodick, ejecutiva inglesa dueña de la empresa *The Body Shop*, con el objetivo de que apoyara el proyecto ecoturístico que empezaba a desarrollarse en la comunidad. A partir de esta visita, la señora Anita optó por ofrecer un apoyo a la comunidad, que básicamente se enfocaba en la creación de una fábrica de cosméticos con la calidad *Body Shop*, donaría la patente y las fórmulas para la elaboración de los mismos, para fomentar el ecoturismo en la comunidad.

El proyecto tenía cinco reglas básicas a seguir: crear una empresa cuyos dueños fueran familias de ex pescadores de tortuga marina; que la materia prima fuera local y cultivada orgánicamente; la integración de la empresa al ecoturismo; que fuera un modelo reproducible en otras comunidades; y por último, que el diseño arquitectónico se integrara armónicamente al medio ambiente utilizando materia prima local, como palma, adobe y teja.⁵³

El proyecto estaba destinado a las mujeres mazunteñas, siempre y cuando tuvieran familia, por lo cual, se convocó a juntas para tratar el tema del desarrollo del proyecto. En un principio asistieron, aproximadamente, cuarenta mujeres, pero conforme pasó el tiempo esa cantidad fue disminuyendo hasta que finalmente quedaron once mujeres. Sin embargo, este proyecto debía tener como mínimo 15 integrantes para conformar la cooperativa que tendría a su cargo la Fábrica de Cosméticos, por lo que tuvieron que aceptar en el proyecto a cuatro hombres.⁵⁴

Después de esto, se capacitó al equipo; se les enseñó a trabajar con los recursos naturales, a manejar equipos computacionales y a llevar la administración de la fábrica.⁵⁵ Los apoyos económicos gestionados para la realización del tan benéfico proyecto, provinieron de El Consejo Británico, la

⁵³ Salinas, Ivette. *El turismo como motor del desarrollo económico y social en Mazunte, Oaxaca* Tesis de licenciatura, Oaxaca: Universidad del Mar, Puerto Ángel, 2003.

⁵⁴ Entrevista realizada a la señora Reyna R. en junio de 2009.

⁵⁵ Ídem.

Embajada de Canadá, la Universidad de Stanford, la Universidad Iberoamericana y el Gobierno del Estado de Oaxaca.⁵⁶

A su vez, en 1994 se conformó la llamada “Triple S” (SSS) Sociedad de Solidaridad Social “Cosméticos de Mazunte”, la cual estaba formada por los mismo integrantes de la cooperativa.⁵⁷ Finalmente, en junio de 1995, en presencia de la señora Anita Rodick, del Gobernador del Estado, del Presidente Municipal, del Agente Municipal y Policial, y de los embajadores de Inglaterra y Canadá, se inauguró la Fábrica de Cosméticos Naturales, el “Milagro de Mazunte”.

La Fábrica de Cosméticos Naturales sigue funcionando hasta el momento y con gran éxito. Tal y como se planeó, es uno de los principales atractivos turísticos de Mazunte, y aparece dentro de la ruta turística que viene de Puerto Escondido, Huatulco, y Puerto Ángel. En el lugar se ofrece una amplia gama de productos naturales para el cuidado personal y el consumo familiar, como son: shampoo, acondicionador, repelente, bloqueador solar y bronceador, cremas de varias plantas (como sábila y caléndula) desodorante, etc. Al mismo tiempo, se ofrecen otros productos elaborados por comunidades vecinas que también tuvieron la influencia de ECOSOLAR, como crema de cacahuete (que viene de la comunidad del Tomatal) y chocolate orgánico (de Toltepec), entre otros. No obstante, los beneficios directos de la fábrica sólo favorecen a los asociados y sus familias.

⁵⁶ Ídem.

⁵⁷ Ídem.

Imagen 6



Fábrica de Cosméticos Naturales Mazunte A.C., Junio de 2009. Fotografía tomada por Leslie M.

Otra de las más importante intervenciones que ocurrieron en la comunidad, pero esta vez por parte del Gobierno Estatal, el Gobierno Federal y por instituciones de crédito y fondos económicos, ocurrió justo después de los huracanes Paulina y Rick, que en 1997 arrasaron con las costas oaxaqueñas y parte de Guerrero, Acapulco:

El 5 de octubre se desarrolla la depresión tropical no. 18 del Pacífico, la cuál se intensificó durante las primeras horas del día 6 en tormenta tropical "*Pauline*" y por la tarde se convierte en huracán. El día 8 por la tarde, "*Pauline*" golpea sobre tierra entre las poblaciones de Puerto Ángel y Puerto Escondido, Oax., como huracán de categoría 3, con vientos máximos de 185 km/h y rachas de 240 km/h. En la madrugada del día 9, el centro del huracán "*Pauline*" se localizó a 30 km al nor-noroeste de Acapulco, Gro., con vientos máximos de 165 km/h y rachas de 200 km/h. Al avanzar sobre la zona montañosa de Michoacán se debilitó gradualmente a tormenta tropical y posteriormente a depresión tropical, disipándose al suroeste de Guadalajara, Jal. El huracán "*Pauline*" ocasionó una lluvia máxima en 24 horas de 411.2 mm en Acapulco, Gro.

El huracán "*Rick*", el último de la temporada 1997, se inició el día 7 de noviembre como la depresión tropical no. 19, alcanzando la intensidad de huracán con 120 km/h el día 9. Penetrando durante ese día sobre tierra en las cercanías de la población de Llano Grande, a 20 km al oeste de Puerto Escondido, Oax, con vientos máximos de 140 km/h y rachas de 185 km/h. En la madrugada del día 10, "*Rick*" se debilitó a tormenta tropical sobre Salina

Cruz, Oax., y por la mañana a depresión tropical, disipándose más tarde sobre el estado de Chiapas.⁵⁸

Las noticias sobre el siniestro rodaron alrededor del mundo, lo cual contribuyó a que otros países apoyaran las regiones afectadas. Como resultado de esto una gran cantidad de despensas llegaron a Mazunte, varias de éstas fueron repartidas entre las personas y comunidades vecinas que también se veían fuertemente afectadas. Con anterioridad al desastre natural, en la comunidad ya se otorgaba un programa llamado “PROGRESA” (acciones de educación, de salud, de alimentación, para las familias más pobres de México). A este se unieron varios apoyos más: uno de ellos se gestionó a través de Banamex, dicho proyecto es conocido como “Fondo Paulina”, el cual consistió en la entrega de embarcaciones menores, motores de borda y redes de pescar.⁵⁹

Después se apoyó a la región a través de un crédito de Fondo para el Fomento de las Actividades Productivas de Oaxaca (FIDEAPO), dicho proyecto fue otorgado a 125 comerciantes de Puerto Ángel, Zipolite y Mazunte, aunque en Mazunte sólo se lo dieron a ocho personas. Al mismo tiempo se les ofreció un préstamo de hasta 50,000 pesos a hoteleros.⁶⁰ También la Institución de Vivienda de Oaxaca (IVO) apoyó a la comunidad para la reconstrucción de las casas, que en total sumaban 58 con pérdida total y 40 con pérdida parcial. Por último se introdujo el Fondo Nacional de Apoyo a las Empresas de Solidaridad (FONAES) que otorgó préstamos de hasta 40,000 pesos, aunque en su gran mayoría fueron de 3,000 a 5,000, con base en de los daños. A diferencia de FIDEAPO, estos préstamos no tuvieron que pagarse y fueron declarados fondo perdido.⁶¹

⁵⁸ Documento electrónico del Servicio Meteorológico Nacional: www.smn.cna.gob.mx

⁵⁹ Vera en Morales Gómez. Op. Cit. pp. 163-164.

⁶⁰ Ídem.

⁶¹ Morales Gómez Op. Cit.

1.4 La llegada del turismo: “un turismo diferente” y la retirada del grupo Ecologista

Este apartado hablará de la manera en que comenzó a introducirse el proyecto inicial de ecoturismo que se pretendía tener en la comunidad de Mazunte y que, posteriormente, se transformó. Al mismo tiempo se explicará cómo fue el proceso de desarrollo del turismo y se tratarán los problemas que se presentaron debido a la fuerte intervención de ECOSOLAR en las decisiones y actividades de la comunidad, con relación al turismo y el entorno que los rodeaba.

1.4.1 Turismo y ecoturismo: definiciones

A manera de introducción, es importante definir los términos de turismo y ecoturismo antes de abordar el tema. Para lograr una amplia definición de turismo (nuestro tema central) se expondrán varios conceptos de diversos autores. Así mismo, se definirá ecoturismo siguiendo la obra *Turismo, identidades y excusión*, libro que compila varios trabajos que tratan a profundidad tanto el tema del turismo como el de ecoturismo, por lo que, a lo largo de este trabajo, dicha obra se usará de manera constante.

Para el caso del ecoturismo recurriremos a la definición que nos dan López y Palomino quienes afirman que: “...el ecoturismo se caracteriza por una nueva actitud del turista frente a la naturaleza, que implica una valorización ética de la misma y la preocupación por su conservación, que representa una utilización distinta del tiempo libre para mejorar su calidad de vida, y cuya acción se refleje en beneficios para la comunidad anfitriona”.⁶²

Ahora bien, si la definición de ecoturismo ha sido tarea fácil, no ocurrirá lo mismo con la definición de turismo, debido a que este concepto ha sido comprendido de diversas formas dependiendo de la disciplina, el autor y el

⁶² López y Palomino. “El turismo como actividad emergente para las comunidades y pueblos indígenas” en Castellanos y Machuca Op. Cit.

enfoque desde el que se le aborde. No obstante, etimológicamente, el término turismo procede de las raíces latinas *tour* y *turn*, ya sea que provenga del sustantivo *tornus* (torno) o del verbo *tornare* (girar en latín) que es sinónimo de viaje circular. Además, se maneja la teoría de que el vocablo *Tour* posiblemente sea de origen hebreo, utilizado como sinónimo de viaje de vanguardia, reconocimiento o exploración.⁶³

Mongenroth define al turismo como el “tráfico de personas que se alejan temporalmente de su lugar fijo de residencia para detenerse en otro sitio, con el objeto de satisfacer sus necesidades vitales y de cultura o para llevar a cabo deseos de diversa índole, únicamente como consumidores de bienes económicos y culturales”.⁶⁴

Por su parte, la Organización Mundial del Turismo (OMT) indica que el turismo: “es la suma de relaciones y servicios resultantes de un cambio de residencia temporal y voluntario, no motivada por razones de negocios o profesionales”.⁶⁵

Troisi explica que el turismo es “un conjunto de traslados temporales de personas originados por necesidades de reposo, de cura, espirituales o intelectuales”.⁶⁶

Mientras que, para Oscar de la Torre Padilla “El turismo es un fenómeno social que consiste en el desplazamiento voluntario y temporal de individuos o grupos de personas que, fundamentalmente por motivos de recreación, descanso, cultura y salud, se trasladan de su lugar de residencia habitual a otro en el que no ejercen alguna actividad lucrativa ni remunerada, generando múltiples interrelaciones de suma importancia económica y cultural”.⁶⁷

⁶³ Gutiérrez Roa, Jesús y otros. *Recursos Naturales y Turismo*. México: Editorial Limusa 1983

⁶⁴ Mongenroth en De la Torre Padilla, Oscar. *El turismo, fenómeno socioeconómico y cultural*. México: FCE, 1976.

⁶⁵ *Cursos de Estudios Turísticos de la U.T.O.O.T.* Tomo 1, 1967

⁶⁶ Troisi. *La Rendita Turística 1942*.

⁶⁷ De la Torre Padilla, Oscar. *El turismo, fenómeno socioeconómico y cultural*. México: Trillas, 1976

Esta definición solía ser la más completa hasta hace algunos años, no obstante, para este trabajo de investigación, las dos siguientes definiciones son más apropiadas y son las que se utilizarán para el resto del mismo.

Machuca define al turismo a partir de una cita de Baumann⁶⁸ como “Un fenómeno complejo, que se caracteriza por un movimiento considerable de población que se desplaza hacia distintos puntos del globo en ciertos periodos y con cierta intermitencia, en la búsqueda de experiencias.”⁶⁹ Finalmente, la definición que va más acorde, al menos para esta investigación, es la que presenta Kevin Meethan en su trabajo *Tourism in Global Society. Place, Culture, Consumption*; donde nos dice que “el turismo es un aspecto del proceso global de mercantilización; consumo de culturas, gente y lugares”.⁷⁰

Establecida ya la definición más apropiada con la que se trabajará para ambos conceptos, se mencionarán los proyectos que se desarrollaban en la comunidad, donde, al mismo tiempo, se creó la Asociación de Desarrollo Turístico, en el cual el señor Hermilo fue electo democráticamente como presidente de la misma.⁷¹ Esta asociación se encargó de recibir a los primeros turistas que llegaron a Mazunte.

Dentro de los proyectos de ECOSOLAR, se propuso un aprovechamiento de los recursos naturales, entendidos estos, como todo aquello que existe en la naturaleza y que es aprovechado por el humano. Paralelamente a la satisfacción de necesidades básicas de subsistencia biológica, no se debe olvidar que se tiene otro tipo de necesidades fundamentales para disfrutar plenamente la vida; es decir, las que sirven de recreación o satisfacen el sentido estético.⁷² Así, a la playa se le ha valorizado como recurso para la recreación, es decir, se le ha mercantilizado como recurso natural turístico.

⁶⁸ Baumann señala que “los consumidores son, ante todo, acumuladores de sensaciones; son coleccionistas de cosas que sólo en un sentido secundario, como subproducto de lo anterior”. Zigmunt Baumann, *La globalización. Consecuencias humanas*, México: Fondo de Cultura Económica, 2000, p. 111.

⁶⁹ Machuca R., Jesús Antonio. “Estrategias turísticas segregación socioterritorial en regiones indígenas” en Castellanos Guerrero y Machuca Op. Cit.

⁷⁰ Meethan, Kevin. *Tourism in global society. Place, Culture, Consumption*. Palgrave Malaysia, 2001.

⁷¹ Entrevista realizada al señor Hermilo en marzo de 2010.

⁷² Jesús Gutiérrez Roa y otros. *Recursos Naturales y Turismo*, México 1983

Por lo tanto para empezar a recibir al turismo, se tenían que acondicionar algunas casas de los pobladores que participarían en el proyecto ecoturístico, con la finalidad de recibir a turistas en sus hogares. Para ello, la organización consiguió un crédito del Programa Empresas en Solidaridad, Banobras y Banamex, que les permitió llevar a cabo el acondicionamiento. Así mismo, se impartieron cursos y talleres de cocina, higiene, tejido de hamacas, reciclaje de basura, reforestación, buen uso del agua y atención a turistas. También se planearon estrategias para trabajar en equipo, en la construcción de baños secos y biodigestores, todo esto, con materiales de la región.

ECOSOLAR convocó a la gente para participar en el proyecto de ecoturismo, el cual daría inicio a la comunidad turística. La idea fundamental era que el turismo que llegara fuera “diferente”; es decir, que estuviera interesado en tener contacto con la cultura y con la naturaleza, principalmente, y en participar en trabajo comunitario para conocer la forma de vida de la gente local. También se pretendía que, al mismo tiempo, aportara ideas innovadoras, conviviera con la familia que los hospedaría y dejara ingresos económicos en la comunidad.

La gente que deseaba participar en el proyecto debía anotarse en una lista, la convocatoria era para toda la comunidad, pero debido a inseguridades de la gente, en la lista sólo aparecieron 22 personas, y con estas el proyecto se echó a andar.⁷³

ECOSOLAR juntó grupos de estudiantes y profesores universitarios que estuvieran interesados en conocer Mazunte, así como personas independientes que tuvieran el deseo de ir a descubrir la comunidad: todos ellos sabían que serían los primeros turistas en el lugar, lo cual les parecía aún más interesante y atractivo.

La dinámica que se siguió fue la siguiente; las personas que ofrecerían sus hogares para recibir a los turistas estaban anotados en una lámina, en ésta

⁷³ Entrevista realizada al profesor Manuel G. el 1 de junio de 2009.

aparecía el nombre del anfitrión y el número de turistas que se quedarían en cada casa.⁷⁴

La difusión que se le hizo a Mazunte fue a través de medios de comunicación y de algunas publicaciones en la revista “México Desconocido”, se llevaron autobuses llenos de turistas a la comunidad.⁷⁵ Cada turista pagaba un paquete que les incluía el hospedaje y la comida, y a su vez, se organizaban viajes en lancha o caminatas, así como trabajo comunitario. Los turistas convivían directamente con las familias mazunteñas, se interesaban en su forma de vida, participaban en las actividades, proponían formas de trabajo, conocían el medio que los rodeaba, se interesaban en la flora y fauna del lugar, hacían pequeñas investigaciones sobre la historia de Mazunte y el rastro, se preocupaban por la preservación de las especies, principalmente por la tortuga, y por supuesto, se fascinaban con el hermoso paisaje que los rodeaba.

Esta fue la primera vez que Mazunte vio un derrame económico que provenía del turismo y no de la matanza de la tortuga, por tal motivo, repitieron la dinámica varias veces hasta que el turismo llegaba por sí mismo.⁷⁶

Al mismo tiempo, llegaron turistas extranjeros que se vieron atraídos por la belleza natural del lugar y comenzaron a hacerle promoción. Según platica la gente local, los extranjeros venían de Zipolite, donde ya había turismo. Llegaban caminando entre la vegetación pues no había senderos ni brechas que llevaran a Mazunte o que uniera un pueblo con el otro. Al llegar y encontrarse con las bellísimas playas vírgenes de Mazunte, los turistas optaban por quedarse largos periodos en la comunidad. Algunos de ellos, aún frecuentan las playas cada determinado tiempo, o, incluso, son actuales residentes del lugar.

Así fue la llegada de los primeros turistas a Mazunte, hecho que ocurrió por un lado, gracias a la promoción que ECOSOLAR le dio a la playa y, por el otro, al turismo que llegó debido al deseo de explorar y de descubrir algo nuevo, fascinante y virgen, y que promocionó, nacional e internacionalmente, el lugar.

⁷⁴ Ídem.

⁷⁵ Ídem.

⁷⁶ Ídem.

Los primeros intentos por convertir la comunidad pesquera en turística dieron buenos resultados, sin embargo, la idea original de que se desarrollara el ecoturismo en la región fue desvaneciéndose con paso del tiempo, a la par que se transformó en una comunidad meramente turística. Esto fue debido a que las expectativas del turista se fueron modificando a través de los imaginarios que se iban creando del lugar, al mismo tiempo que los servicios turísticos que se ofrecen fueron transformándose y adaptándose según los requerimientos del turista y su afluencia.

No obstante, la gran influencia que la ONG tenía en las decisiones de Mazunte, comenzó a generar preguntas, desconfianzas y divisiones entre los pobladores. Había una parte de la comunidad que se veía directamente beneficiada con los proyectos que ECOSOLAR difundía y estos apoyaban a la ONG:

[...] fue cuando ECOSOLAR nos enseñó a cuidar la naturaleza...⁷⁷

[...] ellos (ECOSOLAR) trajeron el turismo a Mazunte, antes no sabíamos que se podía vivir del turismo...⁷⁸

[...] ECOSOLAR plantó árboles, nos enseñaron a hacer los biodigestores, a construir con la palma, ladrillo, adobe, teja, baba de nopal y tierra como sellador. Nos enseñaron a cuidar el medio ambiente... tenían buenas ideas; además, hicieron mucha publicidad a Mazunte, lo promovieron en la revista *México Desconocido*...⁷⁹

[...] Gracias a ECOSOLAR que invitó a la señora Anita, pudimos conseguir la creación de la Fabrica de Cosméticos y el financiamiento, también nos enseñó a las mujeres como yo a hacer algo más que estar en la casa, ahora sé de administración, de cómo manejar la fabrica, de computación, ventas...⁸⁰

Pero una parte considerable de la comunidad opinaba que ECOSOLAR no era una organización transparente y trabajadora como lo suponían los demás, por el contrario, pensaban que era un grupo de personas que querían aprovecharse de los recursos de Mazunte y manipular a la gente para obtener sus propios beneficios. Esta parte del pueblo no tenía beneficios económicos, pues no estaban

⁷⁷ Entrevista realizada a Bernabé O. en junio de 2009.

⁷⁸ Entrevista realizada a Carmelo A. en junio de 2009.

⁷⁹ Entrevista realizada al profesor Manuel G. en junio de 2009

⁸⁰ Entrevista a la señora Reyna R. en junio de 2009.

dentro de ninguno de los proyectos que se desarrollaban en aquél entonces, por lo que estas personas trabajaban por su propia cuenta sin tener ninguna relación con la organización, y por lo tanto pedían su retirada de la comunidad.

La gente comenzó a cuestionar al grupo ecologista acerca de la manera en la que administraba los recursos económicos, exigían transparencia y una explicación minuciosa de todo lo que se hacía. De acuerdo con las afirmaciones de la gente local, se pensaba que el grupo ecologista robaba dinero que en realidad le pertenecía a la comunidad y que pretendían comprar terrenos para adueñarse del pueblo y manejar los proyectos y recursos para su propio beneficio.⁸¹ Como bien nos mencionan varios pobladores de Mazunte:

[...] esos (ECOSOLAR) querían quedarse con la playa de Mermejita para hacer un club privado, y pues, el pueblo no los dejó, los corrieron, y de aquí se fueron a ventanilla...⁸²

Ese grupo nada más sacaba dinero de la comunidad, que dizque ayudaban pero hubieras visto que camionetas traían, y vivían en una casota de adobe, hasta se compraron un montón de computadoras... pues, ¿tú de dónde crees que lo sacaban?... pues de la gente de comunidad...⁸³

Si la comunidad se organiza, podemos hacer lo que queramos, como cuando estaba un grupo ecologista (ECOSOLAR) aquí, y empezaron a robar y a mentir, decidimos sacarlos, pero nos organizamos, ¡y se fueron de la comunidad!...⁸⁴

La gente desconfiaba de ECOSOLAR, por que pensaban que ellos robaban a la comunidad, que según hacían tranzas y se quedaban con el dinero, se pensó que hasta querían quedarse con varios terrenos... por eso pues tuvieron que irse, porque la gente no se dejó.⁸⁵

ECOSOLAR la regó en muchas cosas, si se veía en un principio que ayudaba a la comunidad, pero ya después no tomaban en cuenta la opinión del pueblo y hacían lo que querían...⁸⁶

Lo que molestaba de ECOSOLAR fue que ya le exigían a pueblo que hiciera las cosas y con mucha arrogancia, la forma en que se comportaban como ordenando sin comunicar al pueblo...⁸⁷

⁸¹ Entrevista realizada al maestro Manuel G. el 1 de junio de 2009.

⁸² Entrevista realizada a Bernabé O. el 10 de junio de 2009.

⁸³ Entrevista informal realizada a Manuel A. en mayo de 2009.

⁸⁴ Entrevista realizada a la señora Teresa en marzo de 2010.

⁸⁵ Entrevista al señor Pedro L. el 10 de junio de 2009/Morales Gómez 2009.

⁸⁶ Entrevista realizada al señor Luis García. Marzo de 2010.

⁸⁷ Entrevista realizada al señor Guido R. febrero de 2010.

Uno de los principales problemas que hubo durante la estancia de ECOSOLAR en la comunidad fue el momento transitorio en que San Agustinillo y Mazunte, pueblos que antes conformaban uno mismo, se separaron legalmente. Esto se suscitó como resultado de la construcción de la carretera de Puerto Ángel a San Antonio, misma que pasaría por Mazunte y San Agustinillo. Para este proyecto, la ONG propuso a los ingenieros encargados de la obra que la carretera se desviara hacia la loma para lograr una mejor vista del pueblo, ante tal propuesta, la gente de San Agustinillo se opuso rotundamente, pues aseguraban que con esto sólo se lograría que la gente no hiciera parada y se siguieran directo hacia Zipolite. Por tal razón la carretera se planificó de tal manera que pasara por ambos pueblos, sin embargo dicho proyecto no se terminó, por lo cual la gente de San Agustinillo responsabilizó y culpó a ECOSOLAR.

Otro de los problemas que disgustó a los pobladores de San Agustinillo con los de Mazunte tuvo que ver con el hecho de que San Agustinillo no se veía beneficiado con los proyectos de la ONG, no obstante se les convocaba a las asambleas donde se abordaban los temas relacionados con los proyectos. En estas asambleas San Agustinillo era obligado a participar en el trabajo de construcción y el tequio, lo cual comenzó a crear fuertes conflictos entre las dos comunidades, pues los pobladores de San Agustinillo no querían participar más en estos trabajos si no se veían beneficiados directamente de los proyectos, esta situación empeoraba conforme pasaba el tiempo.

San Agustinillo, además cuestionaba que el presidente de la Asociación de Comuneros de la Reserva Ecológica Campesina A.C. fuera al mismo tiempo el Agente Policial de Mazunte en aquél entonces, lo que fue motivo de descontento y desconfianzas. Todos estos problemas llevaron a la comunidad a pedir legalmente la división política de ambos pueblos. Es así que el 3 de septiembre de 1996, Mazunte y San Agustinillo se separan políticamente.⁸⁸ San Agustinillo se convirtió

⁸⁸ Basurto, Berenice. *Impacto socioeconómico y cultural del turismo en la comunidad de Mazunte, Santa María Tonameca, Oaxaca*. Tesis de licenciatura. México: UAM-I México, 2008.

entonces en Representante Municipal con subordinación a la Agencia Municipal (ahora Agencia Policial) de Mazunte.

Después de todos estos conflictos, la comunidad de Mazunte convocó una Asamblea General, donde se solicitó al grupo ecologista que se retirara del pueblo. Finalmente, en 1998 ECOSOLAR se retira de Mazunte y sucesivamente se dirige a Ventanilla en donde desarrolla más proyectos ecoturísticos.

Como se ha podido ver, existen una serie de discursos que afirman que la organización no hacía trabajo lícito dentro de la comunidad. Sin embargo, es notable el desarrollo que la comunidad tuvo a partir de la llegada de esta ONG. La Fábrica de Cosméticos, la construcción de la carretera, la introducción del drenaje y luz y los estatutos de construcción, son considerados los proyectos más exitosos que ECOSOLAR introdujo en la comunidad, o por lo menos se desarrollaron con intervención de la misma.

Finalmente, a través de las páginas que han antecedido se han podido describir no sólo las características fundamentales de la comunidad que estudiamos, sino también la historia y los procesos que los habitantes de esta región vivieron antes y en el trayecto a consolidarse como un lugar turístico.

2. El Turismo en la comunidad de Mazunte

Una vez que en el capítulo anterior se han revisado las características generales de la comunidad que compete a este estudio y que se ha descrito de manera sucinta su historia, se puede abordar la tarea de identificar y clasificar el actual turismo que visita la comunidad de Mazunte, las prácticas y los dinanismos del mismo y su influencia ante la vulnerabilidad de la comunidad, en cuanto a demografía, cultura, recursos y forma de vida en general, temas acerca de los que se reflexionará en este segundo capítulo. A su vez se pretende encontrar y mencionar los cambios que son considerados benéficos para la comunidad a partir de la afluencia turística.

En el contexto que suele caracterizar a las comunidades mexicanas, como bien se ha demostrado en los diversos estudios que se han realizado en el sureste de México, los beneficios encontrados como resultado del turismo son limitados. Tal es el caso por ejemplo de Tulum, sitio arqueológico localizado en la zona de la Riviera Maya, en el estado de Quintana Roo. La población local de este poblado se basaba en una economía agroforestal, hasta que en la década de los noventa comenzaron a llegar visitantes que buscaban escenarios y experiencias distintas a los ofertados en la zona turística de Cancún, a consecuencia de esta demanda Tulum se transformó en un gran centro turístico, al lugar, ahora, se le reconoce como ciudad, en donde el acelerado crecimiento y expansión llevó a múltiples empresarios nacionales y extranjeros a invertir en el ámbito turístico de la localidad, por lo que comenzó un proceso de apropiación del espacio, de tal suerte que las pocas familias mayas que contaban con propiedades en la playa las han ido perdiendo su patrimonio progresivamente, debido a la llegada de personas externas con mayor poder adquisitivo y conocimientos empresariales. En este sentido, pese a que en la actualidad se habla de un importante crecimiento económico en la localidad, la realidad es que tan sólo unos pocos habitantes

podieron aprovechar los beneficios, lo que evidencia la exclusión que priva con respecto a la participación de la población local maya en el proyecto turístico.⁸⁹

Este es un claro ejemplo de la situación actual de múltiples escenarios naturales turísticos en México, por lo tanto, en este capítulo se hará un breve recuento de los supuestos beneficios que el turismo ha desarrollado en la comunidad, destacando el uso y cuidado del medio ambiente.

Debido a la necesidad de reflejar este complejo proceso, este capítulo se desarrollará en dos sub-apartados. El primero está destinado a describir el turismo de Mazunte; diferenciar los tipos de turismo que llegan a la comunidad y que son denominados de varias formas, como el “mochilero”, el de “diversión”, el de “descanso”, el de “pasada”, o sea el que solo se queda unas horas en la comunidad y el que permaneció; es decir, el turismo que dejó de serlo para convertirse en habitante de Mazunte. Al mismo tiempo se diferenciará entre el turismo nacional e internacional. El segundo apartado mencionará los métodos de conservación del medio, la introducción de proyectos e iniciativas de organizaciones, o en su caso, las propuestas de los mismos recientes pobladores de Mazunte, es decir, por parte de los turistas que permanecieron en la comunidad y que dejaron de serlo.

Cabe mencionar que, como en todo trabajo dedicado al estudio del turismo, se han distinguido una serie de problemáticas que afectan directamente al poblado local de estudio. No obstante, dichos problemas y conflictos (tanto los que la comunidad ha sufrido y como los que sufre hoy en día) que son resultado del impacto turístico, así como las graves consecuencias que esto representa para el futuro de Mazunte serán abordadas en el tercer capítulo.

⁸⁹Marín Guardado, Gustavo. Op. Cit. pp. 32- 39.

2.1 Tipología del turismo. ¿La búsqueda de lo auténtico?

Para poder revisar los tipos de turismo que se presentan en la comunidad de nuestro interés, se vuelve fundamental definir el concepto de turista con el que se trabajará en esta tesis. Para ello se usarán dos definiciones distintas; la primera es aquella que ofrece la Convención Sobre Facilidades Aduaneras:

Se designa como turista a toda persona sin distinción de raza, sexo, lengua o religión que entre en el territorio de un estado contratante distinto de aquel en que dicha persona tiene su residencia habitual y permanezca en el veinticuatro horas cuando menos y no más de seis meses en cualquier periodo de doce meses, con fines de recreo, deportes, salud, asuntos familiares, recreación, descanso, [peregrinaciones religiosas o de negocios]⁹⁰, pero sin propósitos de inmigración.⁹¹

Mientras que la segunda definición es aquella que utiliza de Oscar de la Torre para afirmar que “Turista es la persona que hace una o más excursiones, especialmente alguien que hace esto por recreación; alguien que viaja por placer o por cultura, visitando varios lugares por sus objetos de interés, paisaje, etc.”⁹²

Actualmente el turismo se ha diversificado, además con el paso del tiempo los turistas han comenzado a exigir mucho más: ha iniciado así la búsqueda de destinos turísticos que salgan de lo cotidiano y del turismo de masas; es decir de aquel turismo que se realiza de forma masiva, por todo tipo de personas, sin importar su nivel económico, por lo que no es un tipo de turismo exclusivo, es el más convencional, pasivo y estacional.⁹³ Dicho fenómeno implica el reto de tratar de encontrar las herramientas que nos permitan entender el proceso de diversificación y exigencia que nos ayuden a comprender las motivaciones de este fenómeno.

⁹⁰ Se debe aclarar que para los fines de este trabajo, “las peregrinaciones religiosas o de negocios” no serán consideradas como prácticas turísticas, serán omitidas.

⁹¹ Novo Valencia, Gerardo. *Diccionario general de turismo*. México: Diana. 1990.

⁹² De la Torre Padilla, Oscar. *El turismo fenómeno socioeconómico y cultural*. México: Trillas 1980.

⁹³ Ídem.

El imaginario colectivo turístico ha cambiado en las últimas décadas, esto se debe en gran medida al hecho de que se ha abandonado el concepto tradicional que se tenía de las vacaciones; ahora, para la necesidad del turista, ya no es suficiente llegar a vacacionar a un lugar que sólo tenga “sol y playa”. Actualmente los turistas demandan destinos que arrojen productos y servicios más individualizados y vivenciales,⁹⁴ es decir que aporten experiencias a la vida del turista. Esto implica una mayor exigencia de calidad, tanto ambiental como social, debido a que el consumidor insiste en encontrar nuevos escenarios que brinden emociones y actividades desconocidas, o al menos ajenas a su medio propio y a los de los circuitos turísticos ya conocidos.

Este cambio en la demanda turística puede explicarse de diversos modos. Por ejemplo, si comprendemos el turismo como un fenómeno que encarna la expresión de la modernidad, que es, a su vez, inherente a la globalización y el capitalismo, podemos comprender que los turistas se ven en la necesidad de escapar de su inmersa cotidianeidad para buscar destinos y experiencias “auténticas”.

Según señala Castellanos, la autenticidad es la invención que puede responder a una nueva búsqueda por lo exótico que se produce desde el siglo XVIII⁹⁵, lo cual nos lleva a cuestionar cuál y qué es la verdadera autenticidad y en qué sitios turísticos se encuentra. En este sentido, Castellanos nos remite a la autenticidad como un antagonismo entre la tradición y lo moderno, en dicha oposición, el primer elemento es considerado como “lo autentico”, mientras que el segundo es visto como “carente de autenticidad”. Paradójicamente, la constante búsqueda del turista por conocer sitios y gente auténtica deviene de la pérdida de esa autenticidad. El turista pretende escapar de la homogeneidad y lo común para buscar lo desconocido, y el turismo, por su parte se encarga de la labor de inventar o reinventar esa autenticidad, según sea el caso, para después mercantilizarla, lo que implica una situación inherente a la modernidad. De este

⁹⁴ Castellanos y Machuca Comps. Op. Cit. p. 31.

⁹⁵ *Ibidem.* p. 153.

modo y como ha pasado en muchos sitios, la cambiante demanda del turista revela que aquellos lugares que antes eran considerados “auténticos”, irónicamente, comienzan a perder esta denominación. El impacto que esta situación genera en las comunidades puede señalarse como un verdadero atentado, debido a que transforma lo auténtico y natural de los pueblos en una mercancía rentable que, después, será explotada, además los beneficios económicos que esto genera recaen, comúnmente, en avecindados o agencias turísticas, con lo que se excluye o limita a la población local.

Por otra parte, Dean MacCannell⁹⁶ hace referencia a una autenticidad escenificada, cuya base residen en la teoría de Goffman. Para explicar y representar el fenómeno del turismo, el autor nos presenta tres escenarios: el frente, la parte trasera y la realidad. La parte frontal de estos escenarios es el lugar de reunión de los anfitriones y huéspedes o de clientes y personal de servicio; la región trasera es el sitio donde se retiran los miembros del equipo local entre una actuación y otra, la función de este segundo espacio es fungir como un lugar para relajarse y prepararse. Por último, el tercer escenario, la realidad, es el ir y venir entre el primer y el segundo escenario. La realidad, como escenario, tiene ciertas características que vale la pena mencionar: sólo se muestra de manera completa para quien está en la región trasera, que, a su vez, se encuentra cerrada a audiencias y extraños, por lo que permite ocultar las actividades que podría desacreditar la actuación en la parte frontal. En este sentido es tan sólo la existencia de la parte frontal la que permite que haya una realidad en la parte trasera. En otras palabras, la realidad es una especie de veracidad forzada que no necesariamente es manipulada, de manera consciente, por los individuos, pero no podemos olvidar que el sentido de la realidad social requiere de cierta mistificación.

De alguna manera los turistas consumidores mantienen expectativas, deseos, prejuicios y necesidades, que en última instancia generan sentido en el

⁹⁶ MacCannell Dean. *El turista. Una nueva teoría de la clase ociosa*. España: Editorial Melusina, 2003 pp. 122-123

individuo, y lo colocan como participante de la producción del espacio turístico. Esto se explica si se recuerda que las sociedades receptoras no son sistemas cerrados ni entidades pasivas, dado que igualmente interviene en la construcción de significados mediante su capacidad, como sociedad, para ordenarse, reinventarse e incluso, para ofrecerse con fines mercantiles en el ámbito del turismo.⁹⁷ Lo mismo sucede con la identidad cuando es objeto de mercado: se busca externar los símbolos identitarios que muestren la pertenencia a un lugar, tiempo y cultura. Un proceso de este tipo ocurre en varias partes de Oaxaca (sierra y valles), donde se intenta mostrar los signos de identidad en danzas, rituales, fiestas, indumentaria, etc., que se escenifican de igual forma para los turistas que visitan la zona, con lo que opera un proceso de transformación de su propia identidad a tal grado que estos escenarios pueden entrar en las regiones frontales y traseras que propone MacCannell en su teoría.

Existe otra perspectiva que comprende de manera distinta estos procesos, que son pensados como fenómenos de autoreconocimiento que reafirman la identidad a partir de reconocimiento del otro. Sin embargo, es necesario apuntar que aún en el caso de que esta explicación sea correcta, los pueblos y comunidades indígenas y campesinas que viven estos procesos pueden encontrarse a merced de grandes industrias turísticas que, en muchos casos, son quienes reciben los beneficios de esta puesta en escena.

Una vez que se ha planteado la manera en la que son comprendidos, explicados y significados, teóricamente, los procesos que se suscitan en el turismo en comunidades indígenas y campesinas, se puede revisar el fenómeno que ocurre en Mazunte a la luz de los conceptos que se han planteado.

Ahora bien, la identidad de Mazunte se ha estado reconstruyendo en los últimos años debido a su historia. Como hemos visto anteriormente, en un principio llegaron a poblar el lugar personas que venían de varias regiones aledañas y de otros estados de la República Mexicana, lo cual implica que todos

⁹⁷ Meethan, Kevin. Op. Cit. p. 23.

traían consigo una identidad y costumbres diversas que no compartían los unos con los otros, sin embargo, lograron una organización social que les ha permitido convivir hasta el momento. No obstante, se podría considerar que la identidad del lugar la empiezan a consolidar y a sentir los pobladores nacidos en Mazunte, sin que esto implique que la identidad es una cosa acabada, ya que, como sabemos, se mantiene en construcción constante.

No sólo es importante entender la manera en la que sus propios habitantes perciben la comunidad de Mazunte, por el contrario, es imprescindible comprender la manera en la que el lugar es significado por los turistas. Ante ellos, Mazunte se percibe como un lugar *mágico, místico y paradisíaco* que aún conserva “autenticidad” y “exotismo”. Existen ciertos juicios valorativos por parte de turistas que hacen referencia a momentos o actividades que en Mazunte representan una forma de vida cotidiana, como las fiestas del Santo Patrón Esquipulas y los bailes tradicionales que en ellas se realizan, así como las caminatas o calendas a lo largo de la calle principal de Mazunte (cuyo recorrido empieza en Mazunte, pasa por San Agustín y regresa al lugar de inicio). Algunos de los turistas deciden participar en estas actividades: acompañan a las mujeres y bailan al son de la banda; fomentan la creatividad de los niños inventando globos alusivos a la bandera para festejar el Día de la Independencia; participan en la comida que se organiza en la iglesia el 15 de enero, donde no solo se acercan a comer con la gente local sino que aprecian las labores de cocina como la elaboración de la tortilla de maíz casera, que crea mucha admiración, principalmente para los turistas.. A esto podemos sumar una larga lista de elementos que despiertan admiración e interés en el turista como la alimentación básica del lugar, las costumbres laborales, las formas de expresión oral y el manejo del medio natural, es decir, la relación que se establece con la vegetación. Todos estos elementos del lugar convierten a Mazunte en un destino único, “auténtico”.

Si bien es cierto que Mazunte puede ser clasificado como uno de los destinos turísticos que son famosos por contar con “sol y playa”, al mismo tiempo, este lugar mantiene su diferencia con otros lugares turísticos, esto se debe a la

connotación de “exótico” que se le ha otorgado al lugar. Dicha percepción del lugar se ha formado con base en la opinión de miles de turistas de todas partes del mundo, quienes, debido a los hermosos y coloridos pasajes y a la poca infraestructura turística con la que cuenta el sitio, lo han calificado de este modo.

Es innegable que los rasgos propios de la comunidad han contribuido a esta percepción en el imaginario turístico, ya que en Mazunte se pueden observar peculiaridades que no se encuentran en otros destinos cercanos como Puerto Escondido por ejemplo: en las calles de Mazunte, que aún son de tierra, los lugareños e incluso el turismo disfruta de caminar a pie descalzo; existe una menor afluencia turística, existen y se ofrecen escasas, pero confortables comodidades (por ejemplo: hamacas, cama con mosquitero, ventilador); se puede apreciar la belleza natural de su colorida flora y su tan variada fauna, se disfruta de la misticidad de Punta Cometa con sus hermosos atardeceres y el camino selvático que existe para llegar a ella; calles de subida muestran una arboleda cada vez que se está en el punto más alto, el océano muestra diferentes tonalidades dependiendo la temporada del año; y se puede acompañar a los pescadores a un día normal de trabajo y mirar las ballenas, tortugas, delfines, etc. Todo lo mencionado representa tan sólo algunas de las características “exóticas” que atrae al turista, interesado en la insistente búsqueda de lo auténtico y exótico dentro de la modernidad, a Mazunte.

En Mazunte, además, se pueden observar escenas en las cuales se recrea la autenticidad y el exotismo del lugar, ejemplo claro de esto son las bodas que se realizan en Punta Cometa, en las cuales se llevan a cabo rituales chamánicos, mismos que realiza un hombre de la comunidad que se autodenomina chamán. En repetidas ocasiones se celebran ceremonias matrimoniales con imágenes esencialistas y exóticas, los turistas se ven atraídos a través del ideal de lo auténtico que identifican en estas ceremonias, pese a que éstas sean únicamente una representación.

Imágenes 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 y 14





Primera y segunda fotografías: Fiesta del Santo Patrón Esquipula 15 de enero de 2010. Tercera y cuarta fotografías: 15 de septiembre de 2009. Quinta y sexta fotografías: julio de 2009. Séptima y octava fotografías: febrero de 2010.

Fotografías tomadas por Leslie M. durante el trabajo de campo.

Características del turismo en Mazunte

El turismo que visita Mazunte, tanto el nacional como el extranjero, es predominantemente joven: se caracteriza por estar dentro del rango de edad que va de 18 a 35 años. Este dato puede corroborarse con las cifras de la Regiduría de Turismo de Santa María Tonameca, según las cuales el turismo joven (18 a 35 años) abarca del 70 al 80 % del turismo total de Mazunte (este es un aproximado, ya que no se cuenta con un dato exacto de la afluencia turística a la comunidad).

El turismo nacional es constante, ya que viaja a Mazunte durante todo el año. No obstante su presencia se concentra más durante los periodos vacacionales como Semana Santa y fin de año. El turismo extranjero, por su parte, se concentra más en el periodo de verano y en diciembre, principalmente en el invierno, que es cuando en Europa y Estado Unidos se presentan temperaturas muy bajas, razón por la cual las personas prefieren salir de sus países para dirigirse a un ambiente más cálido en cuanto a clima. En este sentido el turismo extranjero buscan destinos de “sol y playa”, pero además también espera

autenticidad, la cual, según las opiniones de los turistas extranjeros, se puede encontrar en México.

Durante el periodo de trabajo de campo de esta investigación, se logró obtener algunas cifras del turismo nacional e internacional y de los rangos de edades que se presentaron en Mazunte. Dichas cifras se obtuvieron gracias a los registros de turistas que se hospedaron en la “Posada el Arquitecto”.⁹⁸ En el periodo que abarca de 2008 a 2010 se encontraron 900 registros de turistas; lo que implica una distribución de 300 registros de turistas para cada año y 100 por cada temporada alta del año (3 por cada año, aunque para el caso del año 2010, sólo serán dos temporadas, debido al término del trabajo de campo después de Semana Santa; así pues para el año 2010 hay una distribución de 150 personas por cada temporada). Los conteos se realizaron de la siguiente manera: el primero se dividió entre turismo joven y mayor. El segundo conteo se dividió entre turismo mexicano, europeo, asiático, norteamericano (EU y Canadá), latinoamericano y caribeño y, finalmente, australiano. Los resultados fueron los siguientes:⁹⁹

Tabla 1. El turismo joven

AÑO	2008	2009	2010	TOTAL DE TURISTAS
TURISTAS				
MEXICO	85	71	76	232
EUROPA	98	113	116	327
ASIA	8	4	20	32
EU/CANADA	36	34	32	102
AMERICA LATINA Y CARIBE	28	33	15	76

⁹⁸ Posada ubicada en la playa de Rinconcito. Registros facilitados por el señor Guido, dueño de la pasada y sus colaboradores.

⁹⁹ Se debe aclarar en este punto, que los resultados están basados sólo en los registros un hotel, no obstante podría contrastar con los registros de otros hoteles o posadas del pueblo.

AUSTRALIA	10	14	4	28
TOTAL	265	269	263	797

Elaborada por Leslie M. en base a los registros de la "Posada El Arquitecto"

Tabla 2. El turismo mayor

AÑO	2008	2009	2010	TOTAL DE TURISTAS
TURISTAS				
NACIONAL	15	10	8	33
EXTRANJERO	20	21	29	70
TOTAL	35	31	37	103

Elaborada por Leslie M. en base a los registros de la "Posada El Arquitecto"

La primera tabla nos muestra que el turismo en este hotel es mayoritariamente internacional; los turistas que se hospedan en él viajan desde todos los continentes, pero es mucho más visible y predominante el turismo europeo y nacional. En menor grado está el turismo asiático y australiano. Dentro de los países europeos que llegan a este hotel destacan Francia, Italia, Suiza y Austria.

Un dato importante que arrojan estas tablas es que, a comparación de otros sitios turísticos, como Cancún en Quintana Roo, el turismo estadounidense presenta cifras muy bajas. Algunas personas locales opinan que se debe a que los estadounidenses no aguantan estar en las condiciones que se viven en Mazunte, ellos prefieren, argumenta la gente, aire acondicionado, que les sirvas todo en la mano y que les hables en inglés, situación que incomoda y disgusta a la gente local. El tipo de condiciones que exige este tipo de turismo podría entrar en los *tours* ofrecidos por agencias de viajes y turísticas que trabajan con zonas como Huatulco o Puerto Escondido.

La segunda tabla sustenta que el turismo es, en definitiva, predominantemente joven. Las cifras del turismo mayor, durante los tres años (dentro de los 900 registros) son tan sólo de 103 personas, lo cual demuestra que el turismo mayor es una minoría en la comunidad. Aunque, a pesar de esto, cabe señalar que el turismo mayor que se presentó más es mayormente extranjero y está constituido por personas que, en su mayoría, gozan del júbilo.

Reconocimiento del turismo

La gente local afirma que es capaz de reconocer el origen de los turistas dependiendo sus rasgos, para establecer tal clasificación se basan en el fenotipo; es decir, el color de la piel, los rasgos faciales, las estaturas y, finalmente, la lengua que hablan. Los lugareños saben de qué estados de la República son los mexicanos por su forma de hablar, principalmente por el acento (qué tan *cantadito* hablan) y muy particularmente por la manera como actúan. También los mexicanos son caracterizados por dejar buenas propinas, “sin importar lo que pidan, ellos siempre dejan propina”¹⁰⁰, a comparación del turismo extranjero, que en raras ocasiones lo hace, puesto que en sus países no están acostumbrados a dejar propina, opina la gente local.

Los lugareños también señalan que el turismo extranjero muestra más interés en su forma de vida que el turismo mexicano, en su opinión, debido a que tienen otra cultura y otra educación, “el extranjero te pregunta de cómo es la vida acá, de la matanza de las tortugas... pues sí les da curiosidad, a los mexicanos casi no”¹⁰¹. Aunque los locales encuentran diferencias en los turistas y los clasifican, opinan que todos los turistas deben ser tratados por igual sin importar su origen, sin embargo en la práctica sí se llega a diferenciar el trato que se brinda dependiendo del tipo de turista. Principalmente, esta diferencia se establece con respecto al poder adquisitivo del fuereño; por ejemplo, sí se establece una

¹⁰⁰ Entrevista a la señora Amalia. Junio de 2009.

¹⁰¹ Entrevista a la señora Lupe. Marzo de 2010.

diferenciación entre un turista “mochilero” que consumirá lo más barato de la carta y una pareja de novios que pedirán los mejores y más caros platillos. A este hecho se suma un componente más que resulta decisivo para la manera en la que se trata a los turistas: las actitudes de los mismos turistas, por ejemplo, con el “chilango”, quien, según los mazunteños, tiene una manera de pedir las cosas y de hablar que, a veces, resulta grosera y exigente. A pesar de esto, la gente local no muestra una diferenciación o preferencia que resulte evidente entre los turistas nacionales o extranjeros:

Aquí todo el turismo es bien recibido, aquí vivimos del turismo ¿no? entonces pues tenemos que tratarlos bien [...] ¹⁰²

Se han dado cursos para dar buen servicio al turista, para restaurante, de hotelería, la cuestión es atender bien al turista para que regrese, si no pues se crea mala fama del lugar, porque lo que aquí le falta a la gente ser mejores anfitriones, no dan buen servicio [...] ¹⁰³

- ¿Usted hace alguna diferenciación entre los turistas nacionales y extranjeros?
- No, es lo mismo, todos se portan bien, pero pues depende de cómo los trates tu y del servicio que les des. A mí sólo me molesta que metan a los cuartos más gente de la que rentó, pero pues eso casi no pasa. ¹⁰⁴

- ¿Encuentras diferencias entre los turistas extranjeros y nacionales?
- Sí. Los extranjeros son más tranquilos pero casi no consumen y los mexicanos consumen más pero son un *desmadre*, viene a dejar basura en Mazunte.
- ¿Prefiere a turistas extranjeros o mexicanos?
- Prefiero turistas con dinero, no me gustan los mochileros ni los viajeros, no me importa de dónde son, pero que consuman. Pero eso sí, los chilangos dejan mejores propinas, los gringos y los ingleses no dejan nada. ¹⁰⁵

La comunidad mazunteña, ante el fuerte fenómeno turístico, ha creado toda una clasificación de los turistas que visitan su comunidad, a quienes se les ha denominado los mochileros, los fiesteros, los que van a descansar, los de paso, entre otros; a continuación se clasifican los diversos tipos de turistas que, de acuerdo con sus propios habitantes, se presentan en Mazunte.

¹⁰² Entrevista a la señora Jovita. Julio de 2009.

¹⁰³ Entrevista al Prof. Manuel. Mayo de 2009.

¹⁰⁴ Entrevista al seor Pedro Bustamante. Junio de 2009.

¹⁰⁵ Entrevista a Bernabé. Junio de 2009.

El turismo de “paso”

Este tipo de turismo es el más pasivo de todos. Es el que viene en *tours* o visitas guiadas por medio de las cuales se les van mostrando algunos de los atractivos que hay en cada región en la que hacen parada. Dentro del itinerario de las visitas guiadas que provienen de la ruta turística Huatulco- Puerto Escondido - Puerto Ángel, se encuentra destinada una parada en Mazunte, la cual se utiliza para conocer la Fábrica de Cosméticos Naturales Mazunte y el Centro Mexicano de la Tortuga (CMT), ya que este centro opera como promotor del concepto de turismo ecológico en la región y apoya el desarrollo y crecimiento de la comunidad de Mazunte y de comunidades vecinas, hecho que atrae a un gran número de turistas a la región. Los visitantes que llegan a la comunidad por estas visitas guiadas, después de conocer estos dos sitios, abordan el transporte y abandonan la comunidad.

A continuación se muestran una serie de tablas que nos permitirán constatar que, efectivamente, un gran número de los turistas que llegan a Mazunte sólo van de paso, por lo que no se detienen en la comunidad para conocer más de ella. En la primera tabla se muestran datos que corresponden a la afluencia turística del CMT desde el año 2000 al 2007. La misma tabla nos ayuda a identificar las temporadas altas y bajas de la comunidad.

Tabla 3. Turismo en Mazunte

	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006
Enero	4436	5848	6071	8690	7029	5160	8022
Febrero	4152	5482	4894	5969	5357	2900	5877
Marzo	9167	5793	12696	6429	4948	12891	7203
Abril	12527	14533	7479	12677	15878	7994	15092
Mayo	5296	5786	6681	6322	5262	6661	4849
Junio	2561	3697	4505	3886	4741	4233	3464
Julio	9622	8129	14886	10927	15380	13845	10711

Agosto	9993	10724	11909	10083	7744	12397	6785
Septiembre	2348	2916	3268	2811	2979	2526	1802
Octubre	2820	2763	3471	3408	2823	2729	2246
Noviembre	4104	3918	4760	5196	3179	3785	3455
Diciembre	7648	7247	9247	8436	8256	9199	8770
Total anual	74674	76836	89867	84834	83576	84320	78276

Fuente: CMT

Como podemos ver, las temporadas altas en Mazunte son: la temporada de Semana Santa (que oscila entre el mes de marzo y abril); el verano (julio y agosto) y, por ultimo, la temporada que comienza en diciembre y termina hasta finales de enero. La temporada más baja del año ocurre durante los meses de septiembre y octubre, que son los tiempos más difíciles para la comunidad, debido a la falta de turismo, lo que se traduce en carestía de ingresos económicos. Durante estos meses la gente usa los ahorros que logra juntar de las ganancias que dejan las temporadas altas.

Las visitas al CMT, no necesariamente corresponden a las visitas a otros sitios de Mazunte, como la playa, Punta Cometa o el pueblo. Muchas las personas que llegan en una guía turística sólo visitan la Fábrica de Cosméticos Mazunte y el CMT, porque éstos son considerados, por las agencias de viaje, como los principales atractivos turísticos del lugar. Una gran parte de las visitas al CMT son organizadas por instituciones educativas que tienen que ver con los cursos de la biología que se imparten para los estudiantes del nivel superior y medio superior, incluso hay algunos casos en los que se organizan excursiones a estos lugares para los estudiantes de primaria, secundaria o preescolar.

Durante el periodo vacacional de Semana Santa del año 2010, se realizaron dos encuestas a los turistas de Mazunte, con la finalidad de conocer las opiniones personales y generales sobre el lugar, reconocer las características de los visitantes y ubicar las prácticas de los turistas durante su estancia. Una de estas encuestas se llevó a cabo en las instalaciones del CMT y la otra se hizo en la

playa. La encuesta del CMT se realizó a 50 turistas, mientras que la segunda se realizó a 60 turistas, con el propósito de diferenciar las opiniones dependiendo de si los turistas iban de paso o se quedaban por varios días en la comunidad.

Dentro de la encuesta CMT, se preguntó:

La visita al CMT la organiza:

- a) Una agencia
- b) Una institución
- c) Una organización particular
- d) Otro

Tabla 4. Encuesta CMT

Una agencia Turística	Una institución	Una organización particular	Otro	Total de turistas
14	15	15	6	50

Elaborada por Leslie M. con base en la encuesta CMT realizada en Semana Santa de 2010.

Como podemos ver en la tabla, casi 90 % de las personas llegaron acompañados con una visita guiada, mientras que sólo 12 % llegó por cuenta propia, debido a que familiares, amigos o conocidos les hablaron del lugar.

En la misma encuesta, se preguntó de manera abierta:

¿Qué otros lugares ha visitado en Mazunte?

Las respuestas que dieron fueron las siguientes:

Tabla 5. Encuesta CMT II

Fabrica de Cosméticos	Punta Cometa	Playa	Ninguno	Total de turistas
15	5	6	24	50

Elaborada por Leslie M. con base en la encuesta CMT realizada en Semana Santa de 2010.

Nuevamente los datos nos confirman que los visitantes al CMT pocas veces conocen otros sitios aparte de estos dos lugares (CTM y Fábrica de Cosméticos). Se podría tomar en cuenta la posibilidad de que sea el primer día que llegaron y aún no conocen gran parte del lugar, pero la siguiente pregunta nos demuestra que, efectivamente, la estancia en Mazunte es muy corta para la mayoría:

¿Cuánto tiempo permanecerá en Mazunte?

Las respuestas fueron las siguientes:

Tabla 6. Encuesta CMT III

Unas horas	Un día	De 3 a 5 días	Una semana	Total de turistas
29	10	6	5	50

Elaborada por Leslie M. con base en la encuesta CMT realizada en Semana Santa de 2010.

Estos datos nos confirman que las visitas que se realizan al CMT son parte de un plan de viaje, por lo que la estadía en la comunidad es muy breve y limitada. Este tipo de turismo se abstiene del contacto con la gente local y muy pocas veces se interesa por la forma de vida de la región y su cultura. No obstante, los datos aquí arrojados también nos demuestran que la afluencia del “turismo de paso” es constante y esto representa una derrama económica que beneficia a una parte de la comunidad que cuenta con negocios como restaurantes, tiendas de artesanías, ropa, etc.

El turismo de “descanso”

El turismo de “descanso” es considerado, en muchos casos, como sinónimo de turismo de “sol y playa”. Este tipo de turismo viaja con el objetivo de descansar, de encontrar relajación física y mental fuera de su vida y entorno habituales; es decir, buscan salir del estrés o cambiar de ambiente, y es aún mejor si lo cambian por lugares con hermosos paisajes y con “sol y playa”.

Los turistas de “descanso” suelen ser personas que trabajan, estudian o, en su defecto, trabajaron y ahora están en júbilo (aunque este último grupo es menos afluente en Mazunte). La mayoría de estos turistas proviene de ciudades, y, aunque su estadía es muy variada, normalmente no rebasa la estancia de siete días en un mismo sitio.

Para el caso de Mazunte, el turismo “de descanso” se divide, a su vez en dos subtipos. Por una parte existe el turismo de descanso de las temporadas vacacionales ciudadinas, vacaciones escolares o laborales, éstos acuden durante Semana Santa o diciembre, dentro de este subgrupo están los llamados “chilangos” que escapan de la ciudad de México para dirigirse a sitios que salgan de lo ya conocido o comercializado, como Huatulco. La característica principal de este subgrupo de turistas de “descanso” es que viajan en grupos de amigos o en pareja, ya que no acostumbran vacacionar solos. Además este subtipo de turistas busca diversión nocturna, debido a que en Mazunte los lugares nocturnos son pocos, este tipo de turismo se concentra en ciertos lugares todas las noches. En estos sitios se consume alcohol y se facilitan las relaciones entre los diferentes turistas y entre los turistas y los habitantes foráneos de la comunidad. En este ambiente también se facilitan los llamados “ligues” (conquistas) entre hombres y mujeres.

Los turistas “chilangos” (del grupo de “descanso”) son considerados por muchas personas de la comunidad como ruidosos, problemáticos y sucios. Los reconocen de inicio por su acento y forma de hablar, también por su forma de pedir las cosas (exigiendo), y de actuar, por ejemplo:

[...] estuvo lleno el restaurante todo el día y además me tocó atender a chilangos que me pedían una cosa por una, como si sólo los estuviera atendiendo a ellos, y además se enojaban si no lo llevaba rápido [...] tienen una forma de pedir las cosas como exigiendo, quieren todo rápido...¹⁰⁶

[...] los estudiantes y el turismo de Semana Santa son el turismo fiestero, de peda, viene a comer hongos en San José (del Pacífico) y a *pachequear* en Mazunte, buscan desestrés, contaminan con ruido, basura...¹⁰⁷

Los “chilangos” agreden por el estrés y gritan a la gente, grupitos llegan a las canchas a tomar y gritar. Los extranjeros son más educados.¹⁰⁸

Los “chilangos” traen grabadoras y hielera con sus cervezas y dejan mucha basura en la playa. De los chilangos el 50 % es *culero* y el otro 50 % son buena onda y menos sucios [...] los “chilangos” están dentro de un estereotipo de “malos”, aunque no siempre es así.¹⁰⁹

Una vez le pegué a un *pinche* “chilanguito” porque me quería robar, yo había dejado solo el lugar pero aquí rentaban unos “chilangos”, de repente pues escuche un ruido y salí, era ese *güey* que quería abrir el refri pero yo lo tengo con candado entonces lo quería romper, ya había robado a lado, había vaciado botellas, no pues que me paro y se echó a correr, pero rápido que lo alcanzo y que lo *madreo*, después de eso ya no lo volví a ver, se fue del pueblo.¹¹⁰

Como podemos ver el concepto que se tiene del “chilango” es estereotipado negativamente, pero también hay personas que consideran que los visitantes de la Ciudad de México se diferencian según sus actitudes, puesto que algunos muestran respeto y tienen buenos modales, al mismo tiempo admiten caer en el error de generalizar.

Todos los turistas se portan bien y son buena onda si también los tratas bien, si les das buen servicio, hasta a veces terminan quedándose más tiempo o haciendo amistad con uno... es lo mismo con los chilangos, la gente piensa que son malos pero aquí jamás hemos tenido problemas con ninguno, se portan bien.¹¹¹

[...] hay de todo, tanto turismo responsable como irresponsable, no se puede generalizar a todos, pero desafortunadamente el dicho dice: “por uno pagan todos”.¹¹²

¹⁰⁶ Comentarios realizado por Ana en diciembre 2009.

¹⁰⁷ Entrevista realizada al señor Rodolfo el 09 de junio de 2009.

¹⁰⁸ Entrevista con el maestro Manuel G. 1 de junio de 2009.

¹⁰⁹ Entrevista realizada a Antonio P. el 18 e junio de 2009.

¹¹⁰ Entrevista realizada a Bernabé el 2 de junio de 2009.

¹¹¹ Entrevista realizada a la señora Emilia y su hijo en marzo de 2010.

¹¹² Entrevista realizada al señor Rodolfo C, en junio de 2009

No es de sorprender el estereotipo que se tiene del turista “chilango”, pues en otros sitios de la República, como en Guanajuato en el Festival Cervantino, también se manifiestan opiniones negativas sobre el comportamiento de los “chilangos”, debido a sus hábitos de alcoholizarse en la vía pública y ser muy ruidosos o romper con el orden. No obstante, se debe reconocer, como opina el señor Pedro B., que algunos turistas originarios del Distrito Federal rompen con este estigma y se muestran respetuosos.

También es muy cierto que en Mazunte, los “chilangos” sí son reconocidos por sus prácticas, por ejemplo suelen llegar en grupos de amigos que normalmente ingieren bebidas alcohólicas en la playa y calles, usan hieleras llenas de cervezas o botellas, consumen botanas y escuchan música con alto volumen. Debido a este comportamiento se les clasifica como turistas contaminadores, porque producen mucha basura que en ocasiones dejan abandonada en la playa, y ruidosos por la música que escuchan a un alto volumen y con gritos.

Los chilangos que viene en Semana Santa contaminan con ruido, desmadre, basura... lo usan como desestrés [...] también está el *hippiazteca*, el chilango que se cree hippie, son cochinos, contaminan mucho y son artesanos.¹¹³

Todos los chilangos gritan, es porque están acostumbrados a vivir así, pero aquí es diferente, ellos vienen del estrés de la ciudad y dicen güey para todo, siempre escucho que se dicen así [...] también hablan como cantadito [risas].

Una parte de los turistas, ya sea que lleguen de otras partes de la República o de otros países, pueden entrar dentro de este tipo de turismo (no es generalizado), pues sólo se dedican a disfrutar del entorno que les rodea sin mostrar interés o profundizar en otras cuestiones como la cultura del lugar, su historia, las formas de vida, etc. No obstante, cabe recalcar que la derrama económica de estos turistas es mucho mayor que la del turismo “mochilero”.

¹¹³ Entrevista al señor Rodolfo C. junio e 2009.

El segundo tipo de turismo de “descanso” está compuesto por una minoría. Aquí nos referimos al turismo que va en búsqueda de relajación y pleno descanso, por lo que no contemplan en sus planes las fiestas o la diversión nocturna. Estas personas, normalmente, rondan entre los 40 años o más, y es común verlos viajando en pareja o familia. Estos turistas son los menos frecuentes en Mazunte, y permanecen muy poco tiempo en la comunidad. El lugar más cercano que destaca por tener la concentración de este tipo de turistas de “descanso” es el poblado vecino San Agustín, pues se caracteriza por ser un lugar muy tranquilo, en el que no existe vida nocturna.

La derrama económica de este tipo de turismo es fuerte, pues se dedican a conocer los lugares más destacados del sitio turístico, duermen en lugares con más confort y comen en los restaurantes o sitios más afamados del lugar.

El turismo “mochilero”

El turismo “mochilero”, así denominado por la misma comunidad y por algunos investigadores como Brenner y Fricke¹¹⁴, hace referencia al tipo de turismo que viaja con mochila al hombro. Los “mochileros” se destacan por viajar solos o con acompañantes que muchas veces van cambiando en el camino dependiendo la ruta turística que deciden tomar. Viajan con pocos recursos económicos, o bien, con un cierto capital para sustentar determinado tiempo de viaje, por lo cual se ven limitados y buscan economizar en todo, en hospedaje, alimentación y recreación. Muchas veces estos mochileros ayudan en actividades a las familias mazunteñas a cambio de hospedaje o alimentación. Entre menos dinero gasten más prolongado será su viaje.

Los turistas de este tipo tienen un contacto más cercano con la comunidad, a comparación del turismo de “descanso”, ya que establecen relaciones menos

¹¹⁴ Ver Brenner y Fricke “*The evolution of backpackers destinations: the case of Zipolite, México*” 2007. Citado en Bravo Fuerte y E.Molina. Op. Cit.

efímeras o, en algunos casos, relaciones más estrechas con algunas personas o familias. Los “mochileros” se hospedan más al norte de Mazunte, hacia adentro del pueblo; están más alejados de la playa porque les resulta más económico el lugar, también buscan espacios para acampar y sólo necesitan lo básico: agua y baño. Este tipo de turista realiza actividades para ganar dinero, como actos de circo (malabares, acrobacia, etc.) o artesanías. Se puede considerar que la mayoría de los “mochileros” son artesanos: tejen o cosen pulseras, collares, anillos, ropa, etc.; pulen piedras y les dan formas (jade, ámbar, obsidiana, cuarzo, etc.), pintan cuadros o ropa (blusas, playeras), hacen bisutería, entre otras cosas.

Se debe aclarar que, aunque la mayoría de este tipo de turismo se dedica a las actividades mencionadas, también hay “mochileros” o “viajeros” que no lo hacen. Existen “mochileros” que se dedican a trabajar un determinado tiempo en sus países o estados con la finalidad de ahorrar una cierta cantidad de dinero para poder viajar. Por ejemplo:

Yo trabajo seis meses en Italia, junto dinero durante ese tiempo y los siguientes seis meses me voy de viaje con el dinero que ahorre. Mis amigos hacen lo mismo, cada quien viaja solo o a veces en dos, pero siempre la mitad del año lo pasamos afuera de la Italia.¹¹⁵

Este tipo de “mochileros” se caracterizan por ser ahorrativos, pero no trabajan en las comunidades a donde llegan de viaje. Es más común encontrar “mochileros” de este tipo entre los extranjeros, debido a que el valor de su moneda (euro/dólar) tiene mayor poder adquisitivo en relación con el peso mexicano, lo que explica que les alcance para pasar largas temporadas de viaje sin preocuparse por trabajar.

Debido a las prolongadas estadías de los turistas “mochileros”, la gente los reconoce como el turismo más persistente en la comunidad, pues arriban a la comunidad tanto en temporadas altas como en bajas, y siempre permanecen más de un mes, en sí, permanecen indefinidamente en cada lugar al que van. Después de una larga temporada de permanencia en Mazunte, toman de nuevo sus

¹¹⁵ Entrevista a Bruno, turista mochilero, en enero de 2010.

mochilas y deciden seguir diversas rutas (San Cristóbal de las Casas y Palenque en Chiapas, Tulum en Quintana Roo, etc.) algunas veces solos, otras en pareja, o también con otros “mochileros” que conocieron en el lugar y que coinciden con el plan de viaje.

Los mochileros no siempre son reconocidos como buenos turistas o como el turismo preferente de Mazunte, esto es debido a dos situaciones: la primera es la poca derrama económica que generan, ya que esta es muy limitada, pues como hemos mencionamos consumen siempre lo más barato. La segunda razón está relacionada con las prácticas de este tipo de turista, ya que suelen tocar tambores, fumar marihuana, etc. En general se considera que contaminan con el ruido de sus tambores y que dan un mal ejemplo a los jóvenes y niños mazunteños al fumar marihuana en frente de todos.

El turista mochilero no consume nada, compran cosas enlatadas y ya con eso tienen, nada más ensucian la playa. Nosotros necesitamos turismo que venga a gastar dinero, que nos deje dinero porque de eso vivimos, del turismo.¹¹⁶

La gente piensa que como es Zipolite, será Mazunte muy pronto, con drogas, alcohol y rastas con tambores. En San Agustínillo no aceptan a los rastas con tambores, y está bien porque la gente va para descansar y pues ellos no los dejan, además a la comunidad que quiere dormir a sus horas no los dejan. Mazunte es una playa para relajarse, meditar, tener contacto con la naturaleza, no para venir a hacer desorden.¹¹⁷

No obstante, siempre habrá quienes opinen lo contrario, como es el caso de la señora Emilia y su familia:

Casi todos los turistas aquí en Mazunte son artesanos y mochileros, nosotros siempre tenemos espacio para ellos, y nunca hemos tenido problemas [...] pues yo pienso que hay que tratarlos bien porque de ellos vivimos pues [...] aunque cada quien tenga una ideología diferente pues siempre se aprende algo nuevo y a veces ellos les enseñan algunas cosas a mis nietos, algunos - ¿verdad? - no todos [...]¹¹⁸

Independientemente de las opiniones personales de los pobladores, lo que es indudable es que el turismo predominante de Mazunte es el “mochilero”, y que a pesar de sus variantes en cuestión de actitudes y conductas, es el turismo que

¹¹⁶ Entrevista realizada a la señora Teresa en enero de 2010

¹¹⁷ Entrevista realizada al maestro Manuel G. 1 de junio de 2009.

¹¹⁸ Entrevista realizada a la señora Emilia en abril de 2010.

va y viene cada determinado tiempo y que representa en mayor medida la afluencia turística de la comunidad.

Los nuevos habitantes de Mazunte ¿Turistas?

La definición de turista que ofrece la Convención Sobre Facilidades Aduaneras, indica que, después de transcurridos seis meses, los turistas dejan de serlo. Desde esta perspectiva, vale la pena preguntarse si los turistas que rebasan este límite de tiempo durante su estancia en Mazunte se convierten en habitantes. No se podría responder a de manera rápida y sencilla está interrogante, pues para la comunidad de Mazunte, el hecho de llegar a formar parte integral de la comunidad no se basa en el tiempo que se esté, o al menos, no fundamentalmente, sino en las aportaciones que la persona haga para el bien común. Sin embargo, hay personas que habitan la comunidad sin ser considerados parte de ella. Es importante aclarar que, por el momento, sólo se hará referencia al proceso del establecimiento de aquellos turistas que dejaron de serlo para convertirse en habitantes de Mazunte, más no el proceso de aceptación de los mismos o incluso las problemáticas que se vinculan a dicha incorporación, debido a que este tema se abordará en el siguiente capítulo.

Ahora bien, una parte de la actual población de Mazunte, llegó a la comunidad con fines turísticos, como todos lo demás, pero hubo momentos transitorios que determinaron una diferencia entre estos turistas y los “mochileros”: la decisión de permanecer en la comunidad como parte de ella, y no sólo tener una estadía de vacaciones indefinidas. Estos turistas llegaron a Mazunte con la idea de conocer, de pasar un tiempo en el lugar y de seguir su camino. En la mayor parte de los casos, eran turistas que venían viajando por varias partes de México e incluso del mundo, pero al llegar a Mazunte se sintieron tan atraídos que se interesaron de manera particular en conocer más sobre el lugar.

Al ir adentrándose en la vida cotidiana de Mazunte empezaron a tener ilusiones con respecto a desarrollar una vida en lo que, idealmente, les parecía un

“paraíso”, donde, ellos piensan, vivirán más tranquilamente y con una mayor calidad de vida en comparación de las grandes urbes. Debido a esto, los turistas comenzaron a hacer relaciones más íntimas y estrechas con la gente local, a tener mucho más trato con ellos (en comparación con el turismo de “descanso” o “mochilero”) hasta que se iniciaron amistades que, con el tiempo, facilitaron el establecimiento de estos turistas en la comunidad. Un ejemplo es la historia de un habitante reciente de Mazunte, cuya nacionalidad es canadiense:

Estuve viajando por muchas partes del mundo, durante diez años, y cuando llegué a Mazunte, se suponía que solo pasaría una noche y seguiría con el viaje, pero no me fui, me quede más tiempo, meses, y después decidí que quería que Mazunte fuera mi hogar [...] y ahora ya llevo cuatro años y medio viviendo aquí, construí mi casa [...]¹¹⁹

Los turistas que se vuelven habitantes primero consiguen quién les venda tierra, así que pronto cuentan con sus propios terrenos, donde construyen sus casas, con sus propios diseños e ideas, de los cuales algunos no respetan los estatutos de construcción. Una vez que se vuelven habitantes, tienen sus propios negocios dedicados al turismo, como restaurantes, bares, tiendas de ropa, etc., y viven de ello. Otros ejercen sus profesiones en la región como es el caso, por ejemplo, del Arquitecto Raúl.

A pesar de esto, aunque cada vez existen más personas que adquieren terrenos en Mazunte con la intención de vivir en el lugar, no necesariamente forman parte de la comunidad, ya que esto implica un proceso muy complejo que todo aquél que desee pertenecer a la comunidad tiene que atravesar.

2.2 El desarrollo de una comunidad preocupada por el medio ambiente y el turismo.

Ahora se dedicará un espacio para hablar acerca de los métodos de conservación del medio ambiente que maneja la comunidad, hará mención de la introducción de

¹¹⁹ Entrevista realizada a Eric D. en julio de 2009

proyectos e iniciativas de organizaciones, e incluso propuestas de los mismos recientes pobladores de Mazunte. Cabe señalar que algunos de los métodos conservacionistas son sólo utilizados por una parte de la población, debido a que algunos de ellos están fuera del alcance de la población que cuenta con recursos económicos limitados.

Como hemos visto a lo largo de este trabajo, Mazunte ha atravesado diferentes etapas de desarrollo, en cuanto a economía y estrategias de reproducción comunitaria. Una de las etapas más importantes y definitorias ocurrió cuando dejaron de ser una comunidad pesquera explotadora para pasar a ser una comunidad preocupada por el medio ambiente. Si bien este no fue un proceso sencillo, ni ocurrió por decisión de los lugareños, hoy en día los pobladores de la comunidad procuran (dentro de sus posibilidades) mantener su entorno natural en buenas condiciones.

Desde que se instauró la veda a la matanza de la tortuga marina golfina, el gobierno del Estado y el Gobierno Federal fueron quienes tomaron la iniciativa de dar a conocer la importancia de cuidar el medio natural. Una de las formas que utilizaron para ello fue crear el CMT y realizar varias reuniones con los lugareños para hablar de la importancia de preservar las especies y comenzar a reconocer su entorno.¹²⁰

Asimismo, ECOSOLAR también contribuyó con una importante labor en el proceso de reconocimiento del entorno, pues, como ya se ha mencionado anteriormente, impartió talleres que ayudaban a cuidar todo el medio natural, desde la flora, fauna, suelo y mar; también apoyo el reconocimiento de las especies de fauna y flora de la región, y, finalmente, encontró la forma de concientizar a la gente sobre la importancia de mantener el lugar en sus propias condiciones, es decir, no deteriorar el medio ambiente. ECOSOLAR explicó a la comunidad las diversas razones por las que se debía de cuidar el medio ambiente: no sólo porque representaba tener una mejor calidad de vida, sino porque, pese a

¹²⁰ Entrevista realizada al señor Pedro B., Joel, Carmelo. junio de 2009.

que en el tiempo de la matanza de la tortuga (aun cuando no toda la comunidad se dedicaba a esta actividad), indirectamente, todos se veían beneficiados¹²¹, el hecho de explotar las especies sólo agotaría los recursos y dejaría a la comunidad sin otra actividad que la agricultura. Como es sabido, la agricultura es una producción que trabaja por temporadas, además es necesario dejar descansar la tierra un determinado tiempo antes de volver a cosechar, lo cual implicaba la existencia de periodos en los que los habitantes se quedan sin alguna actividad que sustente su economía.¹²² La organización civil logró hacer ver a la gente que cuidando el medio ambiente se lograría mantener una afluencia turística que estuviera interesada en este tipo de destinos naturales, ya que en un principio se buscaba desarrollar el ecoturismo en la comunidad, aunque con el paso del tiempo este proyecto fue quedando en el olvido.

A través de los años, los habitantes de Mazunte comenzaron a desarrollar una consciencia propia acerca de la importancia de mantener y cuidar su entorno natural, por ejemplo, en la actualidad casi todos los pobladores mazunteños tienen extremo cuidado con el uso del agua, pues el abastecimiento de ésta, llega tan sólo cada tercer día al pueblo. También existen familias que cuentan con un pozo donde mantienen sus propias reservas para abastecerse, principalmente en temporadas vacacionales, cuando el turismo se concentra en mayor medida y el agua es insuficiente para todos. La gente está particularmente interesada en un mejor aprovechamiento del agua y también buscan información para mejorar sus técnicas para manejar este recurso:

[...] hemos dado asesoría a amigos y vecinos que nos han solicitado sobre métodos de reciclaje de agua, en El Copal reciclamos el 100 % del agua para riego, nada se desperdicia¹²³

Aquí el agua llega cada tercer día, se tiene que llenar la pileta y unos botes, si no, nos quedamos sin agua, se deben tener bien limpios los tambos para que el agua no se ensucie, porque si no, imagínate, comprar el agua por pipa sale bien caro. Aquí escasea

¹²¹ Ver capítulo 1

¹²² Entrevista al señor Pedro B., Carmelo. Junio de 2009.

¹²³ Entrevista realizada a Carl B. en abril de 2010.

el agua, no alcanza para todos y es cara, por eso debemos cuidarla y también se le explica al turismo, para que la cuide.¹²⁴

En todos los baños de los restaurantes y bares de Mazunte aparecen letreros con indicaciones que solicitan tener un uso cuidadoso del agua; se explica que deben de usar solo la cantidad de agua necesaria para los desechos y que es sumamente importante que no arrojen el papel higiénico en el wc, otros son más explicativos y mencionan la escasez de agua existente en la comunidad y poblados vecinos.

Es importante mencionar que el agua en Mazunte no lleva un registro de uso por vivienda, el uso es desmedido, lo cual representa que haya una inequitatividad entre los usuarios. Por ejemplo, hay viviendas en donde el abastecimiento de agua no llega, por lo cual el agua se debe comprar por pipa y representa un gasto mayor para los pobladores que enfrentan estas circunstancias.

Otro punto que ha despertado sumo interés en los pobladores es la utilización de los, relativamente, nuevos métodos para usar la energía solar de manera productiva por medio de los paneles solares¹²⁵, los cuales aprovechan la energía solar renovable. Estos métodos, en regiones como la costa chica de Oaxaca donde el clima calido predomina, son una forma de contribuir al ahorro de recursos y a la ecología. La introducción de los paneles solares ocurrió aproximadamente hace diez años en la comunidad, los primeros en utilizarlos fueron unas pocas personas extranjeras que se establecieron en Mazunte. Desafortunadamente el acceso a los paneles solares es de costos elevados para la comunidad local, por lo cual, los pobladores mazunteños no se muestran interesados en su utilización, esto también se debe a la falta de información con respecto a los beneficios de su uso, y también a que no se ha hecho la publicidad necesaria para poder llevar este manejo de la energía solar a toda la comunidad.

¹²⁴ Entrevista al señor Bernardo. Marzo 2010.

¹²⁵ Un panel solar es un módulo que aprovecha la energía de la radiación solar. El término comprende a los colectores solares utilizados para producir agua caliente (usualmente doméstica) y a los paneles fotovoltaicos utilizados para generar electricidad.

Actualmente los principales consumidores de este recurso son habitantes foráneos y sólo unos pocos mazunteños. Uno de los principales usuarios de este tipo de energía es el CMT, pues durante su remodelación (2009) los paneles solares fueron instalados.

Otro gran aporte al cuidado del medio ambiente es el uso de biodigestores¹²⁶, los cuales no contaminan, por el contrario, contribuyen en un adecuado proceso de descomposición orgánico que más adelante es usado para fertilizar. Este tipo de sistema es utilizado por una buena parte de la población.

[...] están establecidos los estatutos de construcción que cada poblador debemos seguir, por ejemplo, usar teja o palma y adobe, también los biodigestores que son de suma importancia [...] yo así tengo construido...¹²⁷

Nosotros usamos baño seco, tenemos dos, uno aquí (entrada a la posada) y otro allá (fondo), nos preocupamos por mantenernos en armonía con el medio ambiente, todo está construido con materiales de la región...¹²⁸

- Uno de los aportes que hizo ECOSOLAR pues fue el de enseñarnos a usar y construir los biodigestores, porque aquí no hay drenaje y pues así ya no contaminamos, es una inversión que a la larga nos conviene a todos.
- ¿Mucha gente mazunteña usa los biodigestores, o quienes son los que los usan?
- Todos, bueno casi todos, los empezamos a usar cuando recién llego ECOSOLAR, ya son pocos los que no los tienen.¹²⁹

Este método es utilizado por habitantes locales y foráneos, de hecho aparece como regla en los estatutos de construcción que, hasta este momento, representan la norma que más respeta la mayoría de la población.

Otra preocupación que aqueja a la comunidad es la acumulación de basura, pues este ha sido un tema fundamental para el cuidado del medio ambiente, aunque aún no se logra consolidar una plena consciencia sobre este aspecto, hay personas realmente interesadas en el buen manejo y uso de la misma. La basura se separa entre orgánica e inorgánica en la mayor parte de los hogares, restaurantes, posadas, hostales, hoteles y también en casas particulares. Algunas

¹²⁶ Un biodigestor es un sistema natural y ecológico que aprovecha la digestión anaeróbica (en ausencia de oxígeno) de las bacterias para transformar el excremento en biogás y fertilizante. El biogás puede ser empleado como combustible en las cocinas, o iluminación, y en grandes instalaciones se puede utilizar para alimentar un motor que genere energía eléctrica. El fertilizante, llamado biol provee un fertilizante natural que mejora fuertemente el rendimiento de las cosechas.

¹²⁷ Entrevista a Rodolfo C. en junio de 2009.

¹²⁸ Entrevista realizada a Mireya V. en marzo de 2010.

¹²⁹ Entrevista al profesor Manuel. Mayo de 2009.

personas hacen una separación más sofisticada que va desde separar la basura entre metales, pet, vidrio, etc.:

[...] nosotros en El Copal separamos la basura en 8 formas diferentes, en este proceso están involucrados todos los empleados y se les explica el porqué es importante esto, con los desechos orgánicos hacemos composta para las plantas, los metales, pet, vidrio y tetrapack; los llevamos a sitios de reciclaje, las baterías viejas las llevamos a acopios, con esto la basura que enviamos al basurero municipal es muy poca, en temporada alta con el hotel lleno generamos de una a dos bolsas de basura por semana [...]¹³⁰

En esta posada se puede usar la cocina, pero eso sí, al terminar cada quien lava sus trastes, limpia su desorden y la basura va allá atrás, se separa eh! Ahí hay un letrero para la basura orgánica e inorgánica.¹³¹

La basura se separa en orgánica e inorgánica y el plástico va aparte, así se contamina menos, además aquí [restaurante] no vendemos refrescos porque el refresco viene en botellas de plástico y contamina mucho.¹³²

En el año 2004 Mazunte echó a andar sus propias normas complementarias de construcción, uso del suelo y fisonomía urbana con respecto al reglamento de construcción y seguridad estructural para el estado de Oaxaca, dicho proyecto estuvo a cargo (tanto el estudio y la aprobación) del Regidor de Obras Públicas Municipales de Santa María Tonameca, el Agente Policial de Mazunte, el Presidente Municipal Constitucional del H. Ayuntamiento de Santa María Tonameca. Estas normas comprenden desde el uso del suelo-espacio hasta el cuidado y conservación ecológico-ambiental de Mazunte. Dentro de estas normas se definen las dimensiones permitidas de construcciones y predios; es decir, se establece cuánta superficie deberá quedar libre de pavimentación dependiendo de la extensión en metros cuadrados, y el material que deberán utilizar para las mismas construcciones dependiendo del lugar donde se ubica, por ejemplo, en los cerros deberá construirse con piedra, adobe o barro y palma o teja.¹³³

También se establecen las normas para las fachadas y el alumbrado interior; se prohíbe el uso arquitectónico ajeno a la topología del lugar, es decir, al

¹³⁰ Entrevista realizada a Carl B. en abril de 2010.

¹³¹ Entrevista realizada a Bernardo, marzo de 2010.

¹³² Entrevista realizada a Rodolfo y Misael, julio de 2010.

¹³³ *Normas Complementarias en construcción, uso del suelo y fisonomía urbana al reglamento de construcción y seguridad estructural par el Estado de Oaxaca en la comunidad de Mazunte del Municipio de Santa María Tonameca del Distrito de Pochutla. 2004.* Documento proporcionado por el Arq. Raúl.

estilo *tropical costeño del pacífico mexicano en su expresión vernácula*.¹³⁴ Así mismo se establecen las normas para las instalaciones sanitarias, parques y jardines, calles, mobiliario urbano, permisos y licencias de construcción, etc., todo con el afán de preservar el medio ambiente y tener el menor impacto posible de urbanismo. No obstante, algunos habitantes aún hacen caso omiso de estas reglas, pues al igual que algunos pobladores, rechazan los estatutos de construcción que ECOSOLAR propuso.

La intervención o influencia que el turismo hace en esta “labor conservacionista” es primordial; por un lado está la labor de aquellos individuos que pertenecen al sector del turismo preocupado por mantener la armonía con el medio ambiente, por lo que fomenta el respeto las normas socio-ecológicas de Mazunte. Sin embargo, también existe su contraparte: el turismo que atenta contra la naturaleza, el medio ambiente y que es carente de una consciencia ecológica, por lo tanto, no cuida el entorno y esto se manifiesta en acciones desinteresadas, por ejemplo, tira basura en la playa y calles, desperdicia el agua, etc. Normalmente este tipo de turismo irresponsable es el que llega en grupos de amigos y en periodos vacacionales como Semana Santa.

Sin embargo, tal y como sucede en lugares como Huatulco y Playa del Carmen, donde la infraestructura turística ha deteriorado e invadido áreas naturales protegidas y se han construido grandes complejos, en Mazunte el turismo, en temporadas altas, sobre pasa la capacidad de hospedaje y recursos; se genera abundante basura, lo que genera una vulnerabilidad ante las infecciones gastrointestinales. Esta situación se vuelve más alarmante si consideramos el hecho de que cada vez aumenta el turismo, lo que propicia el uso de más espacios y, por lo tanto, la eliminación del entorno natural.

También es importante mencionar que los turistas que van a Mazunte lo hacen con la expectativa de llegar a un lugar con características más rústicas que

¹³⁴ Ídem.

los destinos tradicionales, pero, irónicamente, el aumento constante de la afluencia contribuye a la desaparición del medio natural.

Dentro de la encuesta que se aplicó a 60 turistas en la playa durante el periodo de Semana Santa de 2010, se preguntó ¿Cree usted que Mazunte es una comunidad preocupada por el medio ambiente? Y las respuestas fueron las siguientes.

Tabla 7 Entrevista a turistas

TURISTAS	SI	NO	TOTAL
Mexicanos	39	1	40
Extranjeros	18	2	20

Realizada por Leslie M. con base en la encuesta realizada a turistas en la playa en Semana Santa 2010.

Como podemos ver, los turistas consideran que Mazunte se preocupa por conservar en buenas condiciones el medio ambiente, pues la impresión que da la comunidad es considerada como positiva ante el ideal colectivo del turista, quien desea estar en un lugar alejado de la modernidad y que se conserve en sus propias condiciones. La pregunta en la encuesta se presentó de manera abierta, por lo tanto los turistas expresaban su opinión al respecto. Dentro de las respuestas, en orden descendente, las más populares fueron las siguientes:

- 1) Cuidado de los recursos naturales
- 2) Preservación de las especies
- 3) Son ecológicos
- 4) No hay basura/está limpio (calles, playas, mar)

Las tres turistas que opinaron que no es una comunidad preocupada por el medio ambiente, se limitaron a sugerir que debía haber botes de basura.

Uno de los lugares más importantes en cuanto a cuidado y preservación ha sido Punta Cometa que, desde el proyecto que introdujo ECOSOLAR, no había

sido tocado por ningún otro, sino hasta el año 2009 que se echó a andar una nueva propuesta que pretendía mejorar las condiciones del lugar y facilitar el acceso a él. Este proyecto fue financiado por la CONANP; el monto que se otorgó fue de 250 mil pesos,¹³⁵ el cual se utilizó para las modificaciones y también para pagar a habitantes que contribuyeron en estos arreglos (pago simbólico), pues la misma gente de la comunidad fue quien realizó el trabajo. Estas personas entraron en el programa gubernamental llamado trabajo temporal.¹³⁶

El proyecto consistía en mejorar las bajadas/subidas, puesto que antes se encontraban en estado de tercería y resultaba peligroso el acceso. Para elaborar dichos arreglos se debía utilizar materiales de la región para no entrar en contraste con el panorama selvático del lugar. Primero que nada era necesario manejar el medio para poder instalar escaleras que permitiesen la bajada y subida en las pendientes más empinadas y resbaladizas, luego se puso piedra y cemento para amacizar. También se definió el contorno del sendero entre los árboles que guía a Punta Cometa, y se rodearon algunos de ellos con cemento y piedra, supuestamente para dar una mejor vista al lugar, argumentan los pobladores.

Este proyecto inició una fuerte polémica entre la gente, puesto que una parte de la comunidad opinaba que eran innecesarios estos cambios, y que si se debía de hacer alguna modificación al lugar, únicamente era necesario construir una baranda a la orilla del camino utilizando materiales de la región para evitar caídas a los acantilados e incluso para sujetarse, lo que permitiría subir o bajar con mayor facilidad. Pero la otra parte de la comunidad (en su mayoría gente local) pensaba que construir un acceso más fácil atraería más turismo y daría apertura a un turismo de edad avanzada o mayor, a los que antes les era imposible acceder a Punta Cometa, lo cual, a su vez, representaría una mayor derrama económica al atraer a este tipo de turismo.

Entre los comentarios de turistas que visitan Mazunte cada determinado tiempo y que han sido testigos de los cambios que ha habido, se percibe un

¹³⁵ Fuente: CMT 2010

¹³⁶ Entrevista con Mireya y Manuel CMT. Mayo 2010.

desacuerdo con estas modificaciones, pues señalaban que la “magia” (*autenticidad*) de Punta Cometa radicaba en su entorno natural. Sin embargo, aceptan que es un proceso por el que Mazunte, al igual que cualquier otro sitio descubierto por el turismo, tendría que atravesar inevitablemente con el tiempo, pues no podría escapar al “desarrollo turístico”.

Enseguida se muestra una serie de fotografías de Punta Cometa. Las dos primeras son comparativas de la transformación en las bajadas más peligrosas. Las dos posteriores muestran la belleza natural de Punta Cometa.

Imágenes 15, 16, 17 y 18



Fotografías comparativas de las bajadas más peligrosas de Punta Cometa.



Playa de Punta Cometa y un hermoso atardecer visto desde la Punta.

Otro de los fuertes problemas ambientales a los que se enfrenta actualmente Mazunte es el del manejo de las aguas residuales. Desde la campaña del actual presidente de la República Felipe Calderón, se proponía apoyar el desarrollo sustentable en el país, incluso, dentro de sus 100 acciones prioritarias de Gobierno, prometía lo siguiente:

82. Reservas naturales mejor protegidas. Se aumentará en 15 % el personal dedicado a preservar las Áreas Naturales Protegidas actuales. Se presentará el Programa de incremento de las zonas declaradas como Áreas Naturales Protegidas. Para el mejor cuidado y aprovechamiento se promoverá el ecoturismo en ellas, generando interés de la sociedad y recursos para su mantenimiento.

83. Protección de las especies en peligro de extinción. Se presentará e iniciará el Programa de Conservación y Recuperación para las especies mexicanas en peligro de extinción.

84. Reforestación. Se iniciará el programa de reforestación con 500 mil hectáreas para el primer año de gobierno. Para este ambicioso proyecto de reforestación nacional se usarán especies nativas y técnicas efectivas que aumenten el porcentaje de supervivencia de los árboles.

85. Programa Proárbol. Se iniciará el programa PROÁRBOL para que los dueños de bosques y selvas reciban un pago por servicios ambientales que cubra el costo de oportunidad de dedicar ese terreno a otras actividades

diferentes de la silvícola.

86. Tratamiento de aguas residuales. Se presentará el programa de expansión de la capacidad de tratamiento de aguas residuales. En particular se promoverá la construcción de las plantas de tratamiento de aguas que la zona metropolitana de la Ciudad de México requiere.

87. Manejo de residuos sólidos. Se delineará una estrategia para el manejo de residuos sólidos y estableceremos el Programa Nacional de Manejo de Residuos Sólidos y Peligrosos para promover la separación de la basura, la reutilización, el reciclaje y confinamiento de desechos. Lo anterior a través de alianzas público-privadas con el apoyo del FINFRA.

Conforme a estas propuestas, se desencadenó una serie de intentos fallidos por llevar a cabo el tratamiento de las aguas residuales. En octubre de 2009 se destinaron 167 millones de pesos para impulsar medidas de ahorro de agua en todo el país.¹³⁷ A partir de esto, la iniciativa se llevó al estado de Oaxaca, y posteriormente a las comunidades costeras.

En repetidas ocasiones, se convocó a Asambleas generales en Mazunte donde se propuso introducir drenaje a la comunidad, para lo cual se utilizarían dos plantas de tratamiento de aguas residuales que serían construidas con el financiamiento del Gobierno Federal que estaba cotizado en 8 millones de pesos (5 millones para tuberías y 3 millones para la construcción de las plantas).¹³⁸ De acuerdo con los ingenieros del proyecto, las tuberías y las plantas de tratamiento serían parte del desarrollo de Mazunte y no contaminarían el mar. Ante esta propuesta la comunidad se mostró inconforme, ya que los habitantes desconfiaban de que se les estuviera diciendo la verdad acerca del destino de las aguas negras. Pese a que una y otra vez se trató de convencer a la comunidad de aceptar el proyecto, lo cual fue imposible.

Uno de los habitantes foráneos, proponía que se otorgara menos financiamiento del que se suponía llegaría a Mazunte si se aceptaba la construcción de las plantas de tratamiento de aguas residuales, y que con esto se

¹³⁷ Sitio web:

http://www.bnamericas.com/news/aguasyresiduos/Calderon_lanza_campana_de_ahorro_de_agua_por_US*12,8mn revisado el 25 d marzo de 2009

¹³⁸ Asamblea general en mayo de 2009. Entrevista a Carl y Misael. Abril de 2010.

podrían construir biodigestores en las casas de todos los habitantes mazunteños, lo cual contribuiría de manera completa el buen uso del agua. Tal propuesta fue rechazada por los ingenieros. Finalmente, la comunidad rechazó rotundamente el proyecto, pues después de la construcción de las plantas, con el uso rutinario ocurrirían descomposturas de las mismas, que no serían capaces de reparar, pues no se contaría con recursos para arreglarla (como es el caso de la mayoría de las plantas de tratamiento de aguas residuales del país), ante lo cual, se verían en la necesidad de arrojar los desechos al arroyo y al mar con lo que contaminarían de manera permanente el agua.

Si bien en la comunidad falta aún mucho por hacer con respecto al medio ambiente, es un hecho que los habitantes, tanto locales como foráneos, tienen un fuerte sentido ecológico, aunque es cierto que en algunos es impuesto, la verdad es que en otros es resultado del desarrollo de la consciencia. Sea como fuere es importante destacar que este sentido ecológico derivó de la introducción del turismo. No obstante, los problemas en torno al cuidado del medio ambiente son un fuerte reto para la comunidad, pues aun hay personas que se niegan a cuidar su entorno, y que subestiman la importancia de ello, por lo que no les preocupa atender contra él. El proceso de desarrollo en la comunidad es muy acelerado y en los siguientes años el lugar exigirá más cuidados, pues como hemos visto, el turismo es un constante consumidor de lugares, recursos y gente.

3. Conflicto, turismo y segregación en la comunidad de Mazunte

Este capítulo está destinado a describir las actitudes y comportamientos de la comunidad con respecto al reconocimiento del otro y la modificación de su vida cotidiana. Con esto se busca encontrar la influencia que los diferentes estilos de vida producen en las visiones de las nuevas generaciones, así como las repercusiones de las mismas. A su vez se describirán las dificultades que representa la necesaria convivencia con el otro, así como las herramientas con las que se enfrenta este fenómeno o, en su defecto, la manera en la que se vive el necesario contacto con el otro, ya sea por relaciones laborales o de dependencia laboral. Por último se explicaran los porqués de las concesiones y las restricciones que los pobladores tienen con respecto a la posición que ocupan dentro de la esfera social.

3.1 Reconocimiento del “otro turista” y “nosotros”

En las comunidades el contacto del lugareño con el otro turista es más cotidiano que en las grandes ciudades y complejos turísticos. Es por eso que Mazunte está, desde hace años, en la difícil tarea del reconocimiento y aceptación del otro, pues vive día a día en contacto con gente de fuera; de otros estados y países, con diferentes formas de pensar, de actuar, con diversas costumbres y lenguas, que influyen en su vida cotidiana.

El turismo en las comunidades es visto desde dos perspectivas: por un lado, es visto como un “desarrollo benefactor económico y social para la comunidad”; por otro es planteado como un proceso que genera relaciones asimétricas entre los turistas y los locales, como señala Machuca:

[...] es cierto que el contacto turístico con las culturas locales no es un encuentro prístino, sino el proceso que viene de tiempo atrás. Pero ello no niega las relaciones profundamente desiguales que se han dado entre las culturas en la historia del capitalismo y el colonialismo. Son situaciones que, hasta nuestros días, se han caracterizado por la falta de reciprocidad y la expoliación de regiones enteras. Por ello, la ilusión participativa es algo engañoso.¹³⁹

Si bien la interacción entre culturas debiera conducir a un entendimiento de la diversidad cultural como algo enriquecedor para la humanidad, las diferencias culturales, cuando se presentan en situaciones asimétricas, llevan a una imposición de las culturas dominantes, fenómeno que no sólo ocurre en términos económicos.

Como se indicó anteriormente, cuando el turismo comenzó a presentarse en Mazunte, los primeros turistas se hospedaban en las casas de los mazunteños y convivían con ellos en las actividades cotidianas. Este modelo se acercaba al esfuerzo por hacer del turismo un medio para fomentar las relaciones interculturales, sin embargo, la debilidad de este planteamiento reside en el carácter efímero de los contactos y su flujo ininterrumpido¹⁴⁰. Por lo tanto, ante la cotidianeidad de estos contactos, se presenta una cierta *familiarización* entre las culturas, lo que provoca la pérdida de la pretendida autenticidad, además, en la búsqueda por recuperarla, se promueve un escenario montado y mercantilizado que fomenta la mirada hacía el otro como algo “exótico”, lo cual, es un punto que debe superarse, pero irónicamente esta promoción sustenta la reinención de la cultura para ser consumida.¹⁴¹

[...] las culturas locales nunca fueron objetos puros cuyas formas exteriores pueden ser erosionadas [y que en] la función de “reinventar” su cultura para ser consumida por los turistas, los individuos que forman parte de ella también participan en la invención [...] como agentes activos de su transformación [...] los habitantes del lugar se convierten en objetos atrapados por el concepto que crea sobre ellos la imaginación de quienes provienen del exterior, los visitan [...]¹⁴²

Estas observaciones, desde un punto de vista teórico, adoptan posturas posmodernas para negar el problema de la pérdida de “autenticidad” que es el

¹³⁹ Castellanos y Machuca (comps). Op. Cit. p. 56.

¹⁴⁰ Ídem.

¹⁴¹ Machuca en Castellanos y Machuca (Comps.). Op Cit. p. 55.

¹⁴² Obregón, María Concepción citada en Castellanos y Machuca (comps.) Op. Cit. p. 55.

resultado de la falta de orientación y sentido de las prácticas culturales, debido a la fuerte demanda del mercado turístico.¹⁴³ La identidad, necesariamente, se ve afectada ante este fenómeno y se ve puesta a prueba y sujeta a una obligada contrastación así como a la necesidad de recomponerse.¹⁴⁴

Si bien los mazunteños no han logrado reafirmar su identidad frente al turista extranjero y los de fuera, también es cierto que, recientemente, intervienen dos factores que hacen más complejo el proceso identitario: la presencia ininterrumpida de turistas y el establecimiento y arraigo de *extranjeros* en el pueblo. Debido a esta recomposición de la población, es necesario identificar al otro para poder entender las relaciones y las asimetrías. Es así que la comunidad local atraviesa el difícil proceso de reconocimiento del otro y esto provoca que haya una transformación, tanto en la autopercepción, como en la mirada orientada hacia el de fuera.

En lugares tan heterogéneos, como son las comunidades en esta región de la costa, se debe reconocer, en primera instancia, la cultura y la palpable existencia de la diversidad cultural, ya que esto es parte de la vida cotidiana de la población mazunteña, además produce efectos en las relaciones sociales. No obstante las desigualdades y las asimetrías existentes entre los grupos que interactúan son la base de los problemas y los cambios efectuados individual y colectivamente.

Para los fines de este trabajo comprendemos el concepto de cultura como las formas simbólicas públicamente existentes a través de las cuales los individuos experimentan y expresan los significados.¹⁴⁵ Es decir; la cultura es esa incansable búsqueda de significados e interpretaciones de significados.¹⁴⁶ Por lo tanto, la cultura no es un fenómeno estático, por el contrario se encuentra en constante movimiento.

¹⁴³ Castellanos y Machuca (Comps). Op. Cit. p.56.

¹⁴⁴ Ídem.

¹⁴⁵ Geertz, Clifford. *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Ed. Gedisa 1996, p.20.

¹⁴⁶ Ídem.

La cultura es cada vez más interdependiente; es decir se *contamina* de otras concepciones o visiones, este proceso es fruto de las relaciones y contactos con otras culturas y la heterogeneidad de estilos de vida, comportamientos y valores.¹⁴⁷

El multiculturalismo nos aproxima a la reflexión sobre la importancia de reconocer las diferencias, y nos muestra la complejidad y los debates a los que la misma heterogeneidad nos remite. Debido a que las diferencias se marcan desde lo nacional hasta lo étnico¹⁴⁸, el multiculturalismo permite, entonces, conocer las políticas de reconocimiento hacia la diversidad y hacia las minorías (indígenas, campesinos, grupos lingüísticos, inmigrantes, etc.),¹⁴⁹ pero, al mismo tiempo, muestra la estrechez del modelo homogéneo que se encuentra vigente en algunas partes del mundo, así como la necesidad de replantear numerosos conceptos políticos.

La globalización entonces, transforma la vida cotidiana por efecto de la cercanía intercultural del resto del mundo. Es una acción a distancia que influye en la intimidad y que mundializa a la vez que hace más conciencia de las raíces locales.¹⁵⁰ Si cada cultura tiene su especificidad, es preciso propiciar el diálogo entre ellas para que descubran los valores universales que les son comunes y para que aprendan a respetar los que no comparten.

Así mismo, como en *casi* todas las sociedades y culturas del mundo, en Mazunte la globalización neoliberal entró bruscamente, lo que provocó el enfrentamiento con lo distinto y lejano. Este hecho transformó la vida cotidiana, y creó distanciamiento del otro turista y, a la vez, generó un proceso de arraigo hacia el localismo. Ante esto, una buena parte de los pobladores de Mazunte, en su mayoría foráneos, consideran equívocamente, que en la comunidad la identidad nunca ha estado arraigada. Sin embargo, se observa en la población local que el sentido de pertenencia al lugar es realmente fuerte. La defensa por las

¹⁴⁷ Mardones en Colom González (Ed.), Francisco. Op. Cit. p. 37.

¹⁴⁸ Kymlicka citado en Colom González. Op. Cit. p. 39.

¹⁴⁹ Mardones en Colom González, Francisco. Op. Cit. p. 39.

¹⁵⁰ *Ibidem* p. 43

raíces que han formado, marca la división entre los habitantes mazunteños y los habitantes de fuera, entre los mazunteños y los turistas, entre los mazunteños y los “güeros”, y no sólo se pone en evidencia la diferencia entre el local y el extranjero, sino también entre el mazunteño y el mexicano (provenirte de otros estados de la República Mexicana o nacidos lejos de Mazunte). Al respecto señala un mazunteño: “la belleza natural de Mazunte y los metros exactos que recorren el pueblo, es y será sólo de los mazunteños, nadie de fuera puede venir a opinar como debemos vivir, aunque se queden aquí, no saben como es [la vida]...”¹⁵¹

Si bien no existe una aceptación unánime del otro, pero si se reconoce la existencia de la diversidad, y, por consiguiente, la percepción de un “nosotros” claramente identificado. Como señalaría Platón, *quién pone el nombre* (ante el rechazo de la diversidad), quién establece la diferencia, quién discrimina y marca la pertenencia, *es aquél que tiene el poder*.¹⁵² Este fenómeno dificulta las relaciones entre la población de Mazunte, ya que crea conflictos, diferencias, discusiones, exclusiones y rechazo. Así, se fomenta una intolerancia que hace más compleja la negociación para una vida comunitaria más equitativa e integrada.

Es interesante notar que el sentido de pertenencia no es exclusivo de la población local, también se observa en los habitantes foráneos. Ellos se perciben a sí mismos como pertenecientes a Mazunte, por el hecho de haber vivido un determinado tiempo en el lugar, pero esto no significa que sean o que se sientan parte integral de la comunidad. Los foráneos no sólo identifican, sino que se toman la libertad de opinar y criticar entre ellos los conflictos, la ecología, las costumbres y la forma de vida de los mazunteños en sí, pero no se consideran parte de, por el contrario se muestran distantes a estos fenómenos.

¹⁵¹ Opinión de un mazunteño. Trabajo de campo 2009-2010.

¹⁵² Colom González, Francisco, (Ed.) Op. Cit. pp. 81-82.

[...] yo soy de Mazunte, Mazunte es mi casa y aquí me quedaré siempre, no importa que los locales digan que somos turistas o extranjeros, ellos mismos nos venden sus terrenos y luego no nos quieren aquí [...]¹⁵³

Esto se debe a que, en algunas ocasiones, existe una falta de interés y participación de los foráneos en las actividades comunitarias, como la asistencia a las asambleas, por ejemplo. En otras ocasiones, de acuerdo con la opinión de la gente foránea, es porque se les ha negado la oportunidad de demostrar que verdaderamente quieren formar parte de la comunidad. Las versiones con respecto a este fenómeno son diversas: por un lado los habitantes del pueblo¹⁵⁴ afirman que los habitantes foráneos no pueden opinar con respecto a las cuestiones que son tratadas en las asambleas, puesto que, independientemente de su deber participativo en las tareas comunitarias, como el tequio o las cooperaciones que se organizan para las fiestas de enero y septiembre, aún no han servido en el sistema de cargos; es decir no han pertenecido a los comités ni han participado en proyectos comunitarios. En contraparte, los foráneos¹⁵⁵ opinan que han perdido el interés en asistir a las reuniones por que no se les toma en cuenta y porque, incluso, no se les permite opinar en ellas, sin importar cuál es el tema, pero esto ocurre principalmente si se trata de proyectos ecológicos, pues de inmediato los relacionan con ECOSOLAR. También, señalan que se les excluye de la toma de decisiones con respecto a la agencia y las propuestas de solución:

¿Para qué ir [a las asambleas]? si todos te tachan de extranjero, no te dejan opinar, además siempre hablan de lo mismo, a los mazunteños les gusta el chisme [...]¹⁵⁶

Con la gente de aquí he tratado de hacer conciencia, para hacer un pueblo más bonito y ecológico, con buen uso de los recursos naturales, he gestionado, pero me relacionan con ECOSOLAR, he tenido conflicto por eso [...]¹⁵⁷

Tampoco las tradiciones de la comunidad son adoptadas por quien proviene de fuera, por ejemplo los fuereños no participan en las calendas, no asisten a las misas que se ofician en la fiesta del Santo Patrón (MAYUSCULAS) ni

¹⁵³ Opinión de un habitante foráneo E. julio 2009.

¹⁵⁴ Observaciones de campo, 2009-2010.

¹⁵⁵ Trabajo de campo 2009-2010.

¹⁵⁶ Opinión de un habitante foráneo. Trabajo de campo 2009-2010.

¹⁵⁷ Entrevista realizada al señor Raúl. Julio de 2009.

recorren la comunidad con la banda de música el 15 de septiembre¹⁵⁸ Las tradiciones juegan un papel importante en la integración y cohesión de una comunidad, por lo que el hecho de que los foráneos no participen en ellas implica un rechazo hacia la forma de vida local y, a su vez, es un signo de rechazo al contacto y diálogo con otras culturas. Por lo tanto, esta actitud reproduce el rechazo de los mazunteños hacia el cosmopolitismo de los de fuera y la defensa de la pureza de costumbres, ideas o raza; todas estas son reacciones ante la transformación de la tradición de la modernidad intercultural y globalizada.¹⁵⁹

Ahora bien, los casos en los que algunos habitantes foráneos han logrado ser considerados parte de la comunidad ocurren cuando el fuereño, una vez establecido en el lugar, se presenta abiertamente en una asamblea general, explica los motivos por los cuáles quieren vivir en la comunidad y cuáles son sus intenciones a futuro, así como de dónde viene, etc.¹⁶⁰ Una vez seguido este protocolo, si la comunidad decide que la persona puede quedarse, se les elige para servir en algún cargo: como ser policía encargado de la seguridad (años atrás, actualmente ya no existe este cargo), pertenecer a algún comité, (como el de prestadores de servicios turísticos, el de la fiesta del Santo Patrón Esquipulas, el encargado de la fiesta del 15 de septiembre, de transportistas, etc.). También se les pide que cooperen económicamente para los festejos del pueblo, así como que participen en la sociedad de padres de familia del jardín de niños o de la escuela primaria, en caso de que tengan hijos. Asimismo, el foráneo debe tener una relación educada y amable con la gente: debe respetar las normas, tener varios años viviendo en la comunidad, permitir que la gente local los conozca y contar con un terreno propio.¹⁶¹ Sin embargo, aún cuando el habitante foráneo es aceptado e incluso después de conseguir participación en las actividades del pueblo y ejercer algún cargo, la diferenciación entre un mazunteño y alguien de fuera seguirá notándose y recalándose todo el tiempo.

¹⁵⁸ Observaciones de campo. 2009-2010.

¹⁵⁹ Ídem

¹⁶⁰ Entrevista al señor Luis García. febrero de 2010.

¹⁶¹ Entrevista al señor Luis García. febrero de 2010. Trabajo de campo 2009-2010

No obstante, en los últimos años se ha debilitado esta forma de introducción al pueblo, por lo que cada vez son menos las personas foráneas que siguen este protocolo, incluso hay quienes llevan más de diez años en la comunidad y jamás se han presentado en una asamblea ni tienen contacto con la gente local. Estas actitudes muestran la falta de interés y el rechazo, por parte de los fuereños, hacia la comunidad local, lo cual conduce a un estado de defensa y distanciamiento entre los locales y los recién llegados. La diferenciación entre un local y un foráneo queda siempre evidenciada:

- Los mazunteños de más de 35 años no nacieron aquí y es común que te hablen de los de fuera, cuando los de afuera somos casi todos. Sin embargo los primeros en llegar se consideran los dueños, los auténticos, nunca vamos a poder convivir como comunidad.
- ¿Ha notado algún tipo de exclusión en la comunidad?
- Lo que no hay en la comunidad es inclusión, los de fuera contra los de dentro, los de dentro contra los de fuera, hay muy poca gente que está integrada con el de fuera y viceversa, por que viven atrás, por que están más alejados, hay mucha discriminación, en Mazunte todo es división de todos contra todos.¹⁶²
- ¿Cuáles considera que son los principales conflictos en la comunidad?
- “Los principales se mueven, a veces se atenúan, a veces uno es el principal y así. Son medio cíclicos. Mira, en épocas del huracán eran del pueblo contra ECOSOLAR y de las familias de los viejos contra los de fuera. De los caciques contra otros pobladores y de todos contra los de fuera, eso siempre. Esta muy dividido, “los de fuera somos un peligro”, pero también están en contra del turismo, los atienden y todo pero hablan mal de ellos [...]”¹⁶³.

Otro fenómeno es que las relaciones fuertemente asimétricas en cuestiones económicas marcan una gran diferenciación entre la población local y foránea. El poder adquisitivo de los extranjeros, en contraste con los mexicanos, es visiblemente mayor, y la diferencia en el manejo de los recursos también lo es, esto representa otra tensión entre ambos grupos. Una de las diferenciaciones más visibles en este aspecto se hace notar en los terrenos que, para habitar, han adquiridos los foráneos, pues son los que tienen mejores vistas hacia el mar y mejores construcciones, mejor planeación del espacio y cuidado de su tierra.

¹⁶² Entrevista realizada a la señora M. Febrero de 2010.

¹⁶³ Entrevista realizada al señor Luis G. Febrero de 2010.

Además, se considera que algunos terrenos fueron adquiridos a un costo menor del que se valúan en realidad.¹⁶⁴

Los habitantes locales tienen casas más humildes o con menos comodidades. Lo mismo sucede con los establecimientos dedicados al turismo, como los restaurantes, bares, tiendas, etc. Los negocios de los foráneos tienen mayor organización y planeación, y las construcciones son más grandes y estéticas que las palapas de los mazunteños, lo cual pone en desventaja a los locales dentro de la oferta turística. Entre los hoteles, posadas y hostales también sobresalen, por su estética, los que son propiedad de los foráneos. Sin embargo, los enfrentamientos por este tipo de asimetrías comúnmente no se expresan abiertamente, sino que provocan distanciamiento entre ambos grupos, crea resentimientos, tensiones y rechazo.

Estas problemáticas dentro de la comunidad fueron originadas por la introducción del turismo, por el aumento de su afluencia y la transformación que esto provocó en la comunidad. La situación de mercado y la mercantilización de los escenarios, los comportamientos y valores de los de fuera influyen en la subjetividad de los individuos, esto crea inseguridad y desconfianza desde el punto de vista de la identidad personal y colectiva.¹⁶⁵

Los mazunteños viven inmersos en una cotidianidad en la que establecen contactos efímeros con el otro; en primera instancia con el turismo, pero también con los pobladores foráneos. En el caso de los foráneos dichos contactos se producen de manera habitual y se normaliza, sin embargo, no son aceptados como parte de su propia cultura y forma de entender la vida, por esto mismo nacen interrogantes sobre los verdaderos deseos de las personas extrañas que los rodean, que viven en su tierra, que muestran otras costumbres, que hablan en otros idiomas y de otros temas, etc. La incesante desconfianza y las dudas provocadas por los cambios ocurridos hasta ahora mantienen al margen la vida local colectiva de la del de fuera, que tiene mentalidades diferentes, valores

¹⁶⁴ Entrevista con la señora Teresa, Hermilo. Enero de 2010. Trabajo de campo 2009-2010.

¹⁶⁵ Colom González, Francisco, (Ed.). Op. Cit. p. 37.

distintos, costumbres y actitudes diversas y/o más abiertas, que influyen en la vida de la comunidad entera y que promueven un cambio en las próximas generaciones. Como señala Espinoza “El problema aquí no es la convivencia sino el rechazo; no es la variedad sino la fobia a lo extraño”.¹⁶⁶

Otro tipo de contacto es el existente con el *turista permanente*, pero que no es habitante del lugar. Estos son jóvenes que pasan todo el año en Mazunte, no tienen sus propias casas o negocios, pero algunos administran los negocios de alguien más que se encuentra fuera del pueblo, otros más trabajan en algún negocio, pero permanecen en Mazunte. Estos jóvenes se mantienen al margen de las problemáticas del pueblo, tienen un trato cortés con la comunidad en general, pero no tienen relaciones estrechas con la gente local, su afinidad ocurre con mayor facilidad con los habitantes de fuera, por esto mismo son pocas las personas locales que tienen relación estrecha con estos jóvenes, aunque siempre se les ve, se les reconoce, se les saluda, se saben sus nombres, etc., pero no forman parte de la comunidad.

Esta forma de actuar de los dos grupos; los de fuera y los del pueblo, crea marginalidad. La escasa participación del grupo minoritario (foráneos) en asuntos públicos, la falta de información de un grupo con respecto al otro, así como la tendencia a generalizar y a estereotipar traen como consecuencia considerar la cultura propia como la *buena*, y esto conlleva a la intolerancia y a la fricción entre ambos grupos. Pero el problema más referido en la comunidad tiene que ver con las asimetrías en las que la población local se encuentra con respecto al *extranjero*.

Una asimetría más se presenta en las relaciones laborales. Los mazunteños se ven en la necesidad de trabajar para los de fuera, ya sea en sus restaurantes, bares, etc., y estos contactos de patrón-empleado/trabajador también crean relaciones fuertemente asimétricas, que contribuyen al resentimiento del local hacia el de fuera. El local se encuentra en la necesidad de

¹⁶⁶ Lamo Espinoza en ibidem, p. 56.

trabajar para tener un sustento dentro del complejo mercado turístico, ya que cuando se carece de los recursos económicos necesarios para tener un negocio, la opción que queda es trabajar para el foráneo.

- ¿Cómo se imagina que será Mazunte en unos años?
 - Me imagino que vamos a ser gatos de los extranjeros. No tenemos ningún avance. No por su mugroso dinero van a venir a movernos a nosotros. Ya esta lleno de extranjeros... como en ese lugar [un restaurante] no quieren cooperar para nada, es de extranjeros y trabaja puro mazunteño. Cuando llegan son bien, que van a cooperar y quieren ayudar pero no es así, se ponen en plan que es su negocio, el extranjero no tiene derecho a comprar y ellos quieren mandarnos, no están acostumbrados a dar tequio, a cooperar... Después va a estar lleno de extranjeros y vamos a ser gatos de ellos. No estoy nadita de acuerdo con el extranjero ni con esa gente loca que les vende sus terrenos.¹⁶⁷

Es evidente el rechazo que esta mujer mazunteña siente con respecto al extranjero: los resentimientos se van acumulando y la defensa por lo suyo se incrementa. Muchos mazunteños comparten la opinión de esta señora.

Actualmente vuelve a reforzarse como en Estados Unidos y ahora en Europa la idea de la preeminencia del factor racial en las relaciones sociales marcadas por “la diferencia”, que, más que de cultura o característica física directamente observable, tiene que ver con la dimensión de poder y con profundas diferencias sociales. Es esta “diferencia por desigualdad” la que a menudo se minimiza o se margina en los análisis de la sociología liberal orientada al estudio de las llamadas “relaciones raciales” [...]¹⁶⁸

Debido a que la vida local se ha visto erosionada a través de los años, la diversidad concentrada influye en los pobladores en general, pero especialmente en los jóvenes mazunteños, quienes se ven atraídos por las nuevas tendencias o estilos de vida. Uno de los problemas presentes ante esto es la conducta de los jóvenes que deriva del encuentro con otros estilos de vida, por ejemplo la mayoría de los jóvenes mazunteños se han guiado por el camino de la vida nocturna, fiestas, alcohol, drogas, *ligues*. Esto crea disgusto en la comunidad entera y provoca peleas entre el turista y los locales, puesto que, además de producir

¹⁶⁷ Entrevista realizada a la señora T. 30 enero de 2010.

¹⁶⁸ Devalle Susana (Comp.) *Identidad y etnicidad: continuidad y cambio*. México: El Colegio de México, Centro de Estudios de Asia y África, 2002

adiciones, crea resentimientos y envidias, lo que es respuesta de la visible exclusión hacia los mazunteños: ¿Qué, ese *pinche güerito* a poco puede más que yo?, a mí me hacen caso las viejas, les gustan los morenos, si no, no vendrían aquí, irían a otros países ¿no? donde haya puro güero.¹⁶⁹

Dentro de la comunidad se están presentando encuentros en cuanto a relaciones íntimas de diversas nacionalidades, mujeres u hombres mexicanos con extranjeros. Es común encontrar parejas de distinta nacionalidad en Mazunte, entre turistas, entre locales y turistas y entre los de fuera y turistas. Muchas de estas relaciones son pasajeras, de vacaciones, por lo que no duran más que los días que se permanece de visita en la comunidad, pero también se presentan, aunque escasamente, relaciones más serias y estables. Hay personas locales que mantienen una relación muy formal con mujeres u hombres que llegaron como turistas, también hay personas de fuera que se encuentran en la misma situación.

Principalmente, estos encuentros producen cambios culturales al interior de la comunidad, en especial en la unión de un mazunteño con un extranjero; la forma de vida que adoptan estas nuevas parejas se apegan mucho más al estilo de vida del extranjero, con lo que se reemplaza una forma tradicional de vida por una más *moderna* y con mayores comodidades. Debe hacerse aquí hincapié en que las relaciones entre mazunteños y extranjeros son escasas, debido a que, dice un extranjero: “si te metes con una mazunteña, te metes con todo el pueblo, mejor ¡no!”, y una mazunteña señala:

yo no puedo andar con un extranjero, acá nos casamos jóvenes, con gente de aquí, para que conozcamos a nuestra familia, yo me case a los 18 ya tengo 3 hijos y tengo 23 años, cuando me pidieron, la familia de mi esposo trajo de tomar y comer y le dieron a mi papá un puerco, pues así es la tradición en Mazunte y también en los pueblos vecinos, no puedes casarte con un extranjero que no conoce tus raíces ni a tu familia y tú [tampoco conoces a] la suya...

Como podemos ver la tradición de la dote aún se practica en Mazunte, y es difícil que un turista y un local formen lazos amorosos serios, sin embargo, los casos que se presentan muestran más afinidad del local hacia el turista que los

¹⁶⁹ Conversación con un joven mazunteño 2010.

demás locales. Al mismo tiempo, para la gente local no es bien visto que las mujeres tengan relaciones con el turista, a diferencia de los hombres, quienes tienen *permiso* para hacer sus conquistas con las turistas.

Otro de los contactos más complejos que se presenta es el de los niños nacidos de padres con diferente nacionalidad, sea de padres extranjeros ambos o de un mexicano y un extranjero, pero siempre habitantes de Mazunte. Los contactos se dan en las escuelas y en las actividades vespertinas, como el surf, donde los niños sin importar nacionalidad, lengua y fenotipo se concentran y comparten varias horas del día. Este singular fenómeno cambia la concepción del otro y la autopercepción. En las escuelas, aunque son pocos los niños extranjeros y de doble nacionalidad, se juntan y aprenden lo mismo que los niños mazunteños, el trato entre ellos es igual, tienen los mismos conocimientos adquiridos de sus profesores y conviven de seis a ocho horas diarias. A estos niños se les ve jugando, *surfeando*, creciendo juntos, y se empieza a notar que están iniciando amistades. Pese a que son notables las evidentes diferencias por rasgos raciales o económicos, esto no influye en ellos como en los adultos, por lo que se están acostumbrando.¹⁷⁰ Sin embargo, también hay niños que no tienen este contacto por decisión de los padres: por ejemplo, los extranjeros llevan a sus hijos a otras escuelas fuera de Mazunte y estos niños comienzan a notar distinciones entre sí mismos y los mazunteños, se alejan de ellos, prestan atención al fenotipo, a la forma de vida, etc., lo cual tiende a manifestar discriminación y segregación.¹⁷¹

3.2 Procesos de exclusión, discriminación y segregación

El objetivo de este apartado es identificar las formas discriminatorias, la segregación y los estereotipos que derivan en la exclusión del otro. Asimismo, se busca ubicar los procesos de interacción entre los locales y los llegados de fuera,

¹⁷⁰ Trabajo de campo en la escuela primaria de Mazunte. 2009

¹⁷¹ Conversación con madres de familia. 2009

la intolerancia que descansa en el rechazo del otro y la violencia manifestada a varios niveles. También se mencionarán los estereotipos y prejuicios emitidos por parte de ambos grupos sociales con respecto al otro, y la manera en la que influyen en la autopercepción y percepción de los mazunteños, así como en su relación con el turismo. Finalmente, se describirán las prácticas de los turistas que llevan a una identificación con los de fuera y, por lo tanto, a la exclusión del local.

Aunque en la comunidad se presentan problemas de segregación entre los habitantes locales y foráneos, es debido mencionar que también hay personas o familias locales bien integradas con el de fuera y viceversa, pero este tipo de relaciones son muy escasas en la comunidad.

En Mazunte se manifiestan la discriminación, la segregación y el racismo mediante actitudes, declaraciones precipitadas con respecto del otro, enjuiciamientos y los constantes estereotipos en que se encasilla al otro. Como hemos visto, el principal divisionismo existente en la comunidad es el que se establece entre la población local y la foránea. Cada grupo adopta posturas intransigentes, se encuentra cerrada a un cambio de opinión con respecto del otro. Los prejuicios que ambos grupos tienen de la otredad son tan fuertes que crean relaciones muy ambiguas y desiguales, y provocan un resentimiento que se ve manifestado en actos violentos, competitivos y de completo rechazo. El prejuicio es visto desde dos perspectivas: por un lado es entendido como el “conjunto de actitudes y juicios que se expresan en estereotipos, términos peyorativos y formas de hostigamiento con un carácter racista que va encaminado a justificar relaciones de explotación y ventajas y, por otro lado, el que deriva de la pérdida de reconstrucción del sentido, en cuyo caso procede del miedo al cambio y la modernidad, de la necesidad de una reafirmación identitaria y delimitación de fronteras étnicas, ante la percepción de amenaza del otro”¹⁷²

¹⁷² Castellanos Guerrero, Alicia (Coord.). *Racismo en México*, México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Plaza y Valdés y Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, 2003, p. 20.

En Mazunte ambas perspectivas están presentes; la comunidad local esta estereotipada por ser inculta, incluso *ignorante*, ser borracha, sin modales, violentos, en especial los hombres. Los de fuera se encuentran en la categorización de *malos*, el que quiere apoderarse de la tierra, del paisaje, de los recursos, del turismo, el que discrimina al moreno, el racista. Ambas posturas resultan prejuiciosas, los términos utilizados son peyorativos y encasillan a cada grupo en estereotipos, generalizan al otro sin importar el pensar y actuar individual. Las justificaciones de los actos de cada grupo varían según la gravedad de la falta, que puede ser desde un comentario sobre el otro, hasta expresiones de exclusión y discriminación que termina en conflictos más severos, como golpizas. Los de fuera sienten rechazo por la forma de vida *primitiva* del mazunteño. La falta de educación escolar en las generaciones de los abuelos y padres hace más difícil la solución de problemáticas en la comunidad.

La población foránea señala a los locales como molestos e ignorantes¹⁷³ por diversas razones: por los rasgos que los mantienen en el atraso, por sus actitudes negativas cuando transgreden las normas de comportamiento¹⁷⁴, por sus hábitos en el consumo y abuso del alcohol, porque:

Los mazunteños se emborrachan y molestan a las turistas, buscan pelea, golpean a turistas [...] ¿tu que imagen crees que eso deja de la comunidad?¹⁷⁵

El alcoholismo ya estaba desde antes del turismo, la gente aquí [local] se siente más simpática después de tomar... el alcohol siempre ha sido un problema, aunque si aumento después del turismo, toman mucho, no saben beber y además ¡toman mezcal!¹⁷⁶

Es que los mazunteños son muy ignorantes, ¿sabes? escupen ahí, en frente de la mesa, donde están los turistas comiendo, no tienen educación y además toman mucho y molestan a la gente, gritan, quieren pelear por todo y no te entienden lo que les dices, se enojan, es muy difícil tratar con ellos [...]¹⁷⁷

Se les trata de explicar el por qué de las cosas [a los mazunteños], casi con manzanas, lentamente para que entiendan que están mal, pero por más que intentes es tiempo perdido, nunca escuchan, además les vale, les entra por un oído y les sale por el otro y así es día con día aquí [...] y de verdad que a veces se tiene que pelear con ellos,

¹⁷³ Comentarios comunes entre los habitantes de fuera. Trabajo de campo 2009-2010.

¹⁷⁴ Castellanos (Coord.). Op. Cit. p. 27.

¹⁷⁵ Entrevista a la señora R. junio de 2009.

¹⁷⁶ Entrevista a la señora M. febrero de 2010.

¹⁷⁷ Entrevista a habitante foráneo. E. D. julio 2009.

responder de la misma forma que ellos hacen porque si no, no se puede vivir en paz, están molestandote, no respetan, son muy ignorantes.¹⁷⁸

Hay una mala onda con los chavos de aquí, Toño empezó con la primer disco, como sabes, aquí no saben tomar, pues se volvió cantina, gente madreada, turistas y de todo. Empezó a haber mala fama. Ahorita se entendieron un poco pero no falta quien quiera madrear. Se hizo mala fama del lugar, se corrió la voz, como en Zipolite [...]¹⁷⁹

Como podemos ver las opiniones de estos habitantes foráneos coinciden entre sí; estigmatizar a los locales es una mecánica común que es utilizada para realzar las diferencias y desvalorizar, de esta forma se justifica la exclusión y discriminación hacia el local: “Los prejuicios interiorizados se expresan en estrategias para lograr ciertos fines de una identidad en conflicto”¹⁸⁰

Otro mecanismo de exclusión es el que se da en la dinámica de la *fiesta playera*, pues ésta realza las diferencias entre los jóvenes mazunteños y el otro, ya sea habitante o turistas, pues en estos puntos de reunión todos los jóvenes siguen ciertos patrones, como beber alcohol, bailar, platicar sobre sus lugares de origen, planes de viaje, etc., que tienen como finalidad la interacción entre la gente y que puede llegar a formar amistades, relaciones intimas, pasajeras o temporales, etc., dentro de tales relaciones la mayoría de los mazunteños no tiene cabida, es excluida de este tipo de intercambios, porque, según los foráneos, los mazunteños no entran en el rol amistoso de entablar una conversación con alguna o algún turistas sin intenciones de *ligar* o pelear, y es, supuestamente, la razón por la cual los turistas no hablan con ellos o se mantienen a distancia. Sin embargo, la exclusión hacia el mazunteño es siempre evidenciada en estos espacios, sin importar cuales sean sus tendencias se les ha encasillado en este estereotipo, del cual les ha sido imposible escapar.

Los mazunteños se juntan en grupos y observan detalladamente lo que el turista hace, lo que consume, la manera en que interactúa con los demás y pretende entrar en el escenario tratando de formar parte de él, pero las dinámicas que sigue cada uno de ambos grupos son un tanto incompatibles: en realidad

¹⁷⁸ Entrevista a habitante foráneo. E. Marzo de 2010.

¹⁷⁹ Entrevista realizada al señor L. Febrero de 2010.

¹⁸⁰ Erickson en Castellanos (Coord.). Op. Cit. p. 91.

ninguno de los dos *bandos* ha abandonado la idea de que no son iguales. Desde esta perspectiva se puede considerar que la exclusión al mazunteño, por parte del de fuera, ha provocado una cierta autoexclusión como forma de defensa, la cual, al mismo tiempo, enfatiza la localidad.

El conflicto entre turistas y locales es porque llegan los turistas todos guapos y que saben manejar herramientas de la vida que la gente de aquí no tiene o que les es más difícil, “porque mi papá es analfabeta, no pude ir a la escuela, pero si me emborracho como mi papá, si no, las mujeres no me pelan como a estos güeros de mierda, entonces, lo voy a matar” y esto es común. [...] el problema es cultural, mucho machismo, el clan de las mujeres, valores sociales y elementos de agregación que dificultan la convivencia.¹⁸¹

Sabes que ese *verga* es racista, antes cuando casi había llegado salía con nosotros a jugar básquet, ahora ya no viene a la cancha ya ni camina por el pueblo, pasa bien rápido, ¿pues tu que crees?, ¡ese güey es racista! Ha de querer que le pase lo que a (nombre) cuando le dimos la madre a su lugar, se quería creer muy *verga* con la banda y pregúntale que le pasó, tuvo que cerrar todo, aventando de botellazos, hasta a los turistas les tocó, estaba bien asustado, ya no la veía llegar, desde ahí le bajo de *huevos*, ahora nos trata bien, hasta con precio banda, así ha de querer el (nombre) que le hagamos, si ya varios lo traen en la mira [...] ¹⁸²

Es claro el enojo que este joven expresa con respecto al extranjero, ya que los mecanismos de defensa que utilizan son con propósitos de dominación, tal como Castellanos¹⁸³ interpreta la obra de Bourque¹⁸⁴ y ubica la lógica de ciertos mecanismo de exclusión en los que se instrumenta el racismo para legitimar las relaciones en sociedades donde el poder está distribuido desigualmente, y no todos sus miembros están en condición de ejercer la explotación. Es decir, en este caso, se utiliza la exclusión del foráneo como estrategia defensora de los propios derechos del local como originario.

La notable afinidad del turismo hacia los de fuera queda evidenciada al compartir gustos, actitudes y prácticas. La identificación inicia con el fenotipo, cuando se diferencian los rasgos particulares de los mazunteños (como estatura baja o media y el estigma del color de piel moreno oscuro), en contraste con los foráneos (estaturas altas, tez blanca, ojos claros), rasgos a los que, la publicidad, la moda, los medios de comunicación, nos han enseñado a rendir culto como

¹⁸¹ Entrevista realizada al señor G. R. febrero de 2010.

¹⁸² Plática con un joven mazunteño. marzo de 2010.

¹⁸³ Castellanos (Coord.). Op. Cit. p.25.

¹⁸⁴ Bourque en Castellanos (coord.). Op. Cit. p. 25.

resultado de los valores hedonistas, por lo que el individuo se entrega al consumo¹⁸⁵, y se va guiando de él a través del tiempo y el espacio. La belleza impuesta influye de manera discriminatoria, no es concientizada y transforma la autopercepción y la percepción del otro. De esta manera el turista, sin importar los motivos del viaje, es un componente en la dinámica identitaria y reproduce representaciones y relaciones excluyentes que pueden abrir nuevas formas y espacios del racismo como la segregación racial.¹⁸⁶

Con la electricidad llego la tele, después aparecieron los anuncios de los güeros, con desodorantes, en las playas, los anuncios de los cuerpos, del color de la piel, se dan cuenta que son diferentes [los mazunteños], crea enojo contra el turista [...] cuando hay culturas diferentes “entro un virus, un cáncer, las células se modifican” y hay exclusión.¹⁸⁷

La opinión de este hombre hace referencia a la fuerte influencia que los medios de comunicación masiva tienen sobre la gente, en este caso, sobre la percepción de lo estético, que se ve transformada por visiones mercantiles y que, de alguna forma, se percibe en los mazunteños y en los turistas.

Las prácticas de los habitantes foráneos jóvenes son identificables con las de los turistas: la fiesta, los excesos, las relaciones, forman parte de la dinámica cotidiana. Por su parte, los mazunteños manejan de manera distinta este proceso: su dinámica de fiesta es mucho más local todo el tiempo, se junta la *banda* para divertirse, tomar alcohol, ir a los bailes, etc., por lo que no aceptan que los turistas entren o compartan su espacio exclusivo. De la misma forma que los foráneos y turistas excluyen al mazunteño de sus dinámicas, de sus patrones conductuales, de sus conversaciones, de sus fiestas, de sus descansos, etc., los mazunteños lo hacen con respecto al turista, debido a las diferencias siempre pronunciadas, y como una forma de defender lo propio, para evitar que se *contaminen* también sus momentos exclusivos.

Esta exclusión ha tenido finales muy trágicos en la historia de Mazunte, no sólo se ha visto en un sin fin de peleas, si no que también han ocurrido sucesos de

¹⁸⁵ Lagunas, Davod. *Antropología y turismo: claves culturales y disciplinas*. México: Plaza y Valdés, 2007, p. 109.

¹⁸⁶ Castellanos y Machuca (Comps). Op. Cit. p. 143.

¹⁸⁷ Entrevista realizada al señor G. R. febrero de 2010.

extrema violencia, ejemplo claro es la trágico incidente donde se cometió un asesinato, esto sucedió como respuesta a la exclusión por parte de un grupo de habitantes foráneos y turistas hacia un mazunteño. Este grupo tenía una fiesta, el mazunteño al querer interactuar en ella, le fue negado el acceso, este mazunteño –que es de los mas tranquilos de Mazunte, opina la gente- se encontraba en estado de ebriedad, al ser excluido fue en busca de un arma de fuego y regreso, sin intención de matar a nadie, soltó un balazo al aire el cual impacto en un turista extranjero, quien, después de intentos por salvarlo perdió, la vida. El mazunteño se encuentra cumpliendo una condena¹⁸⁸: Por un lado, este es un ejemplo de los fuertes rencores y resentimientos que guarda el local, así como de la defensa expresada y la búsqueda de los derechos de igualdad, de los que, por años, se les ha despojado; desafortunadamente, la impulsividad de estos actos no permiten medir las graves consecuencias. Por otro lado, se muestran los procesos de exclusión que los foráneos tienen con el local y la discriminación que deriva de los estereotipos, en este caso del supuesto alcoholismo de los locales.

Esta situación se expresa como un tipo de resistencia que deviene del enojo, la rabia, el rencor y el coraje; emociones provocadas por mecanismos de exclusión, que son utilizadas como estrategias de defensa.¹⁸⁹ De este modo justifican sus acciones, delimitando lo propio de lo externo, y esta resistencia puede manifestarse con agresión física y verbal, autoexclusión, separación definitiva, reafirmación local, etc.

En Mazunte existe un bar que es exclusivo para mazunteños, no porque se impida la entrada a los turistas, sino simplemente porque los turistas y foráneos no asisten a este sitio, donde sólo se observa la presencia de personas locales, por lo que se puede notar un divisionismo. Únicamente pocos turistas asisten a este bar, pero todas las noches se concentran en él los mazunteños para tomar y jugar billar y, ya más entrada la noche, van a los otros bares, en la búsqueda de poder de interactuar con el turismo, intento que, desafortunadamente, en pocos casos se

¹⁸⁸ Suceso relatado por varios habitantes locales y foráneos de la comunidad durante el periodo de campo. 2009-2010.

¹⁸⁹ Castellanos (Coord.) Op. Cit. p. 25.

logra. Es importante señalar en este punto que algunos jóvenes mazunteños se encuentran bien integrados con los turistas, sin embargo el número de estas mazunteñas y mazunteños es mucho menor al que es excluido de estos encuentros.

La exclusión hacia el mazunteño ocurre, principalmente, en los lugares cuyos dueños son de fuera, como algunos restaurantes o bares. Incluso es muy fácil notar esta actitud en algunas actividades como clases yoga, proyecciones de películas o diversos talleres creativos que se imparten en varios sitios dentro del pueblo. Este tipo de actividades son dedicadas exclusivamente al turismo y a los habitantes de fuera, lo que muestra que no existe un intento visible por la integración con el mazunteño y por lo tanto, la respuesta de éste es de total desinterés en estas actividades, con lo que la idea de una posible inclusión queda descartada.

- ¿Alguna vez ha visto a algún mazunteño tomar clases de yoga cuando usted ha asistido?
 - No, nunca, ellos están en su rollo, no les interesa esto, no saben lo qué es ni para qué es... por un lado mejor, así nos evitamos problemas, ya sabes, no falta que ya les gustó una chica y empieza a molestarla, ese tipo de cosas[...] ¹⁹⁰
 - ¿A ti te gustaría participar en las clases que se imparten de yoga o ir a ver las películas que presentan en la (nombre)?
 - Pues la verdad no, esas cosas son para los turistas, a nosotros nos gustan los bailes, los torneos de fútbol, los gallos, nada de perder el tiempo, además puro extranjero anda ahí y dicen que es caro, pues mejor cada quien lo suyo [...] ¹⁹¹
 - [...] fui a tomar una clase de tantra, pero me tuve que ir antes de que terminara porque estaban hablando puro inglés y yo no entendía todo, mejor me salí [...] deberían dar las clases en español ¿no?, ¿estamos en México! ¹⁹²

¹⁹⁰ Entrevista realizada a un turista mexicano que frecuenta Mazunte dos veces por año. Enero de 2010.

¹⁹¹ Plática con un joven mazunteño. Febrero de 2010.

¹⁹² Comentario de un joven mexicano habitante foráneo. Enero de 2010.

En estos argumentos es notable el divisionismo y la falta de interés por lograr una inclusión, pero, primordialmente, se divisa el desplazamiento de la población local en relación al turismo y a la nueva población foránea, quienes comparten gustos, experiencias y formas de vida que contrastan con la vida local.

Las tradiciones en el contexto religioso son una parte muy importante para la comunidad local, en éstas, la presencia del foráneo es prácticamente nula, lo cual refleja la distancia entre los de fuera y los mazunteños. En Mazunte cada año se ofician misas para la celebración del Santo Patrón, que es la fiesta popular más importante para la comunidad. En la misa del 15 de enero de 2010, la falta de asistencia de los habitantes de fuera se vio claramente manifestada, y en la celebración y comida que se organizó al día siguiente en la casa de un habitante local, y a la cual todos pueden asistir (incluidos turistas), los extranjeros se abstuvieron de participar. Dadas estas expresiones de separación, se puede notar una cierta falta de interés de parte de los foráneos con respecto a las actividades populares que representarían el encuentro y la participación de la comunidad entera.

También en el ámbito laboral se ha estigmatizado al mazunteño, pues se le clasifica como *flojo*, además se diferencia entre los más y los menos aculturados, se les clasifica de acuerdo a las actividades que realizan: si se dedican al campo, al turismo o a la construcción, pero se considera que muchos de ellos no trabajan porque les da flojera... El hecho es que en la comunidad los mazunteños realizan trabajos más arduos que los foráneos y, a pesar de esto, el prejuicio con respecto al trabajo o a la falta de labor en los mazunteños es muy ordinario. A continuación se muestran algunas opiniones de personas foráneas que afirman que a los locales no les gusta trabajar y que no les interesa progresar en ningún ámbito:

La gente de aquí no quiere trabajar, si te das cuenta, en todos los restaurantes son los de fuera quienes trabajan, de San Antonio, de Pochutla, etc., pero de Mazunte no, así que los promotores del trabajo temporal que llego como apoyo a Mazunte dijeron que aquí nadie quería trabajar, pues porque seguramente no lo necesitan y decidieron llevarse el trabajo a otras comunidades con mayores necesidades, llevarlo a donde si lo necesiten. [...] de verdad que no les interesa nada, yo he tratado de impartir cursos para mejorar el servicio

turístico, para gestionar, pero la gente no viene, se juntan tres o cuatro personas y dejan de venir después de la primera reunión [...] ¹⁹³

- ¿Usted le da trabajo a los mazunteños?
 - Yo no, no tengo ningún trabajador de aquí.
 - ¿De dónde son entonces?
 - De Pochutla, Ventanilla y Puerto Ángel.
 - ¿Por qué no mazunteños?
-
- Pues no les gusta trabajar, prefieren estar tomando y acostados, a mi no me han pedido trabajo, es por eso que no tengo mazunteños aquí. ¹⁹⁴

Son varias las aseveraciones apresuradas de este tipo entre la población foránea, pero, con respecto al pueblo ocurre lo contrario, ya que se considera que el trabajo es fundamental, principalmente porque saben que corren riesgos de ser desplazados por los habitantes foráneos ya que la constante competencia está presente y atenuándose.

Una de las problemáticas más fuertes al interior de la comunidad es la referida al espacio: el desplazamiento de los habitantes locales hacia la parte más alejada de la playa, la apropiación de espacio por parte de gente externa a la comunidad y las graves consecuencias que ésta acarrea, por lo tanto a continuación se abarcara el tema de la segregación espacial y social con más profundidad.

3.3 Segregación espacial y social

Para seguir con la guía temática de este trabajo, es necesario mencionar una forma más de producir imágenes de exclusión ocurre en el espacio geográfico. La comunidad de Mazunte presenta efectos de segregación espacial que van encaminados a la segregación social, la cual deriva en la apropiación de espacio y la delimitación del mismo.

¹⁹³ Opinión de una habitante foránea. enero de 2010.

¹⁹⁴ Entrevista realizada a G. E. junio de 2009.

Primeramente se debe aclarar que en Mazunte y otras comunidades vecinas la tierra es comunal, lo cual implica que, para que los derechos de un terreno sean cedidos a alguien que no pertenece a los comuneros o ejidatarios, se deben llevar a cabo un protocolo, el cual, ante todo, conserva y protege los derechos comunales de la tierra del original comunero que decide ceder los derechos.

Según Téllez¹⁹⁵ los ejidatarios y los comuneros hasta antes de la Contra-Reforma Agraria de 1992, sólo podían ceder sus derechos sobre la tierra a otro ejidatario, comunero o avecindado, pero no a alguien ajeno a la comunidad y por ninguna circunstancia a un extranjero. Sin embargo el artículo 80 de la Ley Agraria¹⁹⁶ establece que la cesión de los derechos de ejidos en la comunidad sólo requiere que los derechos se establezcan por escrito delante de dos testigos por parte de quien cede y de quien adquiere para que avalen el proceso, después dicho proceso debe ser notificado al Registro Agrario Nacional.

En relación a esto, para que los extranjeros puedan adquirir un terreno, se debe de contar con un prestanombres de nacionalidad mexicana, aunque no sea integrante de la comunidad para que haga la negociación con el comunero, aunque es más común hacerlo con alguien que ya conoce la dinámica para que el proceso sea más sencillo y ocurra en un ambiente de mayor confianza. Sin embargo, en algunas ocasiones ante la falta de un conocido que preste su nombre se paga una cantidad de dinero a alguien para que haga el trámite¹⁹⁷.

Actualmente los foráneos que adquieren sus terrenos deben presentarse ante el Comisariado de Bienes Comunales para solicitar la cesión de derechos, éste fija una cuota por el trámite y constancia de posesión, la cual varía dependiendo de si la cesión de derechos es a un familiar o un local, si ocurre el segundo caso la cuota será de 500 pesos mas 100 por predial anual, mientras que si es para un foráneo (mexicano o extranjero) será de 5 % del valor del terreno o

¹⁹⁵ Téllez en Morales Gómez, Op. Cit. p. 257.

¹⁹⁶ Ley Agraria 2008 en Morales Gómez, Op. Cit. p. 258.

¹⁹⁷ Morales Gómez. Op Cit.

5,000 pesos más 100 pesos de predial.¹⁹⁸ Dada la forma en que los terrenos son adquiridos por los foráneos, se debe aclarar que los locales tienen la completa decisión de vender tierras y de dejar o no entrar a los extranjeros en la comunidad, puesto que el foráneo no puede, bajo ninguna circunstancia, entrar a ella por sus propios medios.

Los terrenos que se han vendido a extranjeros en Mazunte son los que mejores ubicaciones tienen, ya sea con las mejores vistas hacia el mar y paisaje, o los que están más alejados del pueblo y, por lo tanto, son más tranquilos, o bien los más cercanos a la playa y, por consiguiente, los que presentan mayor concentración turística.

Los terrenos que se adquieren en Mazunte son, en su mayoría, destinados al ámbito turístico, es difícil pensar que un extranjero con un gran poder adquisitivo compre un terreno cercano a la playa, cuyos costos son muy elevados (de más de un millón de pesos) si no va a dedicarse al turismo. Por lo tanto, se puede pensar en primera instancia, que la venta de este terreno a un foráneo representará una competencia para los mazunteños a su alrededor y, a su vez, una ventaja con respecto al tamaño del negocio y organización de los mismos.

Comienza a notarse, desde esta perspectiva, la desventaja que tienen los mazunteños ante el de fuera, y a su vez se inicia de nuevo la dinámica de los resentimientos y la reproducción de las diferencias. Cuando un mazunteño vende sus mejores terrenos a un foráneo comienza a auto despojarse de sus propiedades, desplazándose hacia la parte más lejana del pueblo y, por lo tanto, se aleja del turismo.

La falta de información y la escasa educación en la vida de los mazunteños propician que se deshagan de sus terrenos, lo que ocasiona desplazamiento y despojo, lo que, a su vez, implica segregación espacial y social. De la misma forma, los pocos ingresos económicos que los mazunteños perciben, en contraste

¹⁹⁸ Ibidem, p. 260.

con los de fuera, facilitan la decisión de vender sus terrenos: la necesidad, el desconocimiento y la poca educación contribuyen al despojo de la tierra. La apropiación del espacio que ejerce el de fuera conlleva la idea de invasión de quienes se consideran los originarios. Los extranjeros y nacionales de fuera tienen un mayor poder adquisitivo, lo que permite que avancen en el control de los recursos de Mazunte y de los mazunteños. En este sentido al extranjero se le puede adjudicar todos los males sociales y se le puede criminalizar por ser de fuera.

Castellanos¹⁹⁹ nos dice que los *afueras* y *adentros* se constituyen en múltiples niveles; incluso sin ser extranjeros se construye un tipo de *foraneidad*, de *exterioridad*, para preservar los privilegios de los originarios. Así, se conciben distintos tipos de extranjería, dentro de las fronteras nacionales, regionales y locales, que es precisamente lo que sucede en Mazunte. No obstante, el despojo de las tierras en Mazunte se evidencia al notarse la segregación espacial y, por consiguiente, la segregación social que está desarrollándose: de un lado los extranjeros, del otro los locales.

En este sentido Machuca²⁰⁰ nos explica que:

La segregación territorial es un fenómeno que da cuenta de una política dirigida a asegurar la exclusión social y territorial de la población indígena [o campesina], a ella se agrega el despojo de sus tierras y recursos asociados mediante diversas formas persuasivas o francamente agresivas. Unas son descaradamente expoliadoras, otras son más indirectas e implican la cesión gradual de la posesión de los recursos colectivos;

Tal puede ser la seducción mediante el recurso económico, que en la mayoría de las ocasiones es dinero que no se aprovecha para invertir o para mejorar su estatus o calidad de vida a largo plazo, sino que se usa en cosas innecesarias y desechables, como comprar un auto, motos, televisiones y este tipo de cosas materiales. Incluso en ocasiones la venta de terrenos, comúnmente de medidas pequeñas, como de 25 x 25 m, se hacen a cambio de algún bien material (carros, camionetas, etc.).

¹⁹⁹ Castellanos (Coord.) Op. Cit.

²⁰⁰ Castellanos y Machuca (Comps.). pp. 70-71.

En Mazunte esta problemática se evidencia al notar que los negocios más cercanos a la playa pertenecen a foráneos mexicanos y extranjeros, y que el cerro que lleva a playa Mermejita esta habitándose cada vez por más foráneos. Además, la gente del pueblo sabe que los terrenos más caros están en esa zona, y que incluso algunos artistas han comprado tierra con la finalidad de construir posadas.

Caso similar es el la calle de Rinconcito, donde se puede notar que el establecimiento de gente de fuera es cada vez mayor, fenómeno que aumenta en aquellas zonas que están más cercanas a la playa. Ante este fenómeno, habitantes de Mazunte opinan lo siguiente:

En Rinconcito los extranjeros llegan a comprar los terrenos de los mazunteños a precios muy accesibles y tienen la facilidad, la solvencia económica para construir o acondicionar sus negocios, entonces, cuando la mayor parte esté comprada por extranjeros, los pocos lugareños que queden con comercios decidirán vender porque estarán en medio de una colonia extranjera [...] En pocos años la zona de la playa hasta la calle principal y un poquito más arriba será de fuereños y lo que resta será del pueblo, o sea, el monte, allá por el jardín de niños.²⁰¹

Aquí es un lugar donde empezó el ecoturismo, donde no puede ser un lugar masivo, que se respeten las reglas de construcción, de servicios, más de calidad que de cantidad. Esta llegando mucha gente de fuera, los terrenos están siendo más caros, la gente que está llegando tiene más poder adquisitivo, extranjeros, y es preocupante. Además quieren darnos en la madre a la comunidad con eso de la Riviera Oaxaqueña, meter la carretera de cuatro carriles desde la ciudad de Oaxaca a Huatulco y baja a Puerto Escondido, meter condominios, vender tierras, meter hoteles... pues muy caótico el futuro de Mazunte.²⁰²

Primero venden terrenos, entonces están invitando a la gente a quedarse y después rechazan y no puedes opinar por que no eres parte de la comunidad, creo que radica en el miedo, la envidia. [...] aquí son campeones de desperdiciar oportunidades, de cursos, recursos. Se quería una comunidad eco turística y no vender tierras pero por eso ahora llega mucha gente y ve el ¡bum de Mazunte! Y a comprar terrenos, a construir un *chingomil* cuartitos y rentarlos y les vale madres la comunidad, solo quieren hacer negocios. [...] eso es lo que la gente ha estado haciendo y ellos [foráneos] son lo que le están haciendo la guerra a la gente de aquí que adaptaron sus casas más humildemente para hospedar al turismo.²⁰³

Estas opiniones son comunes entre la gente. También hay mazunteños que rechazan tajantemente la idea de vender sus terrenos a extranjeros, como la

²⁰¹ Entrevista al señor Rodolfo C. enero de 2010.

²⁰² Entrevista al señor Luis G. febrero de 2010.

²⁰³ Entrevista realizada al señor Raúl. Julio de 2009.

señora Teresa, citada más arriba, o un joven que rechazo una oferta que le hizo un habitante:

- Me dice el señor: ¿Cuanto quieres por tu terreno?
 - Le digo no, no está en venta, ¿dónde ves que diga que se vende?
 - Me dice ¡ándale! te doy mi camioneta, es una buena oferta...

- Y que me enojo, como se atreve a ofrecerme su camioneta por un terreno, como si yo no supiera lo que cuesta, yo no vendo mis tierras y pues que le grito ¡ya te dije que no lo vendo y mejor vete de aquí! Pero ya me vio molesto, mejor se fue...²⁰⁴

Este tipo de habitantes han creado consciencia de lo que representa vender sus terrenos o despojarse de su patrimonio, aunque se debe mencionar que son una minoría las personas que piensan de esta manera y que defienden sus tierras a toda costa.

También existe otro conflicto entre los mazunteños por grandes extensiones de tierra que, aparentemente, pertenecen a una sola familia pero de las cuales otras más quieren apropiarse. Este tipo de conflictos siguen latentes en la comunidad hasta el momento.

3.4 Conflicto entre el pueblo y “Mazunte Mágico” AC

Las comunidades son también, y con frecuencia, como todo organismo social, un campo de batalla permanente con voluntades distanciadas, visiones confrontadas, intereses en conflicto, pero que en general también se caracterizan por la unidad de cuerpo que así mismas se han dado y desde donde son actores directos de su presente, pasado y futuro.²⁰⁵

El objetivo de este apartado es ubicar una problemática que se presenta en la comunidad, en específico al interior de la organización de su sistema de cargos. Existe un conflicto entre los mazunteños “del pueblo” y los de “Mazunte Mágico AC”. El primer grupo está conformado por gente de la comunidad que está apegada a la actual administración de la agencia, mientras que el segundo se

²⁰⁴ Plática con Misael, febrero de 2010.

²⁰⁵ Castellanos y Machuca (Comps.) Op. Cit. P. 202.

conforma de personas, tanto locales como foráneas, que pertenecieron al comité de prestadores de servicios turísticos de la agencia anterior, y que ahora están conformados como una asociación civil. Ambos grupos están interesados en las formas de promocionar a Mazunte para mejorar el concepto del lugar y poder beneficiar a la comunidad de los recursos que puedan derivar de la actividad turística, sin embargo, ambas estrategias son incompatibles, ante lo cual, esta situación los ha llevado a una fragmentación de la comunidad.

La problemática que originó este conflicto fue un evento con calidad cultural, que fue organizado por la AC, y por eso mismo se les acusa de abusar de la comunidad. A continuación se explica cuáles fueron las motivaciones de la AC para conformarse como tal y cuáles fueron los problemas que llevaron a la disputa por los derechos de los eventos culturales actuales.

En la comunidad de Mazunte existen dos grupos que se dedican a la difusión del turismo, sin embargo, los intereses, ideales y formas de actuar de ambos grupos no son compatibles, hecho conflictivo que incluso dio pie a un proceso de fragmentación de la comunidad. Con la intención de que se mire objetivamente este problema, se debe aclarar que, para este apartado se toman ambos puntos de vista con respecto al conflicto, y que ambos serán mencionados conforme son percibidos por cada grupo.

Dentro de la comunidad de Mazunte, además de la notable división entre la población local y foránea, existe también una división dentro de la misma población que sirve local y comunitariamente. Una parte de esta población se encuentra defendiendo ciertos proyectos dirigidos al desarrollo turístico de Mazunte, los cuales, aseguran, son benéficos para la comunidad. Este grupo de personas ha formado una asociación civil llamada Mazunte Mágico, que opera independientemente de los comités de la agencia policial y municipal. Otra parte de la comunidad cuestiona la forma de organización y dirección de los proyectos

turísticos de la AC y asegura que las acciones que se realizan no son en beneficio de la comunidad, sino de unos pocos.

En la difícil tarea de atraer al turismo en temporadas bajas, además de intentar llamar la atención de un tipo de turismo distinto al que más frecuenta Mazunte, se propuso la opción de llevar eventos culturales y musicales a la playa, con el objetivo de hacer más atractivas las ofertas turísticas de la región, principalmente en temporadas bajas.

El comité de prestadores de servicios turísticos que ejercía durante la administración del año 2005 a 2008, estaba conformado por el señor Luis García Avilés, presidente del comité; la señora Reyna Rosario Reyes, tesorera; el señor Miguel Ángel Martínez Reyes, secretario, y el señor Guido Rocco, suplente del presidente. Entonces Ernesto García Pérez era el Agente de Policía Municipal.

Este comité estaba encargado de los asuntos turísticos de la comunidad, y dentro de éstos se encontraba la labor de organizar un evento que atrajera al turismo en las temporadas bajas, como, por ejemplo, el festival de jazz en noviembre, o el festival de danza en el equinoccio de primavera. En el año 2006 el presidente del comité de prestadores de servicios turísticos, Luis García, se dirigió a la ciudad de Oaxaca para asistir a un concierto en la plaza central a cargo de Georgina Meneses, quien fue seguida de varios artistas jazzistas que cautivaron al público presente. Ante esto, el señor Luis pensó que llevar a la costa un evento musical y cultural de esta magnitud haría una importante promoción a la región y principalmente a Mazunte, por lo que se dirigió a la casa de cultura para preguntar cómo se manejaba este evento. El encargado de la difusión le explicó que por ser un evento gestionado a través de la casa de cultura, se podría hacer que Mazunte fungiera como subsede de un evento de danza internacional, lo que permitiría llevar el evento a la costa.

Para que dicha propuesta pudiera realizarse se tendría que ofrecer, a todos los artistas e invitados, hospedaje, alimentación, transporte y el montaje del escenario. Al mismo tiempo, los pobladores de Mazunte contarían con el contacto, a través de la Casa de Cultura, para poder llevar a Mazunte artistas profesionales y reconocidos de jazz al encuentro musical que, para 2006, sería el primero en la comunidad.²⁰⁶

Al regresar a Mazunte y conversar con sus compañeros sobre los eventos, el comité se dirigió con la regidora de turismo del municipio para discutir el asunto. Finalmente, con gran trabajo del comité, los dos eventos se realizaron. No obstante, los problemas que tuvieron que enfrentar con respecto a la falta de recursos económicos eran mayúsculos. El comité comenzó a reunir una serie de financiamientos con el municipio, una cervecería, una empresa de agua embotellada, etc., aparte de la cooperación de la gente de la comunidad. Pero los recursos eran insuficientes, principalmente por que el municipio no dio el financiamiento a tiempo, lo cual implicó que el comité consiguiera el dinero pidiendo prestado y conforme a sus propias posibilidades.²⁰⁷

Sin embargo, al final de los eventos, la promoción a Mazunte había sido todo un éxito, aunque las “ganancias” eran muy pocas y fueron utilizadas para cubrir más gastos. El comité quedó endeudado, entre otras cosas, con la tarima que se construyó para el evento, misma que al pasar el tiempo, terminaría siendo motivo de disputa entre este comité y su sucesor.²⁰⁸

En el segundo festival de jazz SEMARNAT apoyo considerablemente al evento, pues la mayor parte del financiamiento fue otorgado por la secretaría. El señor Luis habló con un amigo suyo que trabajaba en SEMARNAT, y se estimó que podría haber un financiamiento. Se reelaboró el proyecto y se entregó, éste fue aprobado y el evento se realizó de nuevo. Sin embargo, una vez más no se

²⁰⁶ Entrevista con Luis García febrero de 2010. Trabajo de campo 2009-2010.

²⁰⁷ Entrevista con Reyna Rosario, Luis García, Guido R. Trabajo de campo 2009-2010.

²⁰⁸ Ídem

obtuvieron ganancias y la comunidad se indignó, pues si no había resultados fructíferos para la comunidad no debían llevarse a cabo los eventos, y por otra parte, la comunidad no podía creer que un evento de tal magnitud dejara números rojos. Los del comité aseguran que a la comunidad no se le pidió cooperación para ninguno de los dos eventos del segundo año, ni tampoco se cobraba la entrada a los mismos, lo cual inevitablemente significaría pocas ganancias, más no se pensaba tener números rojos de nuevo. A pesar de esto, se le entregó a la comunidad un desglose de los gastos, todas las entradas y salidas de dinero, pero el pueblo desconfiado, creyó que las ganancias habían sido para el mismo comité.

209

El comité encabezado por el señor Luis, había contemplado la posibilidad de conformarse como Asociación Civil, ya que de esta manera lograrían mayores financiamientos u oportunidades, debido a que como comité no alcanzaban el nivel de organización requerido, y al mismo tiempo, les daría más fuerza con las instituciones.²¹⁰

Al llevarse a cabo esta conformación como “Mazunte Mágico” AC, el pueblo se manifestó enteramente a disgusto, pues consideraban que era un abuso por parte de la ahora asociación y que se había actuado sin antes consultar a la comunidad sobre estas decisiones, también se creyó que siendo “Mazunte Mágico” lograrían obtener más recursos que los comités.²¹¹ Al mismo tiempo, hubo molestias entre la gente del pueblo pues algunos de los integrantes de “Mazunte Mágico” son de fuera. Finalmente se le pidió a “Mazunte Mágico” en una asamblea general que dejara de tomar parte en los eventos de la comunidad.

“Mazunte Mágico” asegura que los motivos para su conformación nunca fueron despojar de derechos a la comunidad, mucho menos aprovecharse de

²⁰⁹ Ídem

²¹⁰ Entrevista realizada a la señora Reyna Rosario, Guido R, Luis García, Mireya Viadiu. Trabajo de Campo 2009-2010.

²¹¹ Entrevista realizada a los señores Reyna Rosario, Guido R., Luis García, Mireya Viadiu, Prof. Manuel, Señora Amalia, Bernabé. Trabajo de Campo 2009-2010.

recursos, ni tampoco beneficiarse a si mismos; lo que en realidad quería era lograr un mayor apoyo de instituciones para obtener las oportunidades que, como AC, se tienen, con el objetivo de beneficiar a toda la comunidad y lograr una difusión turística más adecuada.²¹²

Para el momento en que comenzó la organización del tercer evento de jazz que “Mazunte Mágico” realizaría, ya como AC, se mostró la mayor fragmentación entre el pueblo y la AC.

En 2008, la administración del comité de prestadores, ahora “Mazunte Mágico”, había terminado su servicio; el nuevo comité integrado por la señora Jovita, presidenta; Felipe Velasco, Secretario; Antonio Enciso, Tesorero; Nancy Salinas, Vocal; Teresa Carmona, Vocal; y Herza López, vocal, sería ahora el encargado de la realización de los eventos. No obstante la AC decidió seguir con la organización y realización del evento de jazz, a pesar de que públicamente se le había pedido no hacerlo.²¹³

Decían que le nuevo comité lo iba a hacer bien, bueno, nosotros siempre lo organizábamos desde un año antes, y aunque ya no estábamos en la agencia, propuse que siguiéramos con el festival porque teníamos el compromiso con la misma comunidad. Seguimos entregando el proyecto al museo [...] ²¹⁴

Los proyectos de ambos grupos se entregaron al CMT para esperar respuesta sobre los recursos que SEMARNAT proporcionaría. La organización del evento a cargo de cada grupo seguía adelante, pero el proyecto aún no había sido aprobado ni el dinero entregado. Mazunte Mágico había pedido 150 mil pesos y el comité 120 mil. A pocos días de la fecha del evento, los dos grupos fueron convocados a reunión en el CMT con el Director Manuel Rodríguez Gómez, también se presentó el Presidente Municipal Mardonio López García, el Agente Policial Argeo Velázquez Ramos, la secretaria Nancy, el Señor Luis y el señor

²¹² Entrevista realizada a los señores Reyna Rosario, Guido R, Luis García, Mireya Viadiu. Trabajo de Campo 2009-2010.

²¹³ Trabajo de campo 2009-2010.

²¹⁴ Entrevista al señor Luis. Febrero de 2010.

Ernesto García. Se les comunicó que se apoyaría a los dos grupos, con la condición de que cada evento se respetaría respectivamente. El monto aprobado por la secretaría fue de 150 mil pesos, de los cuales 15 mil pesos quedaron en manos de TURISSTE, pues para este proceso el recurso tenía que pasar por la aprobación de la institución; de los 135 mil pesos restantes, el director del CMT, Manuel, decidió dar 120 mil pesos al comité de la agencia, es decir, al pueblo, y 15 mil pesos a “Mazunte Mágico”.²¹⁵

El presupuesto aprobado era totalmente insuficiente para “Mazunte Mágico”, además seguía presente el ambiente de disputa que el proyecto había generado. Por lo que, una vez más consiguieron los recursos por sus propios medios para la realización del “3er encuentro de jazz y algo más”.²¹⁶ El día del evento de “Mazunte Mágico”, el pueblo festejó el “Día del Salvavidas” con una fiesta en la cancha, los jóvenes salvavidas se dirigían hacia el evento de jazz e invitaban a la gente a que fuera a su fiesta.

[...] era para arruinarle su fiesta a (nombre) hicimos la fiesta el mismo día que el de jazz, voceaban en una camioneta que había fiesta de reggae, la fiesta era de los salvavidas, a mí me dijeron que era para generar recursos para los salvavidas por que no cuentan con apoyo de ningún municipio, porque protección civil no cuenta con recursos. Era falso, era para arruinar la fiesta de los que se robaron el dinero del pueblo. Se oía más fuerte el sonido de la fiesta que la de jazz, hasta yo tuve que poner dinero. Y si se arruinó la fiesta del jazz y de ahí se les acabo el orgullo porque no volvieron a hacer su festival.²¹⁷

Finalmente, de acuerdo con el testimonio de la gente, aunque la fiesta de los salvavidas sí influyó en la afluencia del encuentro de jazz, el evento no se boicoteó, y aseguran que fue un evento de buena calidad. Este fue el último festival que Mazunte Mágico AC realizó.²¹⁸

Ese mismo año, se llevó a cabo el “Encuentro de jazz con sabor a costa” (cambiaron el nombre del festival sólo por este año) organizado por el comité.

²¹⁵ Entrevista realizada al señor Luis G. Febrero de 2010.

²¹⁶ Ídem.

²¹⁷ Entrevista realizada a B. O. junio de 2009.

²¹⁸ Entrevista realizada a la señora Reyna Rosario, Bernabé O. Trabajo de Campo 2009-2010.

Antes de este festival, el pueblo había pedido en una asamblea a Mazunte Mágico que entregara a la nueva administración la tarima, petición ante la que la AC se negó rotundamente,²¹⁹ pues supuestamente, el pueblo no estaba dispuesta a pagarles la deuda que ellos tenían con la persona que la había construido. Tiempo después hubo otra asamblea general, en la que Mazunte Mágico entregó una carta donde pedía que se reconociera que las cuentas eran claras y que no habían robado, después de ello, entregarían la tarima a resguardo de la agencia, siempre y cuando la AC tuviera acceso a ella para utilizarla en el momento que la requiriera, y por ultimo ofrecían disculpas en caso de haber ofendido al pueblo, pues nunca se había buscado dañar a la comunidad. La respuesta de la asamblea fue una rotunda negativa, por lo cual se rompió la comunicación y con este hecho se rompieron los lazos definitivamente.²²⁰

El actual comité de prestadores de servicios turísticos continúa realizando el evento de jazz, pero la organización fue distinta, el nuevo comité cobró la entrada al evento y tuvo varios financiamientos, tanto por parte de la comunidad, como por parte de empresas como la aerolínea Interjet, Enlace Popular, Corona, Yamaha e instituciones gubernamentales como SECTUR, CMT y otros más. La diferencia entre los dos eventos dependió, completamente, de las dos organizaciones. En cuanto a ingresos económicos o ganancias se considera que el comité actual tuvo más éxito, pero en cuanto a calidad, aseguran algunos críticos, que Mazunte Mágico manejó mucha mayor calidad.²²¹

El conflicto entre Mazunte Mágico y el pueblo sigue latente, aunque ya no se pronuncia tanto como en años anteriores pues, debido a las acusaciones de pueblo hacia la AC, ésta dejó de actuar públicamente, e incluso uno de los integrantes renunció a la misma. La situación actual es de inconformidad por ambas partes, y por lo tanto esto genera segregación al interior de la comunidad.

²¹⁹ Entrevista realizada a la señora Reyna Rosario. Luis G. Y Mireya V. Trabajo de campo 2009-2010.

²²⁰ Entrevista a la señora Mireya V. Febrero de 2010.

²²¹ Trabajo de campo 2009-2010.

3.5 El problema del exceso

Una de las preocupaciones que distingue a la comunidad de Mazunte es el problema de los excesos, con esto se hace referencia al abuso en el consumo del alcohol y otras drogas que, tanto habitantes como turistas acostumbran usar cotidianamente. Es por eso que este apartado está dedicado a enunciar las problemáticas derivadas de estas prácticas sociales.

Si bien es sabido que el consumo del alcohol en la comunidad es un elemento que ha existido desde siempre, a partir de la introducción del turismo, el consumo aumentó considerablemente, y lo que es aún más preocupante es que las drogas comenzaron a usarse y a venderse entre la gente del lugar y los turistas. Se menciona que el alcohol y la marihuana siempre fueron parte de la vida de los lugareños, pero en los últimos años se introdujeron también drogas duras, que han provocado adicciones y también conflictos entre personas que están bajo el efecto de estas sustancias.

Al principio en Mazunte, ya como comunidad turística, sólo existía un bar en la calle de la Barrita, en donde comenzaron a concentrarse tanto personas locales como turistas. Este lugar significó la brecha de los bares en todo Mazunte, aunque se encuentran concentrados principalmente en esta calle. A raíz de esto comenzaron a presentarse problemas entre la gente por el ruido de la música a alto volumen que, a altas horas de la noche, seguía escuchándose. Además, ante esta concentración de la gente en un sólo bar, donde comenzaron a haber peleas, de personas locales contra turistas y de personas locales contra locales, etc.

Ante el disgusto de la comunidad, se convocaron varias asambleas generales para pedir que los bares cerraran a las 11 de la noche. No obstante, esta regla no fue respetada. Cuenta la gente local que algunos dueños de bares pagan una cierta cantidad de dinero para tener una especie de “permiso” para cerrar más tarde, ya sea a las 3 ó 4 de la mañana, aunque hay que aclarar que no todos gozan de estas tolerancias. El ruido de estos bares permanece tan alto y tan

tarde que se han suscitado actos violentos por parte de integrantes de la comunidad que exigen que sea respetado el reglamento, ejemplo de esto es el hecho en el que, hace algunos años, una mujer turista fue atacada por un local; la intención no era herirla a ella, sino al dueño de este bar, por lo que el señor Z. enfurecido salió de su posada con un arma de fuego, gritando que bajaran el volumen porque tenía huéspedes que no podían descansar y aventó balazos al aire con la intención de asustar a los turistas y, principalmente, al dueño, el señor Carlos, pero desafortunadamente resultó herida una turista y, en respuesta a esto, se inició una pelea masiva a golpes. Luego de lo ocurrido se presentaron cargos en contra del señor Z., quién disparó el arma, y al señor Carlos se le prohibió tener abierto su lugar hasta altas horas de la noche.²²² No obstante, los contrincantes siguieron teniendo conflicto por años hasta que el señor Carlos dejó el bar. Situaciones tan conflictivas como estas se producen en condiciones de ebriedad o cuando el alcohol y el uso de otras drogas están presentes.

El estado de ebriedad o drogadicción facilita el supuesto proceso de interacción con el turista, pero, principalmente, entre foráneos y turistas, ya que debido a que actúa como desinhibidor, quien lo consume muestra una actitud más amigable, principalmente hacia las mujeres turistas, por lo que es muy común que se busque tener encuentros sexuales. Tanto locales como foráneos han tenido relaciones íntimas con turistas, aunque por lo regular son los foráneos quienes las tienen. Los habitantes encuentran rápidamente pareja, pues están acostumbrados a tener contacto con personas de muchos países, y las clasifican dependiendo su origen o incluso llegan a identificarlas a simple vista, por lo tanto son muy afortunados en sus conquistas, pues saben abordar a las turistas y conocen las respuestas de las mismas. Estas conquistas se facilitan, porque algunas mujeres turistas también están en busca de una pareja eventual, y el uso de alcohol y de drogas facilita estos encuentros.

En los turistas el consumo del alcohol es siempre visible y el acceso a sustancias ilegales es relativamente fácil; la venta de las drogas la realizan los

²²² Entrevista al señor Carlos. Junio de 2009.

propios habitantes y los turistas. La introducción del turismo, entre tantas cosas, también trajo consigo las drogas de todo tipo, como bien opinan algunos habitantes:

Siempre ha habido droga, marihuana y hongos de repente, todos los pescadores fuman, es parte de la cultura, pero cuando empieza a haber turismo europeo en Zipolite pues vendían de todo, hasta el mismo turista y ahora se jaló para acá. Encuentras lo que quieras. Ya se han muerto dos turistas por pasón [...] el alcohol es inherente porque es parte de su vida [...]²²³

También por el turismo vino la droga, el nivel de consumo y venta de drogas ha subido demasiado, siempre han fumado marihuana pero ahora no sólo fuman sino también drogas duras entre locales. Si en Europa las drogas han estado desde hace décadas y es una población informada y aun así muestra problemas, ahora, ¿qué va a hacer en una comunidad con la población desinformada? y además, que se sigue contando como si fuera heroico; y son chavitos que venden y es un problema a voces que nadie ha intentado detener, ni la casa de salud, ni la agencia, todos saben quienes son, cuando roban igual, siempre se sabe[...] las drogas duras las introdujo el turismo, introdujo la necesidad y de ahí empezaron los conectes y la venta. Antes iban a Zipolite a conseguir, ahora ya no, aquí mismo lo encuentras.²²⁴

Como podemos ver, la comunidad se percata de esta problemática, aunque, aparentemente, no ha habido alguna propuesta para solucionarla. Sin embargo, la preocupación existe, porque representa una grave exposición ante los niños de la comunidad. Dentro de este problema ha habido manifestaciones de locura en gente drogada, como fue:

Estos güeyes se quedaron como tres meses aquí, habían venido a cuidar una casa y hacerle arreglos a cambio de vivir gratis en ella, pero empezaron de locos, vivían de noche y de día dormían, se la pasaban fumando piedra e inhalando cocaína toda la noche y un día de tanto que habían fumado el güey empezó a gritar que tenía un animal adentro del brazo, debajo de la piel, agarro un cuchillo y se cortó en el brazo y salió corriendo por la calle, gritando que se estaba muriendo y la novia igual, se volvió loca, dijo que si era verdad, que ella también vio moverse el animal debajo de la piel [...] al final mejor se fueron, pero imagínate a los locales viendo a estos locos ¿pues que piensan de los turistas?...²²⁵

En este sentido, el uso de drogas está a la vista de todos, ya sea de noche o de día, sin importar en quién se esté presentando, la cuestión es que interfiere con la vida cotidiana de la comunidad, puede crear incluso accidentes, como, por ejemplo, muerte por ahogamiento en el mar (suceso que ya ha ocurrido) y delitos

²²³ Entrevista al señor L. febrero de 2010.

²²⁴ Entrevista realizada a la señora M. febrero de 2010.

²²⁵ Entrevista con A. marzo de 2010.

como robos, violaciones, etc. Dadas estas circunstancias, el uso y venta de drogas puede implementarse fácilmente de manera significativa, a la par que la misma población está creciendo y que se está estableciendo cada vez más gente externa.

El abuso en el consumo de alcohol y otras drogas interfiere en la vida de quien las consume, transformando la realidad y el medio en el que está, lo cual implica que las acciones responden a malas decisiones sobre situaciones que pueden atenuar los conflictos presentes en el momento.

Otro problema que se está presentando es el establecimiento de depósitos de cerveza que llegaron en diciembre de 2009 a la comunidad, pues antes de esta fecha no se conseguía cerveza más que en las tiendas de abarrotes o en los bares donde tienen un precio más caro de lo normal.

Los depósitos de cerveza se encuentran en la calle principal y, justamente, uno en frente de otro; las cervecerías a las que pertenecen son Sol y Victoria, y ambas tienen precios muy accesibles, lo cual representa que los turistas y locales compren la cerveza en los depósitos y la beban en la calle, afuera de estos lugares. En este sentido se presentan dos problemáticas, por un lado, porque en las tiendas de abarrotes se muestra una baja en el consumo de cerveza, lo cual implica una baja en las ganancias generales, ya que la cerveza es una de las principales ventas en la comunidad, lo que, a su vez, representa una baja en la compra de cerveza en los bares, pues de la misma forma, los turistas compran sus cervezas para llevar y andan por todo el pueblo. Por otro lado, representa un problema debido a que el consumo del alcohol se está concentrando en la calle principal y, tanto turistas como locales, hacen grupos y se emborrachan en las banquetas y en medio de la calle. De esto pueden derivar conflictos de borrachos, que también se fomentan por la concentración de la gente que se observa en la calle principal, ya que estas personas están hasta altas horas de la noche, haciendo ruido, gritando y molestando a la comunidad en general.

Debido a lo que se ha explicado, se convocaron varias asambleas para que los depósitos cerraran y se fueran del pueblo, sin embargo no asistía mucha gente a las reuniones, así que nunca se llevó a cabo de manera general, lo más que se logró fue que se prohibiera a las personas que compraran cerveza en los depósitos tomar afuera de ellos. Además se estableció que ambos negocios cerraran a las 11 de la noche a más tardar. Sin embargo, estas reglas no se cumplen al pie de la letra, ya que en algunas ocasiones cierran más tarde y aun es común encontrar a la gente tomando en la calle.

Por todo lo que se ha mencionado, podemos notar que el consumo del alcohol y las drogas ya existían en la comunidad, sin embargo ha sido claro su implemento a partir de la introducción del turismo. A su vez se inició la venta de sustancias ilegales entre la comunidad, actividad que desempeñan habitantes tanto locales como foráneos, y, además, creció la variedad de las drogas. Con respecto a esto, el uso de las drogas duras por parte de los habitantes locales también representa una reproducción de las acciones del extranjero, y puede ser vista como una estrategia para entrar en el círculo del que se les ha excluido desde siempre, el del turista, el de fuera.

4. Conclusiones

A través de este estudio podemos reconocer las problemáticas que se desarrollan en una comunidad que enfrenta el avance del turismo. La cohesión comunitaria se ha visto erosionada y la población actual vive la segregación.

Observar situaciones de vulnerabilidad de comunidades que empiezan a depender del turismo no es extraño; comunidades en diversas regiones del mundo viven los efectos de la dependencia económica del turismo, que lejos de mejorar las economías locales, provocan la subordinación de las mismas.

El grado de afectación para estas zonas es irreversible en contextos geográficos y ecológicos, pero también, y no menos importantes, en tejidos sociales y culturales, puesto que las diferencias existentes entre los habitantes de una misma región se evidencian en el desarrollo económico y social de éstos, formando diversos grupos sociales asimétricos, mismos que tienden a generar un sistema de clases al interior de los pequeños poblados.

Sin embargo, otros estudios sostienen la idea de que el turismo es un medio de desarrollo económico y social para localidades. En Mazunte, el turismo se ubica como una alternativa dirigida hacia la población local; dicha alternativa buscaba apoyar la economía y ayudar a enfrentar la crisis que se presentó durante el periodo de la veda a la matanza de la tortuga. De cierta forma logró nivelar económicamente a la devastada comunidad; no obstante, los beneficios del turismo sólo apoyaron directamente a una parte de la comunidad y desampararon a otra. Por lo tanto, en la actualidad podemos constatar que aquellos pobladores que no se relacionaron con el turismo en sus inicios han ido perdiendo sus tierras y recursos, ya que no cuentan con el apoyo que alguna vez tuvieron algunos

mazunteños, situación que posiciona en desventaja social y económica a estas familias.

No obstante, son aún mas fuertes las desventajas que la población local tiene con respecto a la foránea; en este sentido, podemos divisar las asimetrías presentes en las relaciones entre ambos grupos; la comunidad local de Mazunte ha pasado a ser integrada a la economía del turismo en condiciones poco favorables, puesto que su interacción a este mercado ha sido resultado de la necesidad de trabajo para cubrir los requisitos básicos de la subsistencia en un principio, y de la consideración de que el turismo trae nuevas oportunidades para mejorar el nivel económico de la región.²²⁶ En este sentido, las ofertas laborales en Mazunte que el mercado turístico ofrece, deparan un desfavorecimiento de los locales con respecto a los foráneos, que son quienes tienen los mejores negocios que están desarrollándose en la región.

Asimismo, en Mazunte la apropiación del espacio para fines turísticos y la inequitatividad en la distribución de los recursos producen una economía fuertemente desigual en la que la articulación de las actividades económicas va orientada a pequeños o grandes núcleos de pobladores foráneos, quienes, con el paso del tiempo, han obtenido los mejores beneficios, entre ellos el empoderamiento de tierras. Siguiendo esta línea, Machuca señala que:

El desarrollo de esta industria [turística] ha significado el despojo de tierras para comunidades indígenas-campesinas y de pescadores, sufriendo expulsiones y violencia por el establecimiento de sitios turísticos, y en ocasiones, un proceso de vaciamiento por la migración de jóvenes hacia centros turísticos que ofertan una mano de obra barata en el sector de los servicios y la industria de la construcción.¹

Observar la pérdida de territorio que está sufriendo la comunidad de Mazunte, y el desplazamiento de los locales hacia las zonas más alejadas de la concentración turística, refleja la penetración y expansión del turismo, y el establecimiento de potenciales competencias para los locales y sus economías. Como nos expresa Marín Guardado:

²²⁶ Marín Guardado, Op. Cit.

La ciudades turísticas costeras, sobre todo del tercer mundo –aunque no exclusivamente reproducen una serie de dinámicas complejas, entre las que destacan el crecimiento urbano explosivo, la inmigración masiva, la depredación de los ecosistemas, la segregación espacial y social, así como la producción de contrastes entre zonas turísticas de la opulencia y barrios pobres o marginales, sin servicios básicos y donde impera la pobreza²²⁷

En este sentido, observamos que la mercantilización del turismo, además de un intercambio de bienes y servicios, representa también la expropiación y reinención de la historia y la cultura con fines comerciales, que tienden a desarrollar desarticulaciones al interior de las comunidades locales. De la misma forma sucede con el espacio turístico, puesto que adquiere significados principalmente desde la mirada del turista, que es quién demanda ofertas y de los planificadores e inversionistas, quienes tienen una fuerte intervención en la toma de decisiones y la realización de obras de infraestructura para recibir turistas²²⁸.

En el aspecto cultural, la penetración de la foraneidad en Mazunte ha causado fuertes problemas de exclusión, que deriva de la discriminación y los estereotipos que fomentan las mencionadas asimetrías, las cuales se van agravando conforme la comunidad y la extranjería van creciendo. Las relaciones desiguales entre los habitantes y la constante afinidad de los turistas con los habitantes foráneos, excluyen a los locales de la posibilidad de una interacción mas igualitaria, cierran el dialogo con otras culturas, fomentan los estereotipos y propician relaciones de conflicto.

En relación a esto, cada vez que nos acercamos más al análisis del fenómeno turístico como industria mercantilizadora de bienes culturales, encontramos discursos con el supuesto de que:

Los viajeros y turistas son figuras que intervienen en las relaciones interétnicas [...] estos actores vehiculan imágenes y representaciones constituidas a partir de su acervo cultural e ideológico y por la industria turística, convirtiéndose en agentes directos e indirectos de exclusiones, contactos y encuentros, de la misma manera que los productores de imágenes publicitarias y guías de turistas, grupo igualmente heterogéneo social y

²²⁷ Marín Guardado, Op. Cit.

²²⁸ Marín Guardado en Castellanos y Machuca (Comps.) Op. Cit.

culturalmente. Por ello, el conocimiento de sus motivaciones de viaje y los imaginarios de lugares y habitantes pueden coadyuvar al reconocimiento de su trascendencia en la reproducción y proceso de reinención de representaciones y a pensar en un turismo alternativo que aliente el diálogo y la convivencia intercultural, al mismo tiempo que favorezca las economías nacionales, regionales y locales.²²⁹

Sin embargo, en las realidades actuales que enfrentamos, podemos vislumbrar que comunidades enteras y pueblos indígenas que se encuentran inmersos en el ámbito turístico, están atravesando procesos de cosificación y/o esencialización de culturas y personas, y al mismo tiempo, en una reestructuración de las identidades, que en algunos casos constituye su pérdida.

En este contexto, podemos hacer referencia del contacto de los turistas con “el otro” en cuanto a *nativo*; para ello, es preciso aclarar que en las próximas líneas “el otro” no será utilizado en el sentido que se abordó en cuanto a “el otro-turista”, sino como múltiples discursos han usado la denominación *otredad* como “primitivo”, “exótico”, “diferente”.²³⁰ En esta dirección, el turismo, en la incansable búsqueda de encontrar algo auténtico, interfiere en la vida local de manera directa o indirecta, ya que el turismo puede participar a partir de:

Su propio acervo cultural, consumir determinados objetos, paisajes y formas culturales, construir determinados objetos, paisajes y formas culturales, construir determinadas formas de interacción con los Otros, con frecuencia asimétricas y derivadas de la dinámica de las relaciones sociales internas y de las jerarquías entre nacionalidades y culturas que portan el turista y el anfitrión. El turista buscador de los Otros, hace una elección de los bienes a consumir, orienta una determinada relación con los Otros, interpreta y exalta la diferencia cultural y el retorno al tiempo pasado...²³¹

Por lo tanto, podemos afirmar que los turistas intervienen en la vida local, en sus dinámicas, en sus cambios, en sus prácticas. El constante contacto que los mazunteños tienen con el turismo ha desembocado en una transformación de los patrones conductuales y ha fortalecido las relaciones desiguales, asimétricas, y ha creado situaciones de encuentros exclusivos.

²²⁹ Castellanos en Castellanos y Machuca (Comps.) Op. Cit. Pp. 147-148

²³⁰ Ver Devalle Susana, 2002.

²³¹ *Ibíd.* Pp 163-164

Debemos tener en cuenta que el turista es una parte integral, un componente en Mazunte; no puede ignorarse el hecho de su presencia y su intervención en la cotidianeidad y, por lo tanto, no puede dejarse de lado el hecho de que las asimetrías pueden acrecentarse conforme al cada vez mayor establecimiento de foráneos, lo cual representa, en buena medida, la exclusión de la población local de los ámbitos socio-espaciales y económicos.

La transformación acelerada de Mazunte, a través de los últimos años, además de mostrarnos la realidad en la que se encuentran numerosas localidades; pone de entredicho los beneficios del turismo para las mismas y conduce a pensar en posibilidades de un mejor aprovechamiento de los recursos para las poblaciones locales y para lograr consolidar un tipo de turismo que no sea simplemente consumidor de lugares y personas, de culturas y símbolos, sino que, por el contrario, contemple la conservación de los recursos naturales, promueva la justicia social y favorezca mejores condiciones de vida para las poblaciones locales.

De la misma forma, debería fomentarse el dialogo entre las diversas culturas que se encuentran en la comunidad, ya que esto facilitaría las relaciones entre los diversos grupos que habitan el poblado, aminorando así, las exclusiones. Se debe, al mismo tiempo, asumir una política que establezca el derecho a la diferencia, por medio del cual se defiendan los derechos de los habitantes locales, para lo que hay que considerar que la noción de diferencia no se contrapone a la de igualdad, sino a la homogeneidad o uniformidad; así, como menciona Velasco: “una sociedad justa ha de distribuir desigualmente los bienes, con el fin de favorecer a los que se encuentran en posiciones menos favorables”²³². Se deben plantear propuestas para alcanzar una forma de vida más equitativa que favorezca, en estos casos, principalmente a los poblados locales y su cultura.

²³² Colom González. (Ed.) Op Cit.

Finalmente, debe otorgarse mayor fuerza a la toma de decisiones y autodeterminación de las comunidades y los pueblos indígenas que viven en estas realidades para mantener su autonomía, así como fortalecer las economías regionales y locales, más que favorecer las nacionales, internacionales y privadas.

Bibliografía

- Basurto, Berenice. *Impacto socioeconómico y cultural del turismo en la comunidad de Mazunte, Santa María Tonameca, Oaxaca*. Tesis de licenciatura. México: UAM-I, 2008.
- Bravo Fuerte, L y E. Molina. *Impacto socioeconómico del programa de protección de la tortuga marina en la costa de Oaxaca*. Informe de investigación realizado para el proyecto de colaboración UAM –PRONATURA. México: UAM –PRONATURA AC, 1994.
- Castellanos Alicia y Machuca Jesús, (Comps). *Turismo, identidades y exclusión*. México: UAM-I Juan Pablo, 2008.
- Castellanos Guerrero, Alicia. *Racismo en México*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Plaza y Valdés y Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, 2003
- Cisneros, Ernestur. *Estudio sobre el potencial productivo de la flora ornamental. Un estudio de caso en la comunidad de Mazunte Oaxaca*. Tesis de Licenciatura México: Facultad de Ciencias, 1994.
- Colom González, Francisco (Ed). *El espejo, el mosaico y el crisol. Modelos políticos para el multiculturalismo*. México: UAM-I y Anthropos, 2001.
- De la Torre Padilla, Oscar. *El turismo, fenómeno socioeconómico y cultural*. México: FCE 1976
- Devalle, Susana (comp.) *Identidad y etnicidad: continuidad y cambio*. México: El Colegio de México, Centro de Estudios de Asia y África, 2002.

ECOSOLAR. *Estudio socioeconómico y ambiental para el proyecto de ecodesarrollo en las comunidades de la costa oaxaqueña como apoyo a la conservación de la tortuga marina*. México: Condumex, 1990.

García, Jennifer. *Propuesta Editoría (folletos) para la Promoción Turística del CMT (Mazunte Oaxaca)*. Tesis de Licenciatura. México: Escuela nacional de artes plásticas, Universidad Autónoma de México, 2008.

Geertz, Clifford. *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Ed. Gedisa 1996.

Gutiérrez Roa, Jesús y otros. *Recursos Naturales y Turismo*, México: Limusa, 1983

INEGI. *Principales Resultados por Localidad Estados Unidos Mexicanos. XII Censo General de Población y Vivienda 2000*. México: INEGI, 2005.

Lagunas, David. *Antropología y turismo: claves culturales y disciplinas*. México: Plaza y Valdés, 2007.

López Santillán, Ángeles A. y Gustavo Marín Guardado. "Capitalismo y producción de lo exótico: Una perspectiva crítica para el estudio de la mercantilización del espacio y la cultura", *Relaciones*, vol. XXXI, núm. 123, México: El Colegio de Michoacán, A.C. Zamora, 2010.

Maldonado, Ana María. *Planificación paisajística para el turismo en el desarrollo sustentable: caso de estudio el Mazunte, Oaxaca*. Tesis de Licenciatura. México: Facultad de Arquitectura, UNAM, 1995.

Marín Guardado, Gustavo. "Turismo. Globalización y mercantilización del espacio y la cultura en la rívera maya: un acercamiento a tres escenarios" en *El caribe mexicano. Instituciones públicas, población y cambio territorial*. México: Siglo XX. CIESAS y CONACYT, 2010.

Meethan, Kevin. *Tourism in global society. Place, Culture, Consumption*. Malaysia: Palrave, 2001.

Morales Gómez, Mario. *Turismo y tenencia de la tierra en la costa de Oaxaca: los casos de Mazunte y San Agustínillo*. Tesis de licenciatura. México: UDLAP, 2009.

Normas complementarias en construcción, uso del suelo y fisonomía urbana al reglamento de construcción y seguridad estructural para el estado de Oaxaca en la comunidad de El Mazunte del Municipio de Santa María Tonameca, del Distrito de Pochutla. 2004. [Documento elaborado y proporcionado por el Arquitecto Raúl Fernández]

Presidencia de la República, et. Al. Convenio de concertación para la instrumentación y ejecución de un programa de acción inmediata para la suspensión de las capturas de tortuga marina golfina y la incorporación de las cooperativas tortugueras al aprovechamiento de otras pesquerías y actividades productivas económicamente viables. Convenio firmado por el Presidente de la República, los gobernadores de los estados de Jalisco, Michoacán, Guerrero y Oaxaca, así como también los presidentes de las cooperativas correspondientes

Proyecto interdisciplinario de Medio Ambiente y Desarrollo Integrado (PIMADI). Estudio para el mejoramiento, aprovechamiento y conservación de la cuenca del río Copalita en Bahías de Huatulco, Oaxaca. México: Instituto Politécnico Nacional y FONATUR, 1994.

Salinas, Ivette. *El turismo como motor el desarrollo económico y social en Mazunte, Oaxaca* Tesis de licenciatura. Oaxaca: Universidad del Mar, Puerto Ángel, 2003.

Santana Agustín, *Antropología y Turismo. ¿Nuevas hordas, viejas culturas?* Madrid: Ariel [Antropología], 1997.

Villar Luis, M. Rosales José (Eds.). *Las razones de la convivencia*. Bogotá: Universidad Externado de Colombia, 2007.

Wolf, Eric. *Europa y la gente sin historia*. México: FCE, 1994.

Zárate Hernández, José Eduardo, “La comunidad imposible. Alcances y paradojas del moderno comunalismo” en: LISBONA, Miguel (ed.), *La comunidad a debate*, México, El Colegio de Michoacán–Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas.

Documentos en línea

ASERCA Apoyos y Servicios la Comercialización Agropecuaria en www.aserca.gob.mx, revisado en mayo de 2010.

Diagnostico y Plan Municipal del Desarrollo Rural Sustentable, 2008. En: http://www.finanzasoaxaca.gob.mx/pdf/inversion_publica/pmds/439.pdf, revisado en mayo de 2010.

Estadística SAGARPA 2007. Consultado en: www.sagarpa.gob.mx en mayo de 2010.

Gobierno de Oaxaca, Transparencias 2008. En: http://transparencia.finanzasoaxaca.gob.mx/pdf/marco/Regionales/costa/439_santa_maria_tonameca.pdf, revisado en junio de 2010